

Икона Божией Матери «Воронинская»

15/28 июня



БОГОМАТЕРЬ

ПОЛНОЕ ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ОПИСАНИЕ
ЕЯ ЗЕМНОЙ ЖИЗНИ И ПОСВЯЩЕННЫХЪ
ЕЯ ИМЕНИ ЧУДОТВОРНЫХЪ ИКОНЪ

ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ

С. Поселянина.

— о о о —

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.



КНИГОИЗДАТЕЛЬСТВО П. П. СОЙКИНА.



Стремянная, № 12, собств. д.

Икона Одигитрія-Воронина. Эта св. икона находится въ Воронинской Успенской Богородицкой пустыни, Череповецкаго уѣзда, Новгородской губерніи. Преданіе рассказываетъ, что въ 1524 году, на томъ мѣстѣ, гдѣ находится теперь вышешюименованная пустынь, иноку, по прозванію Воронѣ, явилась Смоленская икона Божіей Матери. Инокъ основалъ здѣсь обитель во имя Успенія Богоматери и въ ней поставилъ явившуюся ему икону. По имени основателя обитель стала называться Ворониной; то же наименованіе получила и хранящаяся въ ней икона Одигитрія.

История явления иконы Божией Матери «Одигитрия» Воронинская

Явление Воронинской иконы Божией Матери произошло 15/28 июня 1518 года в 12 км к югу от Череповца на месте нынешнего погоста близ деревни Воронино. Пономарь церкви Архангела Михаила села Ильинское Иоанн пошел в Конечновский лес и, возвращаясь, увидел огромную липу и на ней образ Богородицы, весь светящийся, как луч солнечный. Поразился Иоанн такому видению, горячо помолился Владычице и пошел домой, но сбился с дороги. Удивился пономарь, так как никогда до этого не терялся в лесу. После долгих блужданий вновь оказался у того же дерева с образом Богородицы на нем.

Тогда понял Иоанн, что все происшедшее с ним было не случайностью, что Сама Божия Мать дала знак ему, прося взять Ее икону и поместить в храме. Пономарь, с горячей молитвой возрев на образ, с благоговением снял его с дерева, отнес в село Ильинское и поставил в церкви Архангела Михаила, поведав о случившемся местному священнику отцу Андрею.

Происходило все описанное накануне воскресенья. На следующий день пришел иерей в церковь, думая показать людям, собравшимся на богослужение, обретенную икону, и не увидел ее на месте. Священник решил, что это пономарь взял её. Однако выяснилось, что пономарь также не брал образ. Тогда священник предложил пономарю: «Пойдем на то место, где ты нашел икону, вдруг вновь обретем ее там».

История явления иконы Божией Матери «Одигитрия» Воронинская

Пришли они в Конечновский лес и с великой радостью увидели на дереве образ Богородицы. С плачем припали к нему, прося милости у Владычицы. Воздев руки к небу, благоговейно сняли икону с дерева и перенесли ее в свою церковь, поставили в алтаре и отслужили перед ней молебен.

Каково же было потрясение священника и пономаря, когда, придя утром в храм, они не обнаружили в нем иконы. Страх и трепет объял их, и поняли они, что это дело не человеческое, а Божие. Тогда созвал иерей прихожан и рассказал им о чуде, после чего верующие во главе со священником, со свечами и светильниками пошли на место обретения иконы. Была в числе их и слепая от рождения девица по имени Феодосия.

Придя на место, богомольцы увидели на дереве образ Владычицы, который светился неземным светом. Священник, пономарь и все множество народа, горячо помолившись, стали по очереди прикладываться к иконе. Привели к ней слепую девицу Феодосию, которая стала просить: «О, Владычице мира, христианская Помощнице, Пресвятая Богородице, дай мне образ Твой видеть и облобызать многочудесное явление Твое!». Сотворив на себе крестное знамение, Феодосия возвела очи свои на дерево, внезапно увидела на нем икону, как луч солнечный святящуюся, и полностью исцелилась от своего недуга.

