

Шедевры великой империи: Византия в мировом культурном наследии



Какими были искусства византийского мира и что
об этом нужно знать

Работала Валентина Тарасова
ИИМО ЮФУ 4.4

Почему это интересно?

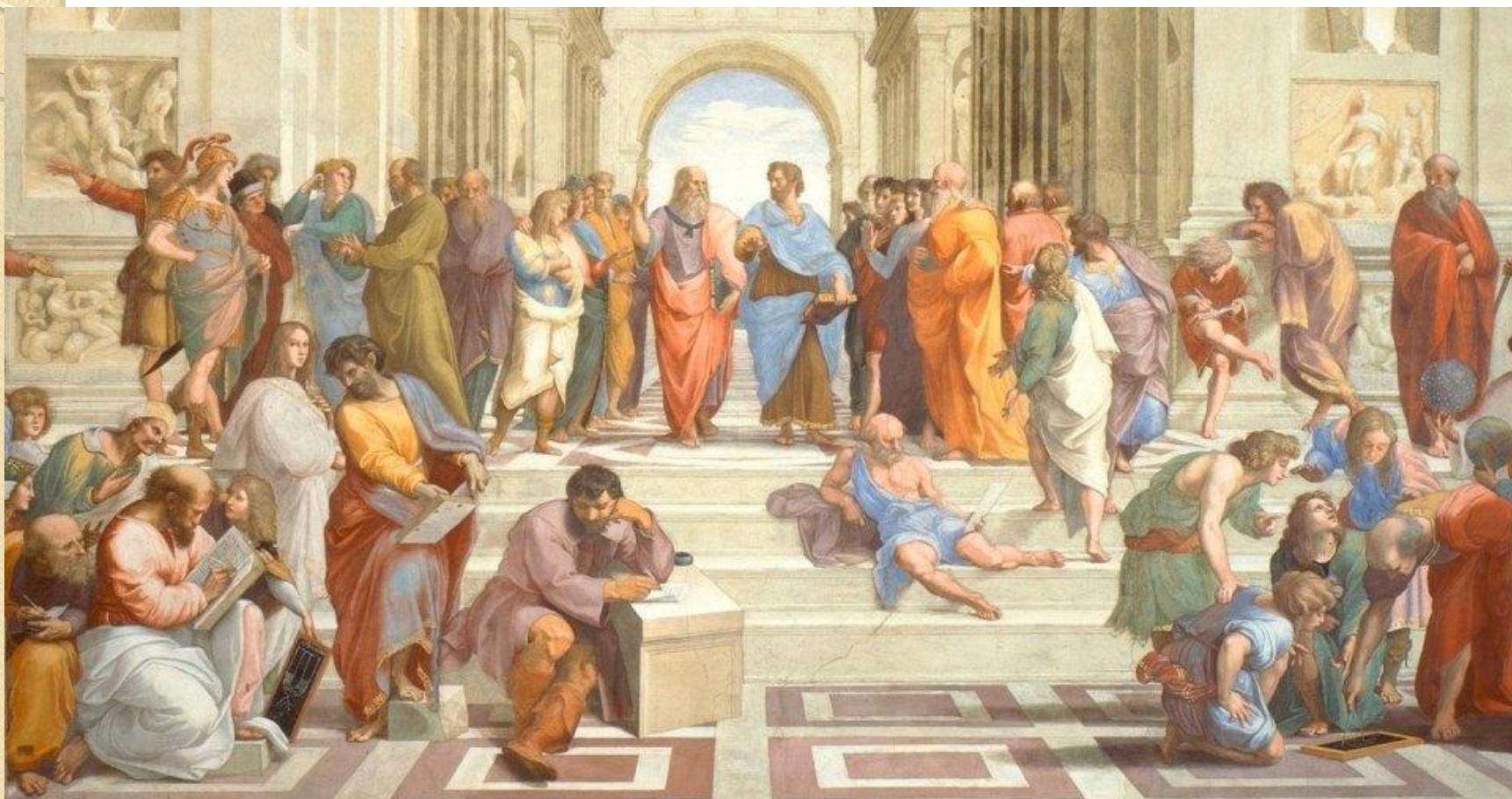


Периодизация византийской культуры

-
- раннехристианский период (так называемой предвизантийской культуры, I—III века);
- ранневизантийский период, «золотой век» императора Юстиниана I (527—565);
- иконоборческий период (VIII — начало IX века);
- период Македонского возрождения (867—1056);
- Комниновское возрождение при императорах династии Комнинов (1081—1185);
- Палеологовское возрождение (1261—1453).



