

SILLABE



Dal greco **SYLLABÈ** (prendere insieme); indica le lettere di una parola che si pronunciano insieme, con una sola espirazione.

È quindi l'unione di più lettere (vocali e consonanti) che si pronunciano con una sola emissione di voce.

Una o più vocali con o senza una o più consonanti, che da sola o in gruppo costituisca un corpo fonetico che si pronuncia con una sola emissione di voce, forma una **SILLABA.**

La sillaba dunque è l'indicazione grafica di una vocale o di un gruppo di vocali o di un gruppo di lettere contenente almeno una vocale che si pronunzia con una sola emissione di fiato.

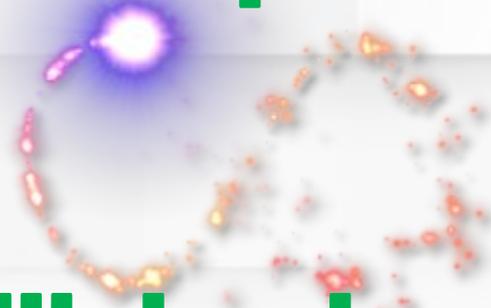
MONOSILLABI = parole con una sola sillaba (si, ma, se)

BISILLABI = parole con due sole sillabe (ma-re, ca-sa)

TRISILLABI = parole con tre sillabe (a-mi-co, sa-po-ne)

POLISILLABI = parole con un maggior numero di sillabe (pen-ta-go-no; sa-lu-tia-mo-ci)

Alcune sillabe possono costituire parola (se hanno un senso in sé definito) e possono far parte di una parola.



Altre sillabe da sole non costituiscono parola:
stra (non significa nulla)
stra-or-di-na-rio (parte di parola)

**Come
dividere
le parole
in sillabe?**



**Ogni sillaba deve avere
almeno una vocale:**

a-mi-che-vol-men-te

**Una vocale o un dittongo,
posti all'inizio di una parola e
seguiti da una consonante,
costituiscono una sillaba:**

**o-ra-rio,
au-gu-rio**



**Una consonante semplice
forma una sillaba con la vocale
e il dittongo che la seguono:**

co-ro-na,

piu-ma

**Le consonanti doppie e quelle
del gruppo **cq** si dividono tra
due sillabe:**

ac-qua



**I gruppi formati
da due o tre differenti conson
anti +**

**una vocale costituiscono una
sillaba, se con questo insieme
di lettere può iniziare una
parola della lingua italiana:**

a-pri-re, pro-ble-ma

**La *s* seguita da una o più
consonanti forma
generalmente una sillaba con
la vocale seguente, non con
quella che la precede:**

ri-spon-de-re