**Икона Божией Матери «Воронинская». Миниатюра из рукописного
Сборника XVIII в. Собр. Государственного музея-усадьбы
Архангельское.**



История явления иконы Божией Матери «Одигитрия» Воронинская

С того времени прославилась икона Пресвятой Богородицы многими чудесами, число которых, согласно древнему сказанию, не поддавалось исчислению: слепые прозревали, хромы ходили, одержимые нечистыми духами очищались.

По совету иерея Андрея рядом с липой была устроена часовня, куда был благоговейно помещен явленный образ Владычицы. Спустя непродолжительное время здесь образовалась Успенская Воронина пустынь, пользовавшаяся большим почитанием среди паломников. В 1688 году Воронина пустынь была приписана к Череповецкому Воскресенскому монастырю, поступив в разряд Патриарших владений. Слава пустыни была столь велика, что в 1764 году ее не упразднили по добно абсолютному большинству других вологодских обителей, а оставили на своем содержании. Правда, в 1792 году обитель при загадочных обстоятельствах сгорела, а ее братия была переведена в Филиппо-Ирапскую пустынь.

Явленная же икона, согласно преданию, была похищена. Предполагают, что образ видели в Югской Дорофеевой Пустыни Ярославской епархии. В 1794 году на месте сгоревшей обители был образован церковный приход, в котором в 1804 году построили благолепную каменную церковь в честь Успения Божией Матери с приделами в честь Рождества Иоанна Предтечи и святителя Николая Чудотворца. Ее развалины сохраняются и в настоящее время.

История явления иконы Божией Матери «Одигитрия» Воронинская

Название чудотворной Воронинской иконы Божией Матери и образованной на месте её явления пустыни пошло от прозвища настоятеля обители Марка Вороны, жившего в XVI веке. Соответственно возникло и название деревни.

В «Сказании о Воронинской иконе Божией Матери» XVIII века икону называют «Одигитрией Воронинской», так как в древности Одигитрией (Путеводительницей) часто называли не образ Божией Матери, а Саму Пресвятую Богородицу.

