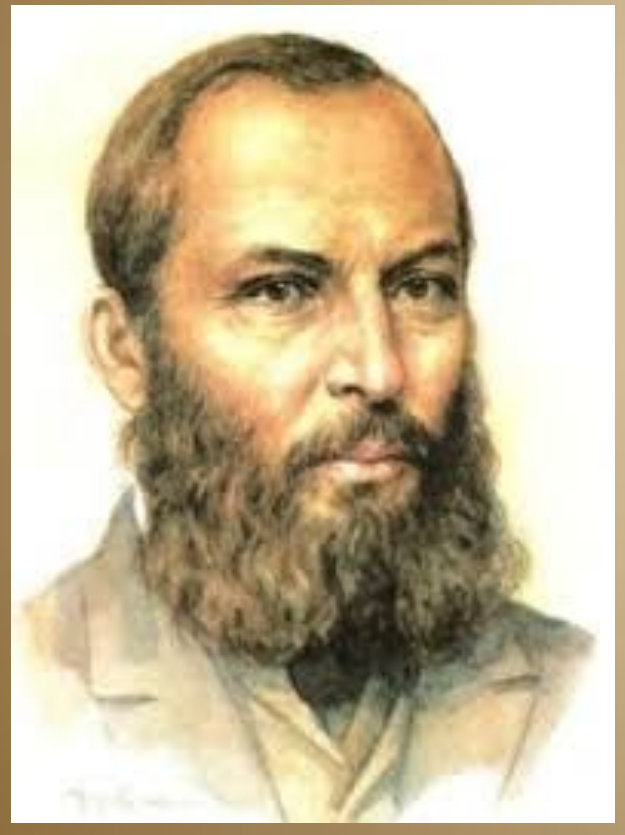
12+

МБУ Мари – Турекская МПЦБ
Мари –Турекская ЦДБ



Жизнь и творчество Афанасия Афанасьевича Фета

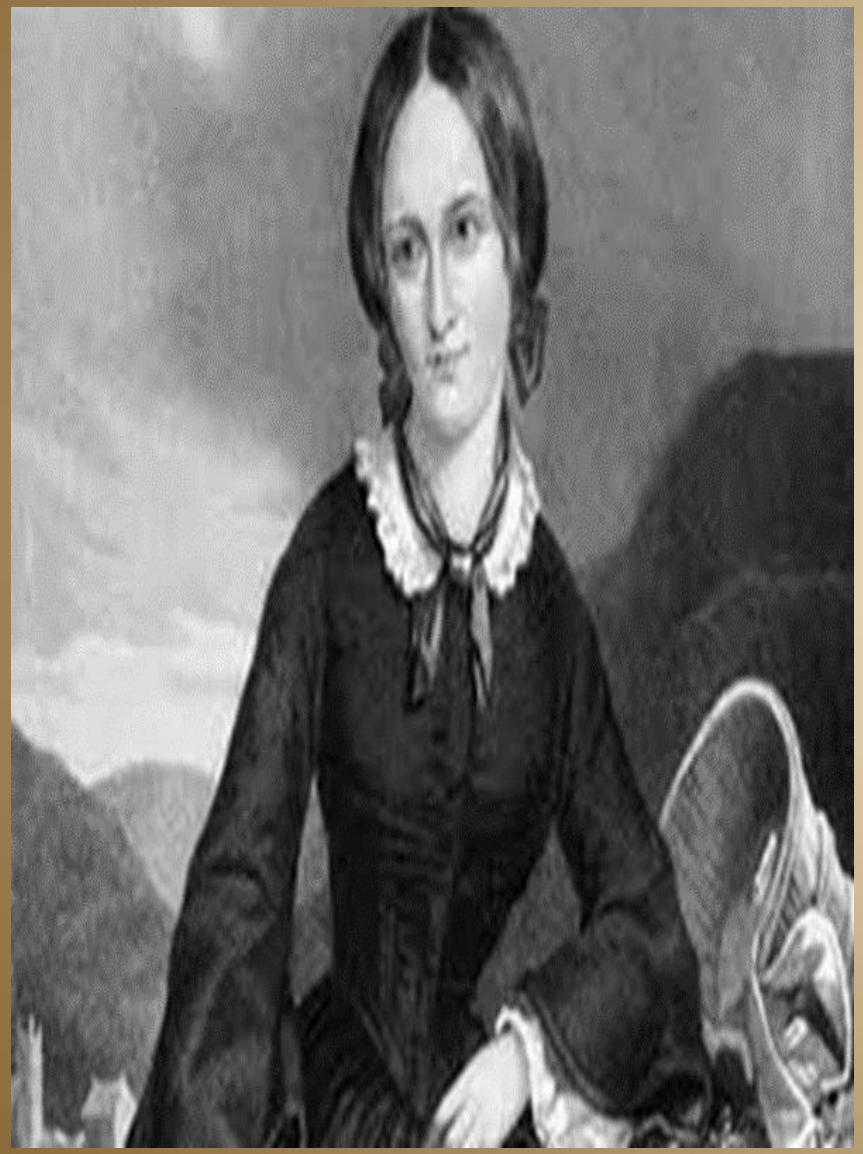
2020 год

Родился будущий поэт
5 декабря 1820 года
в с. Новоселки Мценского уезд
Орловской губернии
(в Российской империи).

Дом, в котором родился А. А. Фет

Отец

Иоганн- Петер-
Карл-
Вильгельм Фет



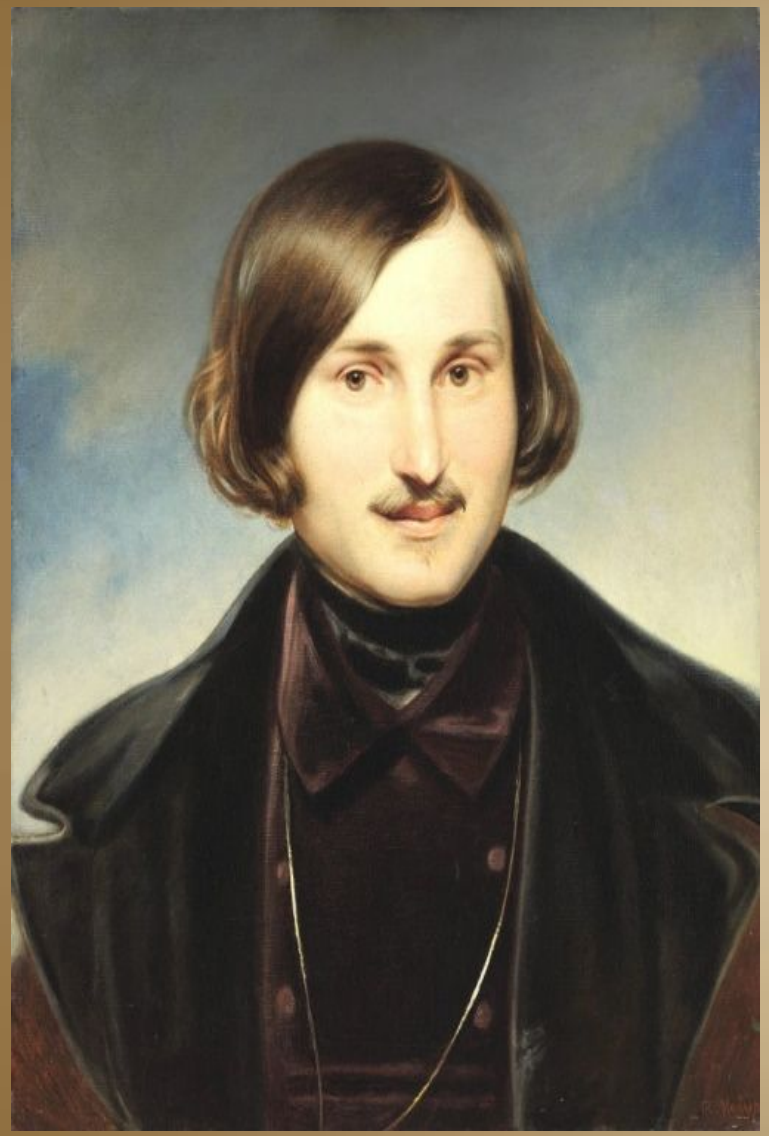
Мать

Шарлотта
Елизавета
Беккер

Учеба

До 14 лет Фет жил и учился дома, а затем в городе Верро (Лифляндской губернии), в пансионе Кроммера. В 1837года Афанасий Фет приезжает В Москву, учится частном пансионе М.П. Погодина, историка, журналиста редактора журнала «Москвитянин». В доме Погодина жил тогда приехавший из-за границы Н. В. Гоголь. Именно ему показал Погодин тетрадь со стихами А. Фета.

