ОБРАЗОВАНИЕ ЕДИНОГО РУССКОГО ГОСУДАРСТВА.

ПЛАН

1. Дальнейшее усиление Московского княжества. Феодальная война первой половины XV века;

2. Роль русской православной церкви в объединении страны;

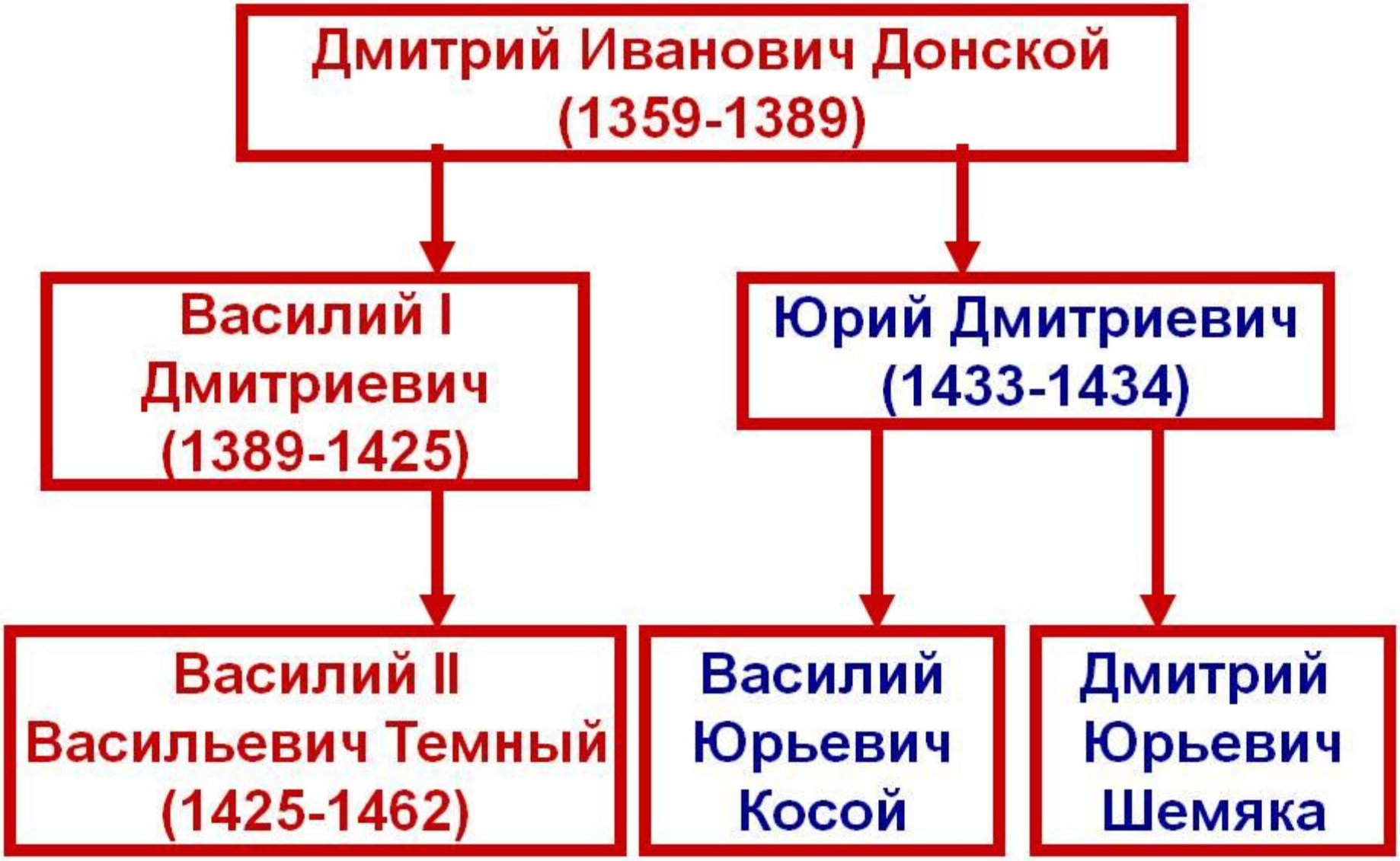
3. Начало правления Ивана III;

4. Присоединение Новгорода;

5. Падение ордынского ига;

6. Завершение объединения Русского государства. Правление Василия III;

1433-1453 гг. – феодальная война XV века (московская усобица).