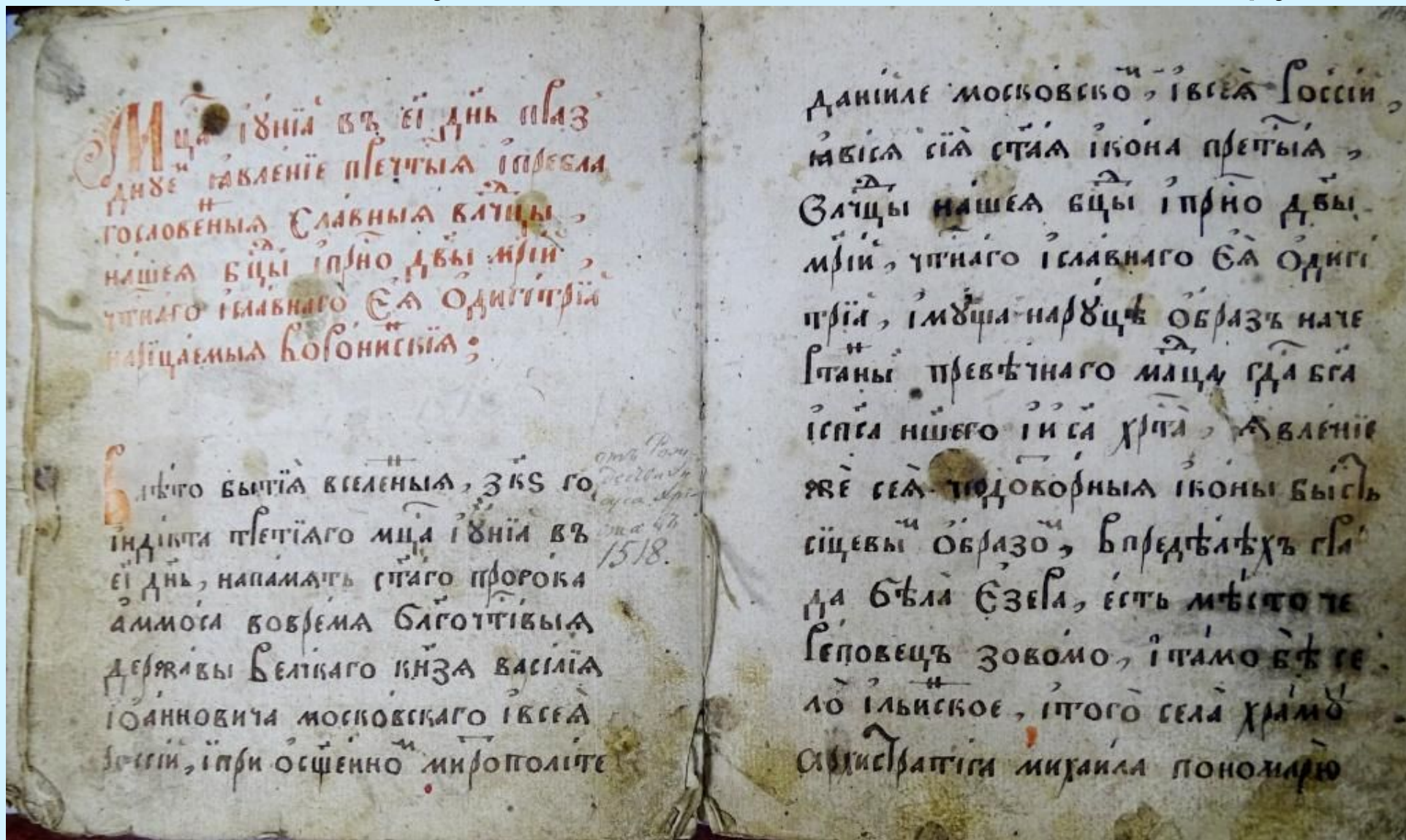
Ныне возрождено забытое празднование Воронинской иконы Божией Матери в соответствии с древней традицией: в день ее исторического явления 15/28 июня.

В связи с ранней утратой самой чудотворной иконы ее образ долгое время был неизвестен, списков не сохранилось. С трудом удалось найти миниатюру, изображающую Воронинскую икону Божией Матери в рукописном сборнике середины XVIII века. Замечательно, что Сборник был составлен в то время, когда чудотворный образ еще пребывал в Воронинской пустыни. На основе чудом сохранившегося изображения был написана икона Божией Матери «Одигитрия» Воронинская.

Икона Божией Матери «Воронинская». Список.



Сказание о явлении иконы Божией Матери «Воронинская» // МБУК
«Череповецкое музейное объединение». 832/13/9-27, рук. кат. 63.



ИОАННЪ ИМЕНЕ ПРЯВУТА СМЪ
ИПТИ НАКОНЕЧНОВСКИ ЛѢСЪ, НѢКО
ЕГО РАДИ ОРДІА, ИХОДАЩЕ СМЪ
ПОПУСТЫНИ ИСПРАВА СВОЕ ДѢЛО,
ВОСХОПѢ ВДО СВОИ ИПТИ ПОНЕЖЕ
ВТОИ ПУСТЫНИ, ВЕЛІКІЕ БЛАТА ИМѢ
СТА БЕЗГОНЫА, ЧЛВКИ МАЛО ХОДИ
МО, И НЕЗНАЕМО. И ПОИДЕ ВДО СВОИ,
И ОВРѢТЕ ЧАМО ВЕЛІКОЕ ДЕРЕВО ЗОВО
МО ЛПА, И БІЕ ДЗРѢ НАРЕВѢ СТО
АЩЕ, ЧТИЮ ИКОИ ПУТЫА БЛЦЫ
ШЕА БЦЫ И ПНО ДВЫ МРІИ, ИНАЩЕ
ИДИЩЕ ПРѢВѢТНАГО МАЩА,