Эллинистическое влияние



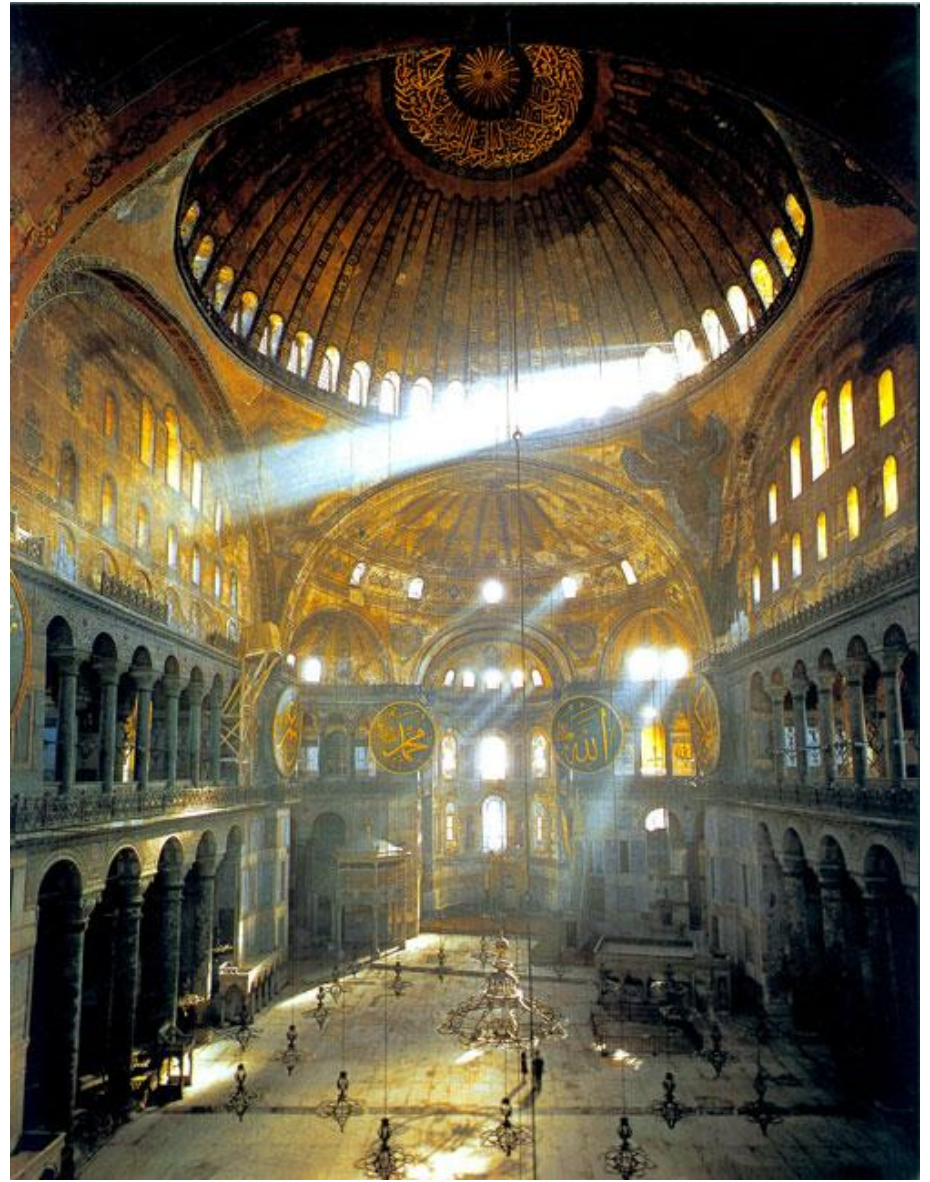
Основные направления культуры