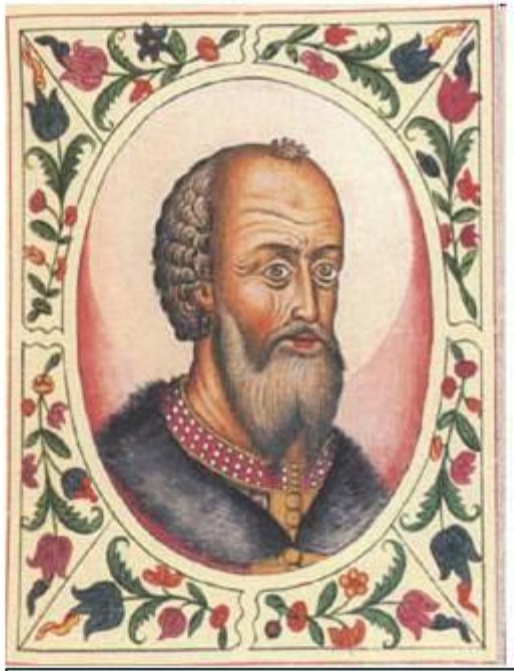


Предпосылки и причины феодальной войны

- Борьба семейного (прямого – от отца к сыну) и родового (непрямого – по старшинству в роде - от брата к брату) начал в наследовании княжеского престола
- Противоречивый текст завещания Дмитрия Донского
- Личное соперничество за власть в Москве потомков князя Дмитрия Донского

1. Наследники Дмитрия Донского

При Василии I Дмитриевиче к московским владениям было присоединено Нижегородское княжество, «Малая Пермь» — земли по реке Вычегде, населенные коми



Василий I Дмитриевич - великий князь московский и владимирский (1389-1425)

Был женат на Софье - дочери великого князя литовского Витовта

В 1395 г. Тимур (Тамерлан), властитель Средней Азии, разгромив хана Тохтамыша, подошел с юга к русским землям. Василий I с войском стал на Оке, но Тимур, разгромив город Елец, ушел восвояси.

Литовцы в том же году захватили Смоленск, разорили Рязанское княжество. Витовт, великий князь литовский планировал поход с целью захвата Новгорода и Пскова

2. Феодальная война 2-й четверти XV века

Возобновились татарские набеги. Хан **Улу-Мухаммед**, изгнанный из Сарая, осел на Средней Волге. Он не давал покоя пограничным областям Руси, доходил до окрестностей Москвы

↓

В 1445 г. его сыновья нанесли сильное поражение под Суздалем войску Василия II, сам **князь попал в плен**

↓

Его отпустили за огромный выкуп, который собирали по всей стране. **Авторитет Василия II сильно упал**, и, пользуясь этим, **Шемяка**, договорившись с московскими боярами и горожанами, **захватил столицу**

Василия II схватили, ослепили и отправили в ссылку, с тех пор его называли **Темным**

Дмитрий Шемяка, став великим князем, проявил себя как **слабый правитель**. Он раздавал привилегии, льготы крупным землевладельцам, увеличил налоги, истощал казну, при нем процветало взяточничество в суде

2. Феодальная война 2-й четверти XV века

Дмитрий Шемяка

Отряды Василия Косого действовали в Вятке и Устюге Великом, Вологде и Костроме. Однако около Ростова его разбили московские воеводы, взяли в плен, ослепили и заточили в тюрьму, однако его место занял брат - **Дмитрий Шемяка**

Феодальная война, в которой Василий II стал олицетворением объединительных стремлений русских людей, а его соперники - символом децентрализации, осложнялась другими заботами

Пришлось отбивать попытки папы римского подчинить Русь своему влиянию, проведя **унию православной и католической церквей**

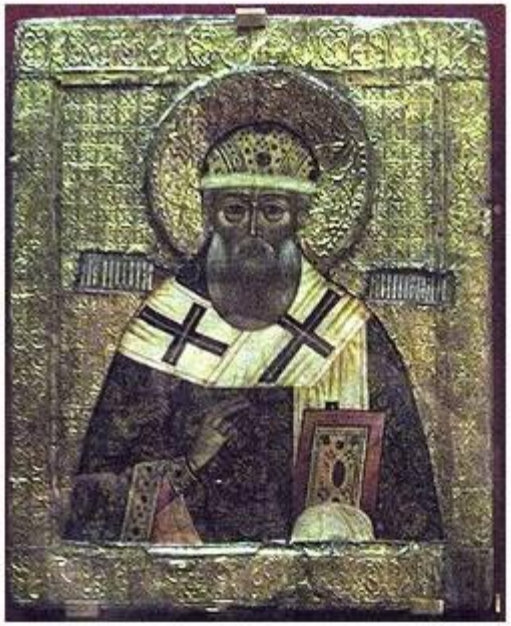
У́ния (от позднелат. unio «единение»)
- союз, объединение

2. Феодальная война 2-й четверти XV века

На соборе в Ферраре и Флоренции (1438-1439) митрополит всея Руси Исидор, грек по происхождению, согласился на унию