ГДА БГА ИСПА НШЕГО. ИИ СА ХРТА
ИПОМОЛІВА ОБРАЗЪ ПУТЫА БЦЫ
ИПАКИ ДУСПРЕМІСА ИПТИ ВДО СВОИ
ИПОХОДИВѢ МНОГО ПОПУСТЫНИ, ПРИИ
ДЕ КТОМДРЕ ДЕРЕВЪ, И ВІДѢ ПДРЕ
ИПТИЮ ИКОИ СТОАЩЕ, И В ПОРО
Е ПОМОЛІСА, ИНАЧА ПОМЫШЛАТИ
КО ДМѢ СВОЕ, ЧТО СЕ ЕСТЬ ПОИ
ДО КДОМЪ СВОЕМЪ И ПРИДО КО
ДЕРЕВЪ СЕМЪ, ИПАКИ И В ПОРОЕ И
ИДЕ ОДЕРЕВА ИСПѢШАШЕ ИПТИ В
ДО СВОИ, И МНОГО ХОДИВѢ И В П
ПТИЕ КТОМДРЕ ДЕРЕВЪ ПРИДЕ, И
ИИ

І ПАКИ ВИДѢ ТРИЮ ІКОНЪ ПРѢТИ
СЪТВА БЦЫ. СЪВЕСІАНАГО БГА
ПРОМЫШЛЕНІЕ, І ПУТЯА БГОМІТРИ
ІЗВОЛЕНІЕ, БОДАШЕ БО ЕГО СІА
БРАТА НЕВИДИМО, О РВѢ СЕГО НЕ
ВѢДАШЕ, ІВОЗІТЬ НАОБРАЗЪ ПРѢ
ТЪТВА БЦЫ, І СВЕЛІКОЮ ЧЕСПІЮ
СНѢ ЕГО ЗДѢВА І ПОНЕСЕ СОСРА
ХО КДОМУ СВОЕМУ ВСЕЛО ІЛЫ
СВОЕ, І ПОСТАВИ ЕГО В ЦРКВИ АРХИ
СТРАТИГА МИХАИЛА, І ПРИЗВА СШЕН
НІЛА ТОА ЦРКВИ ІМЕНЕ АНДРЕА
ПОВѢДА О ІКОНѢ ПРѢТЪТВА БЦЫ

БІЕ ПОРАДУ, КАКО ПРІ КРАТЪ О
ДРЕВА ОХОДАШЕ І ПУТИ КДОМУ
СВОЕМУ НЕПОЗНАВЪ, СЩЕННІИЪ РВѢ
АДРЕИ СЛЫШАВЪ О НЕГО СІА СЛОВЕ
СА ЗѢЛО ОУДИВЛАСА І ОЖАСАШЕ
СА, ПОМЫШЛАА БО ДМѢ СВОЕМУ
СІА, І ВЗІРАА НАОБРАЗЪ ПРѢТЪТВА
БЛЦЫ НШЕА БЦЫ, КТО ПКИА И
КТО ПОСТАВИ НА РЕВО СІЮ ПРѢТЪ
НДЮ ІКОНЪ ПРѢТЪТВА БЦЫ ВѢДА
ШЕ БО АКО МѢ СГО ПДЕТО І ТІКИ
МАЛО ХОДИМО І НЕЗНАЕМО І ОСЕМЪ
МНОГО СПОНОМАЕ ДІВІШАСА

приступьшѹ рѣ на 8^трѣе днѹ на
мѹ, многи^и народо^и стекшиа на
мѣсто к^и церкви архисвѣтѣла ми
хаила. Сщеникъ рѣ прише^и вѣрхо
вь, і похотѣ^и народо^и показати
образъ пресвѣта^и вѣцы інеобрѣте.
і нѣта водѣ свое^и свѣтовати ісѣ
батиса на пономарѣ, пошто із
нее іконѹ пресвѣта^и вѣцы ізъ
церкви пономарѹ рѣ не вѣдашѹ
о се^и нічто рѣ. Сщеникъ рѣ
призвавѣ пономарѣ і вопрошаше
его о іконѣ пресвѣта^и вѣцы,

