



Дворцов Николай Григорьевич (1917-1985)

Н.Г. Дворцов родился в 1917 г. в с. Куриловка Новоузенского района Саратовской области в семье столяра. Начал свою трудовую деятельность в двенадцатилетнем возрасте табельщиком в полевой бригаде колхоза. Одновременно обучался в школе колхозной молодежи.

С 1947 г. Н.Г. Дворцов жил на Алтае. Работал заместителем редактора краевой газеты «Молодежь Алтая», корреспондентом «Учительской газеты», редактором альманаха «Алтай», на радио.

ТВОРЧЕСТВО

Литературную деятельность Н.Г. Дворцов начал в 1939 г. рассказом «Бельчик», опубликованном в Саратовской пионерской газете. В 1940 г. в альманахе «Литературный Саратов» публикуется его второй рассказ «Дошкольники». Но по-настоящему писательское слово Николая Григорьевича зазвучало и окрепло на Алтае. В 1953 г. издан его первый сборник «Мы живем на Алтае». С тех пор в Москве, Новосибирске, Барнауле вышло много книг писателя. Среди них такие популярные произведения как «Дороги в горах», «Двое в палате», «Опасный шаг», «Наше счастье», «Пуговицы», «Море бьется о скалы» и др.

Произведения Н.Г. Дворцова снискали любовь широкого читателя. И это не случайно. Ведь герои его творчества – не плод фантазии, а результат чаще всего долгого и внимательного наблюдения и размышления. Правдивость, достоверность, подлинность переживания – черты многих произведений писателя. По мнению автора, «для писателя самый драгоценный подарок – живой рассказ о людях».

Литературный путь

Литературный путь Николая Дворцова был неразрывно связан с активной общественной работой. В разные годы он был ответственным секретарем Алтайской краевой писательской организации и газеты «Молодежь Алтая», членом правления Союза писателей РСФСР, Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний, депутатом Барнаульского городского Совета. В 1955 г. Н.Г. Дворцова приняли в Союз писателей СССР.

В шестидесятых годах Н. Дворцов — один из самых известных на Алтае прозаиков. Несколько раз массовыми тиражами издавался его роман «Море бьётся о скалы», в основе которого лежат достоверные факты о стойкости советских людей в фашистском лагере военнопленных, в Норвегии. Пять изданий выдержал роман «Дороги в горах», воссоздающий первые целинные годы на Алтае. Н. Дворцовым созданы повести «Наше счастье», «Опасный шаг», «Два дня и три ночи», «Двое в палате».



“Море бьётся о скалы”

Л. С. 1911

Заслуги Н.Г. Дворцова

Н.Г. Дворцов награжден орденом «Знак Почета», медалью «За освоение целинных земель», нагрудным знаком «Пропагандисту книги».

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской культуры Н.Г. Дворцову присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры РСФСР».





“Дороги в горах”

А. Савицкий 1880