Но в Москве ее отвергли, Исидор, посаженный в тюрьму, вскоре бежал.
С 1440 г. стал кардиналом католической церкви

Собор русских священнослужителей избрал в 1448 г. вместо него нового митрополита - Иону. Русская церковь стала с этого времени автокефальной (независимой от константинопольского патриарха)



Иона ввёл новый порядок избрания первосвятителей-митрополитов - Собором русских епископов с согласия московского князя

3. **Удельная (феодальная) война второй четверти XV в.**

Причина – династический конфликт внутри великокняжеской семьи: соперничество между потомками умершего в 1425 г. Василия I - сыном Василием II Васильевичем и братом Юрий Дмитриевичем *(удельный князь Галицкий и Звернигородский)*.

1425 г. – после утверждения в Орде вел. ккнязем Василия II началась война (продолжалась до 1453 г.).

2. Феодальная война 2-й четверти XV века

Нарастало всеобщее недовольство, и Шемяку изгнали из Москвы, куда вернулся Василий Васильевич

В 1453 г. Дмитрий Юрьевич умер в Новгороде, по слухам, отравленный агентами московского правителя

1425—1431 гг.	Занятие Василием II московского престола без ханского ярлыка. Претензии Юрия Звенигородского на московское княжение
1431 г.	Получение Василием II ордынского ярлыка на московский княжеский престол
1433 г.	Скандал во время свадьбы Василия II и боровской княжны Марии Ярославны, когда двоюродный брат Василий Косой надевает символ великокняжеской власти — золотой пояс. Конфликт и начало военных действий
1434 г. март—июнь	Военное поражение Василия II. Юрий Звенигородский занимает Москву, начинает чеканить монету с изображением Георгия Победоносца. Но неожиданно умирает в Москве

Последствия феодальной войны

1. Замедлила ход объединения русских земель.
2. Усилила зависимость русских земель от Орды.
3. Принесла огромные страдания людям.
4. Продемонстрировала опасность княжеских усобиц.
5. Русские люди еще более остро осознали необходимость быстрейшего объединения земель в единое государство.

ПРОБЛЕМА:

В чем проявились альтернативы развития Русского государства в XIV – XV вв.?

1. Начало правления Ивана III

Иван III

Иван III Васильевич (известен также как Иван Великий; 1440 -1505) – великий князь московский с 1462 по 1505, сын Василия II Васильевича Темного.

При вступлении на престол не запрашивали ханского ярлыка, но выплата дани продолжалась преемнице Золотой Орды - Большой Орде (также образовались Сибирское, Крымское, Казанское ханства).

Продолжалось объединение вокруг Москвы (Дмитровское княжество – после смерти бездетного брата, Ярославское – выкуплено у княж.семьи).

Оценка деятельности Ивана Калиты.

«…Московский удельный владелец, став великим князем, первый начал выводить русское население из того уныния и оцепенения, в какое повергли его внешние несчастья. Образцовый устроитель своего удела, умевший водворить в нем общественную безопасность и тишину, московский князь, получив звание великого, дал почувствовать выгоду своей политики и другим частям Северо- Восточной Руси»

(В.О. Ключевский)

Присоединение Новгорода

Стены и башни Новгородского Кремля. Современный вид.

Решающим этапом объединения русских земель под властью Москвы должно было стать присоединение Новгорода.

Понимая, что в одиночку Новгород не сможет противостоять Москве, новгородское боярство предпочло подчиниться Литве и обратилось за поддержкой к королю польскому и великому князю литовскому Казимиру IV.

3. Иван III. Объединение русских земель вокруг Москвы

В конце правления Василия II Москва начала стеснять независимость Господина Великого Новгорода - его внешняя политика были поставлены под контроль московского правительства

Но новгородские бояре во главе с Марфой Борецкой (Марфой Посадницей), вдовой посадника Исаака Борецкого, стремились сохранить самостоятельность республики

Они вели переговоры с Литвой. Иван III и московские власти расценили это как политическую и религиозную измену

Великий князь Иван III объявил войну Новгородской республике и в битве на реке Шелони в 1471 г. разбил армию Новгорода

03.09.14

Присоединение Твери

Владимирские ворота древней Твери.