рѣ ію постави і камо скрѣ
пономарѣ рѣ слышавѣ шнего
іосе^и дурасела, і пристрашенѣ
бѣ, і много поискавѣ вѣ церкви
іконы вг^и мѣри інеобрѣте іна
чѣ поносити сщеника водѣ
свое^и сѣа, воіспиннѹ попѣ сѣи
преласати сѣпѣ, і завистенѣ
зѣло, видѣ бо іконѹ пресвѣта^и
вѣцы вѣми прѣдѣнѹ і изнесѣ і
зѣ церкви, і хошетѣ сѣа в домѣ
свое^и і мѣти, неонѣ бо наиде
іконѹ пресвѣта^и вѣцы ноазѣ

І въстѣ междѣ ими недоумѣніе
повтороу днѣ призва сщеникъ
пономарѣ гла емѣ, тесе гди
і знесѣ іконѣ престоуа вѣцы изъ
цркви сѣаго архиспратиса миха
ила, і камо еси постави. іли в
домѣ своѣ держиши. тогда
овѣща емѣ пономарѣ. и ѣ
вѣ воіспинѣ ако ты рѣгае
шиа мнѣ, іа бо ізнеса еси
іконѣ престоуа вѣцы. мнѣ ли
глаголюши ꙗко азъ взяхъ, іа бѣ
сщеникъ недоумѣваюшѣа

что противо емѣ рещи, іа гла
ша другѣ къ другѣ роптиса
і клатиса і оувѣришася оба
клавами ꙗко нѣди онихъ не
вза іконы в гомѣри і зцркви,
і совѣщася оба да ідутъ въ
кѣпѣ на конѣуновскій лѣсъ, і дѣ
рѣ обрѣтена бысть прѣдѣ те
спна ікона в гомѣри іа рѣвѣ.
і прѣидоста к томѣ рѣ дѣвѣ, и
видѣша іконѣ престоуа вѣцы
на по рѣ дѣвѣ стоащѣю, и
дѣрагошася абіе, і одѣрѣа
бѣша

Беліи страху і радостію не вѣрїа
сиди своего, понеже видѣша, яко
же нѣкое безцѣнное сокровище
претѣхнѣ велии свѣташася і дѣди
вїшася яко таковы ікони нате
спанїе нигдѣ же видѣша, інедо
думѣвахася. священникъ же іконо
мазь сплатѣ молахася припада
юще чюдотворнѣи іконѣ мліти
просаше. Опредѣлѣ бѣши о со
сѣщенїи невѣрїа своего. іта
ко іспустивъ молебнаа проше
нїа, воздѣвъ рѣцѣ горѣ іпрїи

честно, яко нѣкое безцѣнное
сокровище, честнѣю іконѣ вго
мѣри, іонесше вцрковь ста
го архислѣпца мїхаїла. Егда
же принесше, ісовершивше мо
лебнаа образѣ претѣхнѣ вго
мѣри іпоставиша волтари бли
зѣ престола. на дѣрїи же прїи
доста ко дѣреннѣмѣ славосло
вію інеобѣтоста волтари
ікони вгомѣри, на мѣстѣ на
не же бѣ поставиша, іовѣ
ихъ на іволѣ стра ітрѣпе