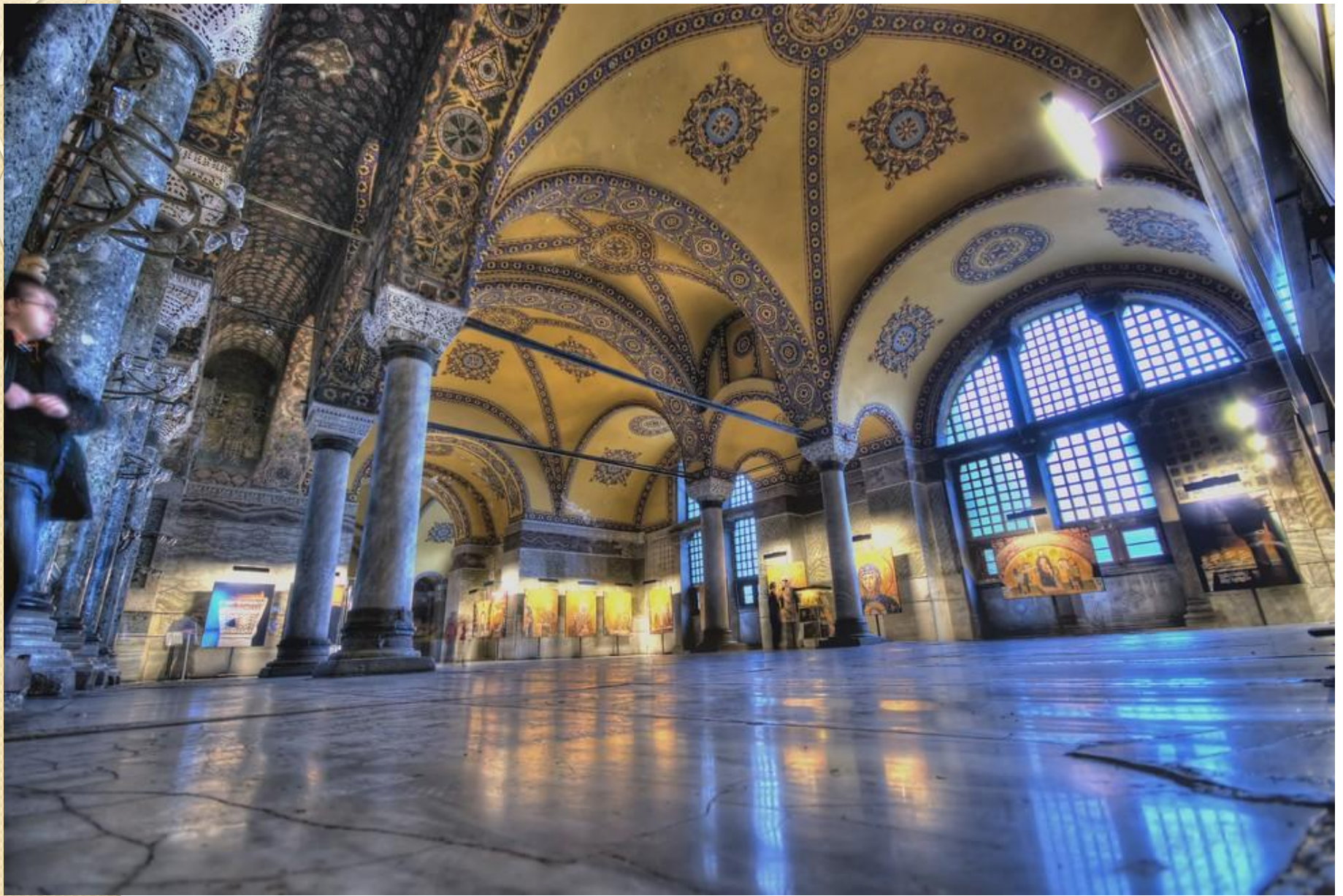
- Архитектура
- Живопись (иконопись)
- Мозаика
- Скульптура
- Ювелирное искусство