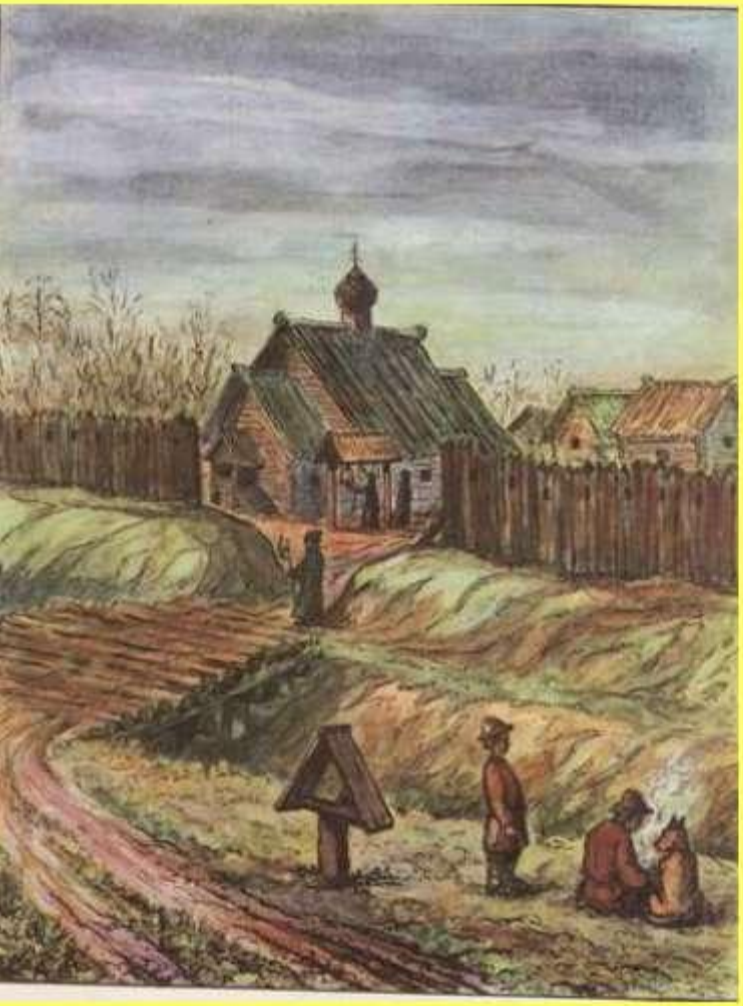
Освобождение из-под власти Орды позволило Ивану III приступить к ликвидации Тверского княжества.

Тверь уже была со всех сторон окружена московскими владениями.

В 1483 г. овдовевший тверской князь Михаил Борисович попытался заключить союз с Литвой, скрепив его женитьбой на внучке Казимира IV. Казимир IV обязался защищать Тверь.

Но Иван III не допустил этого. Его войска «попленили» тверские земли. Михаилу пришлось капитулировать. Он теперь не мог заключать договоры с другими государствами.

Присоединение Твери



Древняя Тверь.
Острог – ограждение посада.

Тверские князья и бояре стали переходить на службу к Ивану III.

В 1485 г. Михаил послал письмо в Литву, но гонца перехватили люди Ивана III.

В сентябре Иван III осадил Тверь и зажег посад.

Михаил, видя свое «изнеможение», бежал в Литву (умер в 1505 г.)

Тверичи били Ивану III челом как своему государю.

Тверь была отдана в удел сыну Ивана III – Ивану Молодому.

ПРИСОЕДИНЕНИЕ ТВЕРИ — **1485**

ПРИСОЕДИНЕНИЕ ВЯТКИ — **1489**

Москва и удельные княжества.

Рост территории Московского государства.

Борьба между Москвой и Тверью осложня-лась делением этих княжеств на уделы.

В уделах сидели братья великих князей и это создавало дополни-тельные сложности.

Москва стремилась под-чинить их,лишив са-мостоятельности,но сохранив привилегии при дворе.

Князь Иван Третий задумал перестроить Московский Кремль. Призвал он строителей из разных городов, пригласил из Италии знаменитых архитекторов и велел возводить новые стены вокруг Кремля, строить каменные палаты, богатые терема и соборы с золотыми куполами.

Московский Кремль при Иване Третьем.
Художник А. Васнецов

Возвышение великокняжеской власти

Жена Ивана III умерла, и великий князь решил жениться второй раз. Его новой супругой стала ***Софья Палеолог***, племянница последнего императора Византии Константина, погибшего от меча турецких завоевателей.

Женитьба великого князя на последней византийской принцессе позволила объявить Москву преемницей Византии, центром православной веры.

Отношения с Ордой. Стояние на реке Угре

- **Лето 1472 г. –** союз хана *Ахмеда* с литовским великим князем *Казимиром* против Москвы
- **Лето 1472 г.** – поход хана Ахмеда на русские земли
- **Весна 1480 г.** - союз Ивана III с крымским ханом *Менгли-Гиреем*
- **Лето 1480 г.** – второй поход хана Ахмеда на русские земли
- **8 октября-11 ноября 1480 г.** – Стояние на реке Угре

ИТОГ: закончилось ордынское владычество над русскими землями. Московское государство стало полностью независимым от ордынцев.