ИРАЗУМѢША О СЕГО ДНѢ ТАКО ХО
ЩЕ БЫТИ НѢКОЕ БЖІЕ ПРОМЫШ
ЛЕНІЕ. ТОГДА СШЕННІКЪ СОБРАВЪ
МНОЖЕСТВО НАРОДА МУЖЕИ ЖЕНЕ
ОБЛАГОУСЛОВИИ ИКАЗАШЕ И ВСЕ
ПОРАДО О ИКОНѢ ПРЕЧІСТЫА БЦЫ
ИВЗЕ КАДІЛА СВѢЩИ, И ПОИДОУ
НА МѢСТО ИДѢЖЕ БѢ ДРЕВО. ПОЕ
ШЕ ЖЕ С СОВОЮ НѢКОЮ ДВЦУ СЛѢ
ПЪ СЪЩУ ШРОДЕНІА, ИМЕНЕ ЖЕО
ДОСІЮ, И ПРИШЕДШЕ К ДРЕВУ И ВІДѢ
ВШЕ ИКОНУ ПРПЫА БЦЫ НАГОМЪ
ЖЕ ДРЕВѢ СТОАЩУ. СДЛЕ ЧЮ

ДЕСѢ АБІЕ МАВІСА ЧЮДОВОСНАА ИКО
НА ПРЕСЪА БЦЫ, ЧЕСТНАГО СЪА
ОДИГІТРІА СПРЕВѢЧНЫ МЛНЦѢМЪ
СЪА СДЕМЪ НАШИ И ИГЪ ХРІТО СЪА
МАА ЖЕ ИКОНА ЧЮДОВОСНАА СВѢТ
ЛОСТІЮ БАШЕ ЧЮДНѢ СІАА, ТОГДА
СШЕННІКЪ И ПОНОМАРЪ ИВСѢ МНОЖЕ
СТВО НАРОДА ПАСШЕ ПРЕЧЮДОВОСНО
Ю ИКОНОЮ БГОМТРИ СОСЛЕЗАМИ
ГЛАХУ. СДВЛУЩЪ МАТИ ХРІТА БІА
НАШЕГО НЕПРОГНѢВАИСА НАНЫ НЕ
ДОСТОЙНЫА СЛАВЫ СВОА ДВЦУ
ЖЕ ПРИВЕШЕ ПРЕ ОБРАЗЪ БГОМА
ТРЕБИ

ІНАЧА МОЛІТІСА СОСЛЕЗАМИ СЪВЛЩЕ
МІРА ХРІСТІАНСКАА ПОМОЩНІЦЬ ДАИ
МИ ОБРАЗЪ ТВОИ ВІДЪПТИ І ОБЛОБИ
ЗАТИ МНОГОЧЮДЕСНОЕ ЯВЛЕНІЕ ТВО
Е. ЕСЛИ ЯКЕ МОЛІШУСА СЯ ВНЕ
ЗАПЪ СВѢ ВЕЛІКЪ ОУІАНЮ, ОНА ЯКЕ
ВЕЛМИ ОУРАСЕСА ОУЕ БѢ БО ШРО
ДЕНІА НЕВІДѢ СВѢТА, І СОТВОРИ
НАСЕБѢ ЗНАМЕНІА ТІНАГО КРІТА, И
ВОЗВЕДЕ ОУИ СВОИ НАВЕЛІКОЕ ДРЕ
ВО І ВІДѢ НАНЕ ІКОНЪ ПРЕСПЫА
ВЛЩЫ НАШЕА БЦЫ І ПРНО ДВЫ
МРИ НА БО ЛДЪТЪ СОЛНЕЧНЫ СВѢ

ПРАЩЕСА, І СОТВОРИВЪ МАТЪ ВЪ АБІЕ
НАЧА ОУІМА ВІДЪПТИ, І БЫСЪ ЗАБА
ВА • СШЕННІКЪ ЯКЕ І ПОНОМАРЬ ІМНО
ЯКЕСІВО НАРОДА ПРИКЛЮТІВШІИСА
ПЪ, ПРОСЛАВІША БГА, І ЕГО ПРІТЪ
БГОМЪ. ШСТЫА ЯКЕ ПОА ЧЮДО
БОРНЫА ІКОНЫ, МНОЖАИШАА ЧЮ
ДЕСА БЫША САЗЛІЧНЫМИ НЕДЪГИ І
РЯІМЫА ІЩЕБІИ, І О ТОГО ВРЕМЕН
ПРОСЛАВИСА [ПРОСЛА] ПО ЧЮДЕСНОЕ
ЯВЛЕНІЕ О ІКОНЫ БГОМЪ И ВО ВС
СТРАНЫ ІНАТАША МНОЗИ ЛЮДІЕ ПО
ХОДІТИ І СВОА НЕДЪЖНЫА ПРИНО
СИТИ