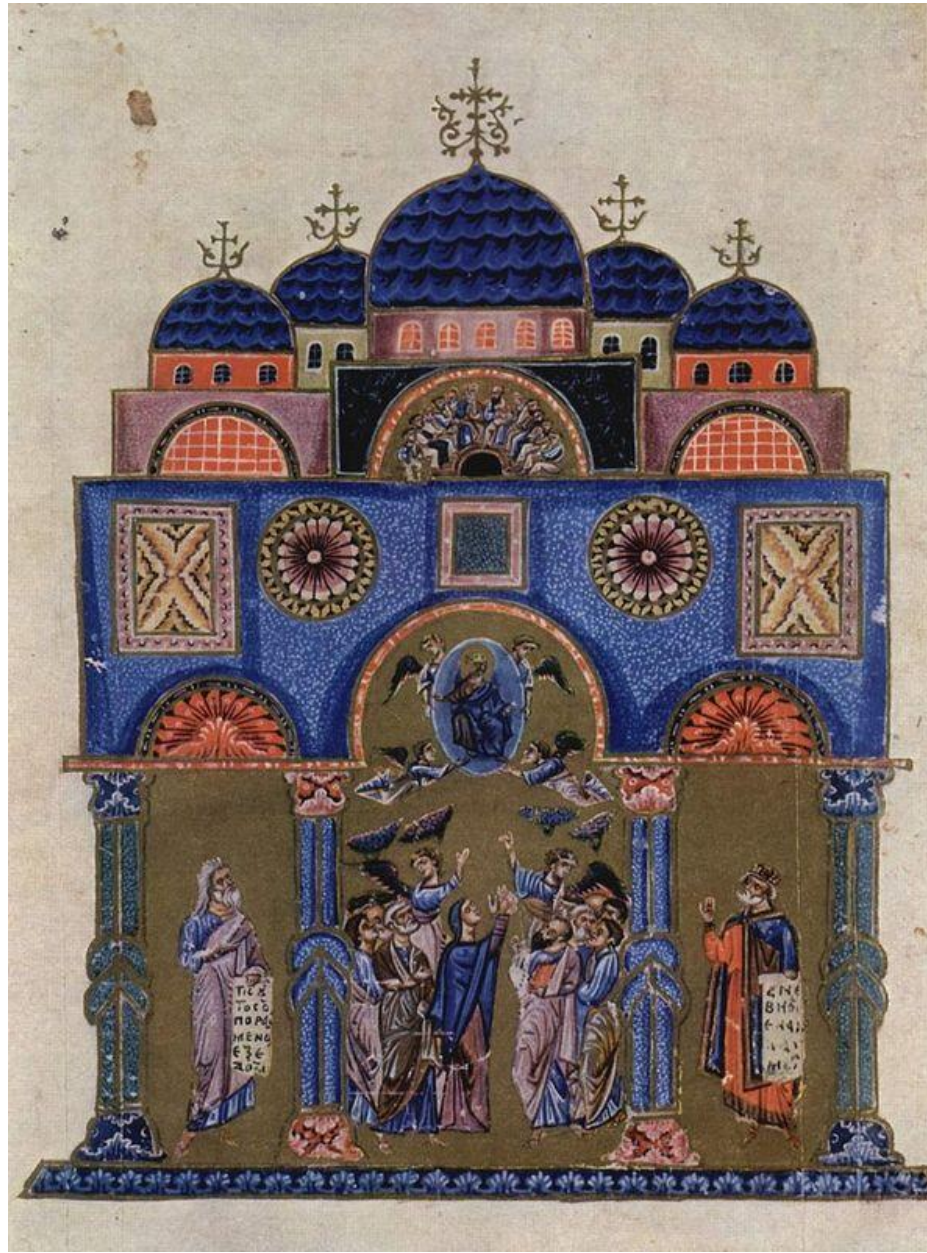
57/10/12

MOSQUE OF ST. SOPHIA. CONSTANTINOPLE

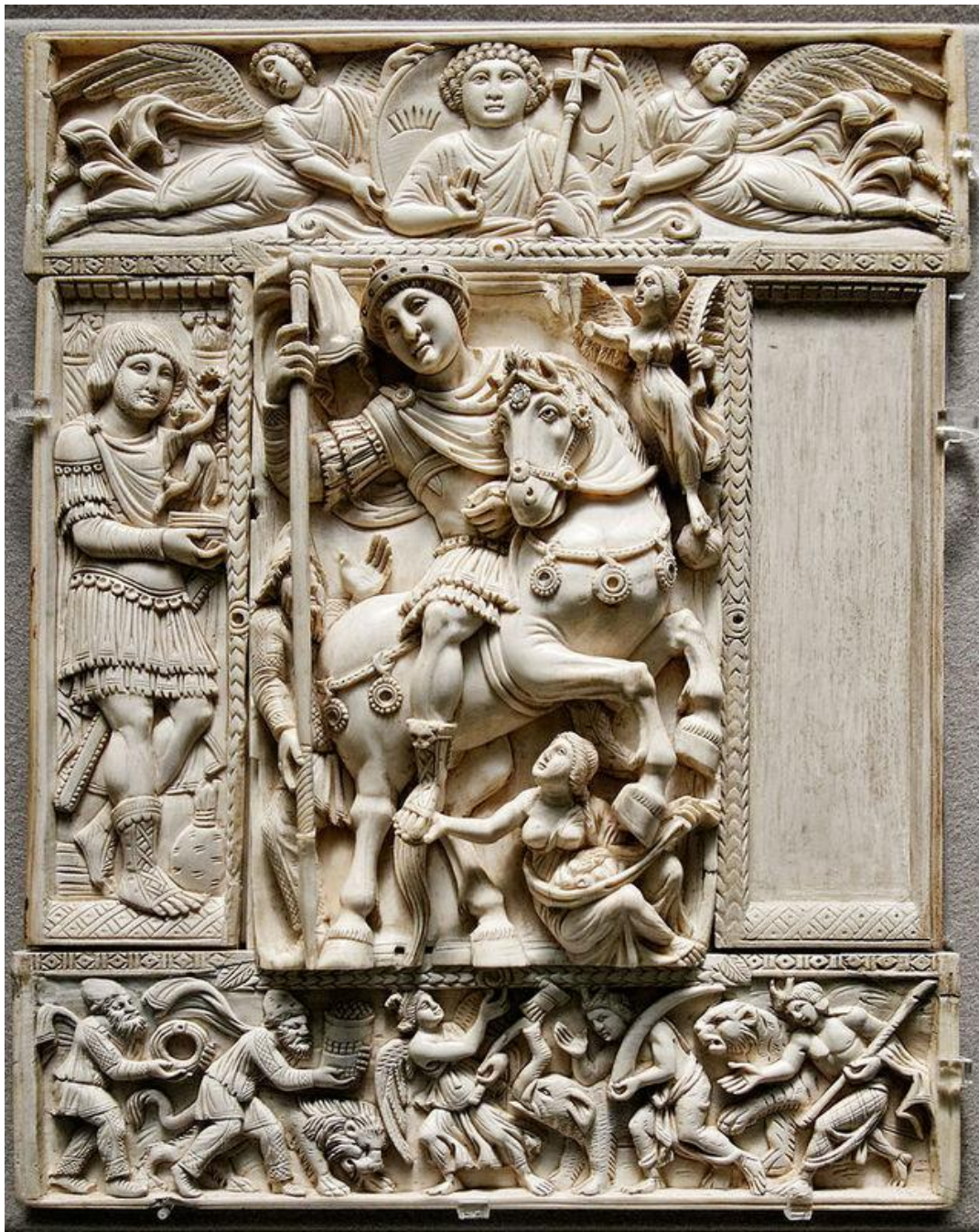






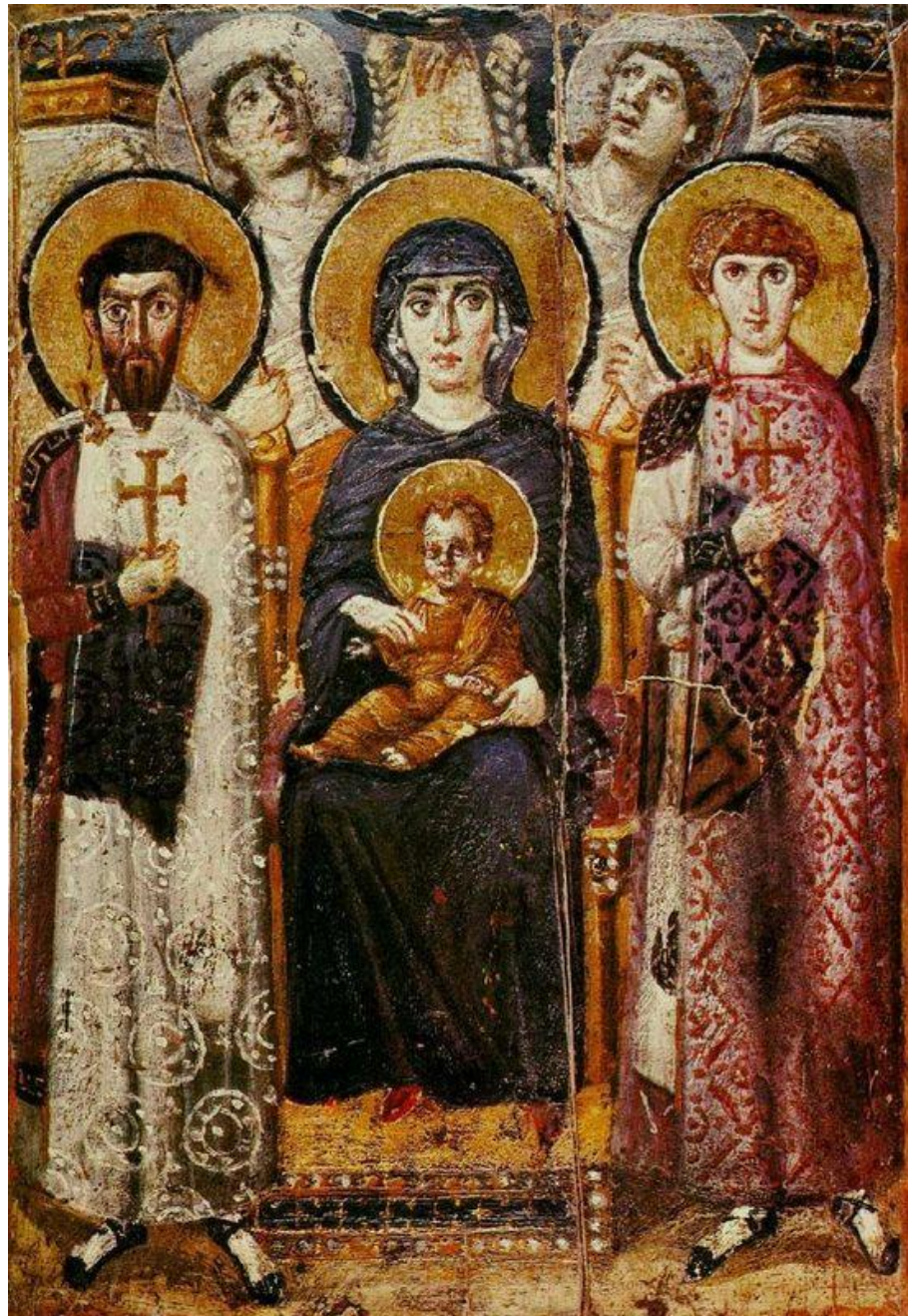






Handwritten text in a medieval script, likely Latin, arranged in several lines across the upper portion of the page. The text is faint and difficult to read due to the texture of the parchment and the style of the script.









Заключение

- **Джудит Херрин. «Византия: Удивительная жизнь средневековой империи»**
- **Александр Каждан. «История византийской литературы»**
- **Игорь Медведев. «Византийский гуманизм XIV–XV веков»**
- **Сергей Аверинцев. «Поэтика ранневизантийской литературы»**
- **Дмитрий Оболенский. «Византийское содружество наций»**
- **Поль Лемерль. «Первый византийский гуманизм»**



ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И
МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ ЮФУ
ОБЩЕСТВО КЛИО

17 ноября
18.30

**АУДИТОРИЯ
301**

*ШЕДЕВРЫ
УТАСШИХ
КУЛЬТУР*

*ЖЕМЧУЖИНЫ
МЕСОПОТАМИИ*



НАША ГРУППА В ВК

[HTTPS://VK.COM/ANTIQUUS.HISTORY_SFDU](https://vk.com/antiquus.history_sfdU)