4. Судебник 1497 г.

Судебник 1497 г. - первый кодекс законов единой России — закрепил единое устройство и управление в государстве

Высшим учреждением была **Боярская дума** - совет при великом князе; ее члены управляли отдельными отраслями государственного хозяйства, исполняли обязанности воевод в полках, наместников в городах

Боярская Дума

Волостели, из числа «вольных людей», осуществляли власть в сельских местностях - волостях

Появляются первые **приказы** - органы центрального управления, их возглавляли бояре или дьяки, которым великий князь «приказывал» ведать те или иные дела

4. Судебник 1497 г.

Судебник впервые в общегосударственном масштабе ввел правило, ограничивавшее выход крестьян;
их переход от одного владельца к другому теперь разрешали только один раз в году, в течение недели до и недели после Юрьева дня осеннего (26 ноября), после окончания полевых работ

Кроме того, выходцев обязали платить владельцу пожилое - деньги за «двор» - хозяйственные постройки

Судебник ставит под контроль центра местное управление в лице кормленщиков

Вместо дружин создается единая военная организация - московское войско, основу которого составляют дворяне-помещики. Они по требованию великого князя должны являться на службу с вооруженными людьми из своих холопов или крестьян, в зависимости от величины поместья («конно, людно и оружно»)

Основные вехи постепенного прикрепления крестьян к земле феодалов на 1 этапе.

Иван III

Введение Юрьева дня и пожилого по Судебнику 1497г.

Судебник 1497 года был первым законом, регламентирующим начавшееся закрепощение крестьян. Отныне крестьянин мог уйти от своего хозяина только в строго определённый срок. **Юрьев день** (26 ноября) — дата, с которой на Руси связывалось осуществление права перехода крестьян от феодала к феодалу, так как к этому времени завершался годовой цикл сельскохозяйственных работ и происходил расчет по денежным и натуральным обязанностям крестьян в пользу их владельцев.

В общегосударственном масштабе крестьянский выход был ограничен в Судебнике 1497 г. двухнедельным периодом — по неделе до и после Юрьева дня. Судебник 1550 года подтвердил это положение.

Судебник 1497г.

MyShared

Этапы закрепощения крестьян:

1581г. – указ и. Грозного «О заповедных летах»	Введение запрета на крестьянские переходы в Юрьев день
1597г. – указ Фёдора Ивановича «Об урочных летах»	Установление 5 – летнего сыска беглых крестьян
1637-1641гг. – указы Михаила Фёдоровича	Увеличение срока сыска беглых крестьян до 9, затем до 15 лет
1649г. – Соборное уложение Алексея Михайловича	Установление бессрочного сыска беглых крестьян. Окончательное полное закрепощение крестьян

Окончательное юридическое оформление крепостного права

Закрепощение русского крестьянства

Причины:

- *Низкая производительность крестьянских хозяйств.*
- *Экономическая зависимость крестьян от феодалов.*
- *Постоянно возникающие расходы на поддержание обороноспособности страны и необходимость построения ее основы - служилого сословия – помещиков-землевладельцев.*
- *Необходимость обеспечения господствующих слоев бесплатной рабочей силой путем прикрепления крестьян к земле и феодалу.*

Крепостное право наиболее тяжелая форма зависимости крестьян от помещиков, власть которых распространялась на личность, труд и имущество принадлежавших им крестьян.

Исторические концепции закрепощения русского крестьянства

«Указное закрепощение крестьян»	«Безуказное закрепощение крестьян»
Крепостное право введено по инициативе государственной власти, исходя из потребностей обороноспоспособности страны о для обеспечения служилого сословия	Крепостное право есть следствие реальных жизненных условий страны, оформленное государством лишь юридически
Н.М.Карамзин, С.М.Соловьев, Н.И.Костомаров, С.Б.Веселовский, Б.Д.Греков, Р.Г.Скрынников и др.	В.О.Ключевский, М.П.Погодин, М.А.Дьяконов

Причины закрепощения русского крестьянства
Низкая производительность крестьянского хозяйства
Экономическая зависимость крестьян от феодалов
Постоянно возникавшие расходы на поддержание обороноспособности страны и необходимость укрепления ее основы – служилого сословия – помещиков-землевладельцев
Необходимость обеспечения господствующих слоев бесплатной рабочей силой путем прикрепления крестьян к земле и феодалу

3. Иван III. Объединение русских земель вокруг Москвы

Позже, уже при Василии III, сыне Ивана III, были присоединены земли Псковской республики (1510 г.). Этот акт носил формальный характер, т.к. фактически Псков был под контролем Москвы с 1460-х гг.