Начало творческого пути



« Благословение» на серьезную литературную работу Фету дал Н.В.Гоголь, сказавший:» Это несомненное дарование» Первый сборник стихотворений Фета « Лирический Пантеон» вышел в 1840 году и получил одобрение В.Г. Белинского, что вдохновило его на дальнейшее творчество. Стихи молодого Фета появились во многих изданиях.

Литературные успехи

Тем временем росла его поэтическая слава: успех вышедшей в 1850 г. в Москве книги « Стихотворения А.Фета» открыл ему в Петербурге доступ в кружок « Современника» где он познакомился с И.С.Тургеневым и В.П. Боткиным. Кружок « Современник общими силами напечатал новое собрание стихотворений Фета

Первая любовь Фета

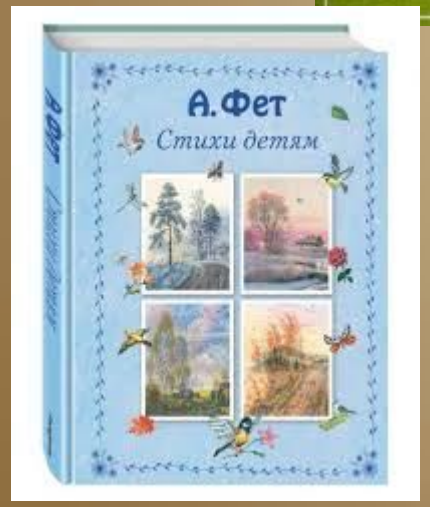
Старые письма

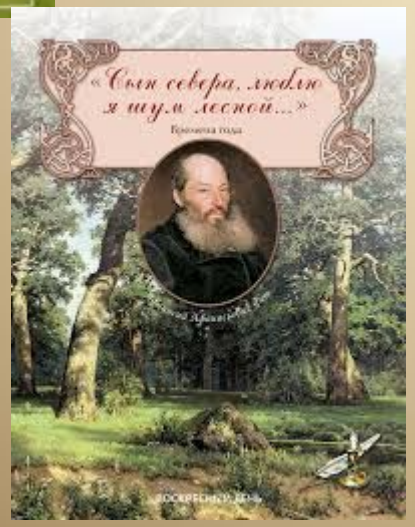
Давно забытые, под легким слоем пыли,
Черты заветные, вы вновь передо мной
И в час душевных мук мгновенно воскресили
Все, что давно-давно утрачено душой.
Горя огнем стыда, опять встречают взоры
Одну доверчивость, надежду и любовь,
И задушевных слов поблекшие узоры
От сердца моего к ланитам гонят кровь.
Я вами осужден, свидетели немые
Весны души моей и сумрачной зимы.
Вы те же светлые, святые, молодые,
Как в тот ужасный час, когда прощались мы.
А я доверился предательскому звуку,
—Как будто вне любви есть в мире что-нибудь!
—Я дерзко оттолкнул писавшую вас руку…

Семейная жизнь

Мария Боткина, жена Фета

В 1857г. Фет женился в Париже на сестре своего друга – Марье Петровне Боткиной. Семейная жизнь поэта сложилась вполне удачно. В доме всегда царила взаимное уважение.





В 1850 г. в журнале « Современник» хозяином которого стал Некрасов, публикуются стихотворения Фета, которые вызывают восхищения критиков всех направлений.

А.А.Фет – хозяин Степановки

Усадьба А.А. Фета в Воробьевке (XIX век).

Последние годы жизни А. Фет был особенно дружен с Л.Н. Толстым.

Смерть поэта

Скончался А.Фет 21 ноября 1892г. В Москве, не дожив двух дней до 72 лет. Похоронен в родовом имении Шеншиных в селе Клейменове, в Мценском уезде, в 25 верстах от Орла.

Вид на церковь в котором погребен А. Фет.

Живая память

На Родине поэта А.А. Фета на Орловщине, память о нем и его неувядаемом творчестве жива. С благодарностью потомки, чтят его труды и передают подрастающему поколению.

Памятники А. А.Фету

Памятник Фету в Орле

Большим поэтом сделала А. А. Фета прежде всего любовь к природе, умение видеть и чувствовать ее красоту, Фет писал: « Поэт тот, кто в предмете видит то, чего без его помощи другой не увидит».
Восторг поэта вызывает не экзотическая природа южных стран, а простые русские картины, которые под пером Фета приобретают особую поэтичность , в то же время сохранения поразительную точность при передаче конкретных деталей.