ІВТО ВРЕМЯ МНОГО РАЗЛІЧНЫА ІСМЕРЛО
НОСНЫА БОЛѢЗНИ ОУНЫА ІЗЪБНЫА
ІОНЕЦІСЫ ДУХОВЪ СРАДЪЩИ ІОУАРО
ВАНІА СОДЕЯВІМЫ ІЩЕБЛІ ДАЯРЕ ІДО
ДНЕСЬ ДѢИСТВУЕ ІСПОУАЕ НЕІЩЕНОЕ
МНОЖЕСТВО РАЗЛІЧНЫХЪ ЧЮДЕСЪ И
ЩЕБЛЕНІЙ, ТОГДА СЩЕННИКЪ АНДРЕЙ
СКОУБІТОВАВЪ СПРОЧИМИ ХРІТОЛЮБЪ
ЩЫ ІСОЗДАША ДУДРЕВА ТОГО МАТВЕ
ІНЫ ХРА ЧАСОВНЮ, ІДѢЯРЕ ЧЮДОБО
РНАА ІКОНА ОБРѢТЕСА, ІОБРАЗЪ
ТАМО ВГОМѢРИ ПОСТАВИША. ПО
ВРЕМЕНИ ЯЕ НѢКОЕ СПРОЕНІЕМЪ

Всесілного вѣа прїидоста двѣ іно
ка поспрїженіка борисоглѣвскаго
митрѣа переяслава залѣскаго
Единъ імене марко прозваніемъ
ворона адруги александръ, іпоста
виша на по мѣстѣ малюу кел
лію, іначѣста тамо явїтелствови
ти іЕдинъ поединомъ кнїмъ пр
ходїти, іпославїша црковъ вои
пресїтыа бцы тесїнаго іславнаго
Еа дуспенїа. воне тогорже вели
каго кнза васїїа іоанновїча
іпоблгословенїю преосщеннаго

Миніюполца данила, вѣсто за го
ачаташа братіа множитиса обите
ль изоблобати, начаникъ рѣ оби
телеа тоа вѣпныйи маико поживе
ноте лѣта бгѣ годно і преставіса
вѣтныи покой, шѣгыа рѣ тоа
оны прѣснѣа ватиы нашеа бцы
но двы мѣи честнаго і славнаго
щѣ одигитіа отголѣ наташа мно
и чдеса совершатиса свѣзою
пригодаши бгѣ нашемѣ слава
инѣ іпно ібовѣки вѣковѣ

в

амінь

дирхча шкыа

М. Вараха...

С. прѣснѣа...

12/11/33

ЧерМО
832/13

Икона Божией Матери «Воронинская»



Тропарь и кондак иконе Божией Матери «Воронинская»

Тропарь иконе Божией Матери «Воронинская», глас 2

Скорую помощницу и ходатаицу теплую,/ Тя, Пречистую Богородицу песнословим,/ прославляюще явление пречудныя иконы Твоея Воронинския,/ пределы Череповецкия озарившую,/людем с верою притекающим к Ти, помощь скоро дарующую./ Моли, Владычице Премилостивая,/ Сына Твоего, Иисуса Сладчайшаго, //спастися душам нашим.

Кондак иконе Божией Матери «Воронинская», глас 6

Богатую в милости Тя почитающе,/ зовем Ти, Пречистая Владычице:/ не забуди, Благосердая, люди Твоя,/к иконе Твоея чудотворныя Воронинския с верою прибегающих,/и велигласно вопиющих Ти:/Радуйся, Благодатная Дево, // нас сырых попечением Своим не оставляющая.