В 1514 г. в состав России включили Смоленск с его землями, еще позднее - Рязанское княжество (1521 г.), тоже фактически потерявшее самостоятельность еще в конце XV столетия. Так сложилась территория единого Русского государства

1. Особенности образования нового Российского государства:

- Централизованное государство сложилось (после противостояния на р. Угре) на Северно-Восточных и Северо-Западных землях Киевской Руси. А Южные и Юго-Западные земли оказались в составе Польши, Литвы, Венгрии.
- Его образование было ускорено необходимостью борьбы с Золотой Ордой, в последствии с Казанским, Астраханским, Крымским, Сибирским, Казахским ханствами, Литвой и Польшей.
- Золотоордынское иго, в отличие от стран Западной Европы, затормозило на Руси ход социально-экономического развития. (Там начали формироваться буржуазно-демократические, гражданские общества. В Русских землях – крепостное право, сословность, неравенство перед законом. Эксплуатация и зависимость от Т-М.)

MyShared

Образование единого Российского государства: основные факторы

Этапы образования единого русского государства

1270 – 1359 гг.- появление и возвышение Московского княжества, борьба Москвы и Твери; правление московского князя **Ивана Даниловича Калиты**;

1359 – 1425 гг. – начало государственного объединения русских земель, открытая конфронтация с Золотой Ордой (Куликовская битва 1380 г.); правление **Дмитрия Донского** (1359 – 1389 гг.) и **Василия I** (1389 – 1425г.)

1425 – 1462 гг. – большая феодальная война (1425 – 1453 гг.); правление **Василия II**.

1462 – 1533 гг. – завершающий этап: складывание единого государства, окончательное **свержение монголо-татарского ига** (стояние на р. Угре - 1480 г.).

КУЛЬТУРА РУСИ В XIV – XV ВВ.

ПЛАН:

1. *Литература .*
2. *Повести о борьбе с ордынцами.*
3. *Памятники куликовского цикла.*
4. *Жития святых.*
5. *Похвальные слова.*

---

6. *Рассказы о путешествиях.*
7. *Летописи .*
8. *Архитектура .*
9. *Иконопись .*

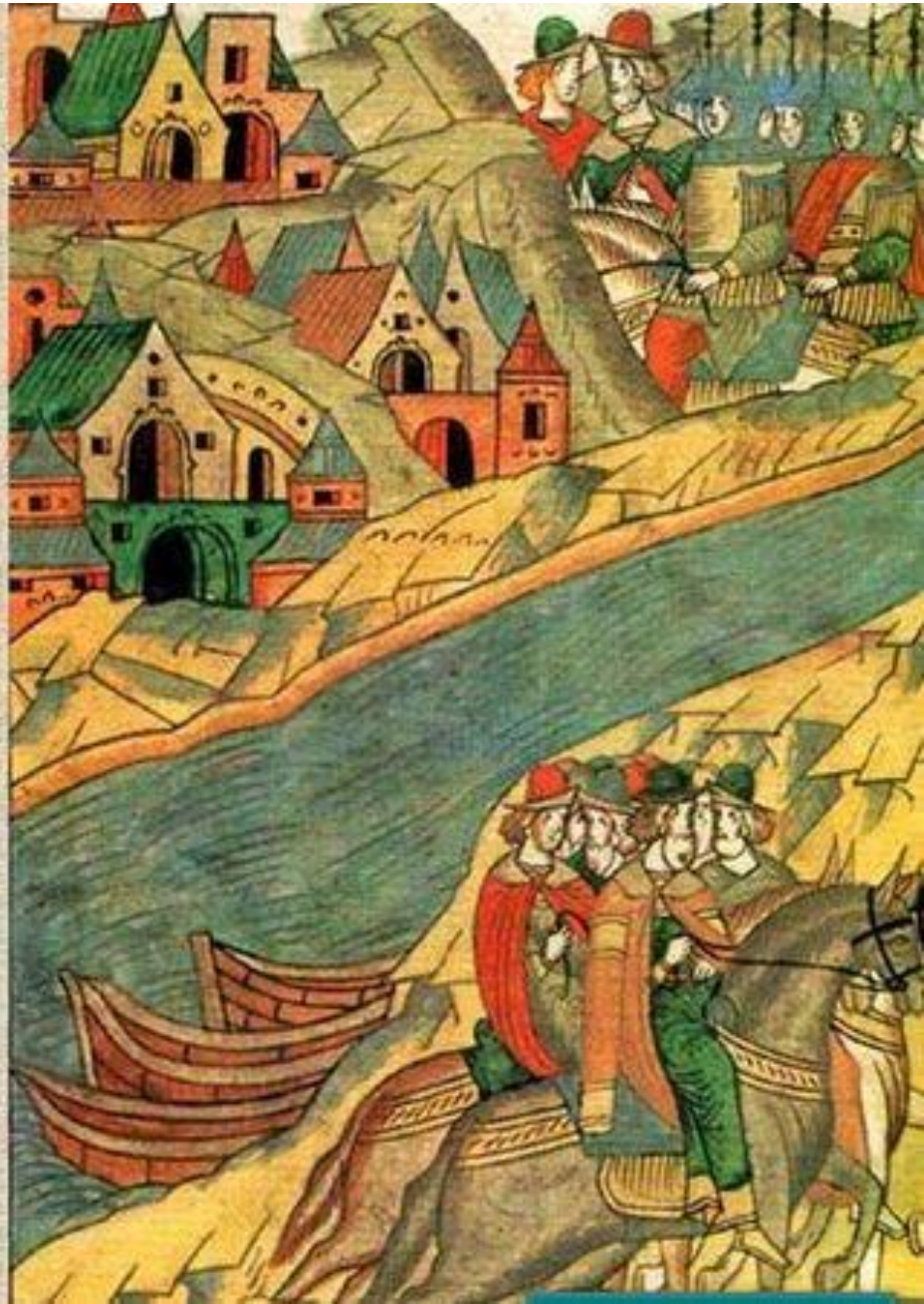
Сказание о Мамаевом побоище

- Сказание сообщает целый ряд подробностей о Куликовской битве, не зафиксированных другими источниками. Например, только в С. обстоятельно рассказано о действиях засадного полка серпуховского князя Владимира Андреевича, которые решили исход боя в пользу великого князя московского Дмитрия Ивановича Донского, только в С. сообщается о паломничестве Дмитрия Донского в Троицкий монастырь и о благословении Дмитрия Сергием Радонежским и т. д.

Задонщина

"Задонщина"- воинская повесть **о Куликовской битве 1380**, памятник древнерусской литературы конца XIV в. Автор "Задонщины" использовал сочинение Софония Рязанца, а также **"Слово о полку Игореве".**

Основная идея "Задонщины" — борьба за единение русских княжеств перед лицом внешнего врага, а также противопоставление гибельного исхода событий в "Слове" победоносному в "Задонщине".

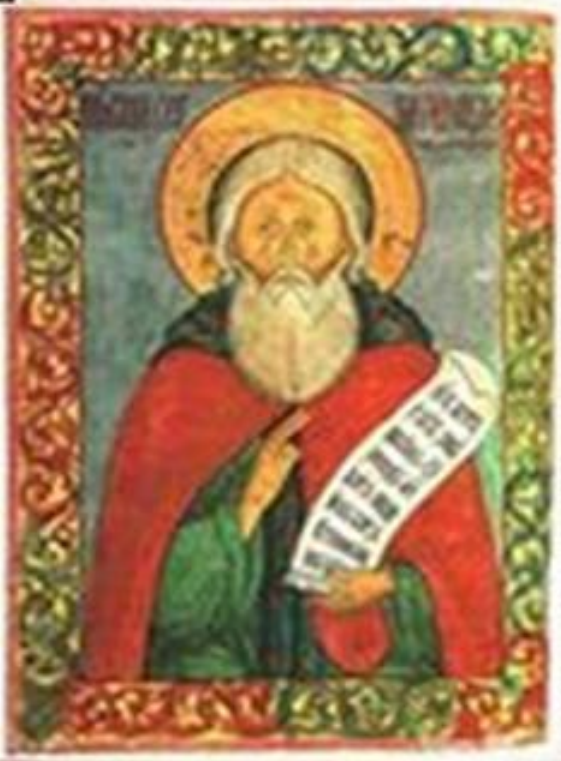


«Повесть о житии Александра Невского» была написана между 1263-1280 годами в Рождественском монастыре во Владимире, где был погребён князь.

Рассказ об Александре Невском должен был показать, что, не смотря на подчинение русских княжеств Орде, на Руси остались князья, мужество и мудрость которых могут противостоять врагам Русской земли, а их доблесть внушает страх и уважение окружающим народам.

Фреска

Житие Сергия Радонежского



Древнейшая редакция жития была создана современником и учеником Сергия Епифанием Премудрым в 1417–1418 гг.

С большой тщательностью Епифаний писал её на основании подобранных им в течение 20 лет документальных данных, своих воспоминаний и рассказов очевидцев.

MyShared

Рассказы о путешествиях

- «Хождение» Стефана Новгородца в Царьград;
- «Хождение» митрополита Пимена в Царьград;
- «Хождение за три моря» тверского купца Афанасия Никитина

«Хождение за три моря» Афанасия Никитина

Памятник Афанасию Никитину в Твери

- Тверской купец Афанасий Никитин в 1466 г. Отправился с торговыми целями на Северный Кавказ
- Превратности судьбы привели к тому, что эта поездка вылилась в многолетнее путешествие по Востоку – Ирану, Индии. В Индии он прожил три года, с глубоким вниманием изучая местный язык, культуру, религию и быт.
- Итогом наблюдений и размышлений русского купца стала книга «Хождение за три моря»

Троицкая летопись

Троицкая летопись — несохранившийся летописный свод начала XV в. Предполагается, что автором является Епифаний Премудрый, инок Троице-Сергиевой лавры.

- Названа по имени Троице-Сергиева монастыря, где хранилась. Обнаружена в библиотеке монастыря в 1760-х гг. академиком Петербургской АН Г. Ф. Миллером. Сгорела во время московского пожара 1812.

Архитектура

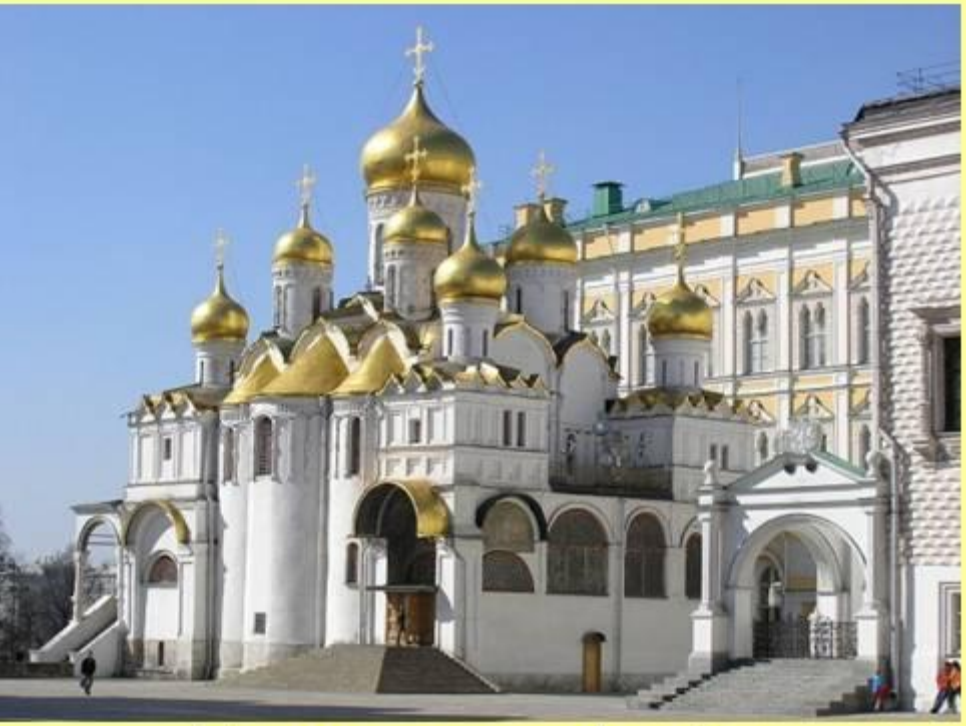
Церковь Федора Стратилата на Ручью. Новгород. 1360-1361 гг.

Новгородские зодчие перешли от позакомарного перекрытия к трехлопастному, а затем – к восьмискатному.

Вместе с тем, во второй половине XIV в. возвращается стремление к декоративности.

Церковь Федора Стратилата украшают пояса арочек и треугольничков (по барабану), фасад расчленен лопатками, по апсиде спущены валики.

Архитектура



Благовещенский собор Московского Кремля.

В 1489 г. псковские мастера построили в Кремле Благовещенский собор – домовую церковь государя. Подобно раннемосковским храмам он был трехглавым. Две западные главы были достроены в 1564 г. В 1572 г. пристроено крыльцо.

Благовещенский собор как и другие московские храмы, построен из кирпича (в Пскове строили из белого камня). Собор сочетает московские традиции (узорчатые пояса, килевидные закомары и порталы) и псковские (квадратные столбы, повышенные подпружные арки).

Зодчество

- Первые каменные постройки в Московском княжестве относятся к XIV- XV вв. Постройки продолжают традиции владимиро-суздальского зодчества.

Благовещенский собор Московского кремля. 1484-1489. Восстановлен и перестроен после пожара 1547 в 1560-1570-е

ПСКОВСКО - НОВГОРОДСКАЯ АРХИТЕКТУРНАЯ ШКОЛА

В архитектуре храмов господствовали принципы соразмерности частей, сочетания красоты и мощи.

Характерные черты:

- прочность;
- основательность;
- надёжность.

Спас из Звенигородского чина.

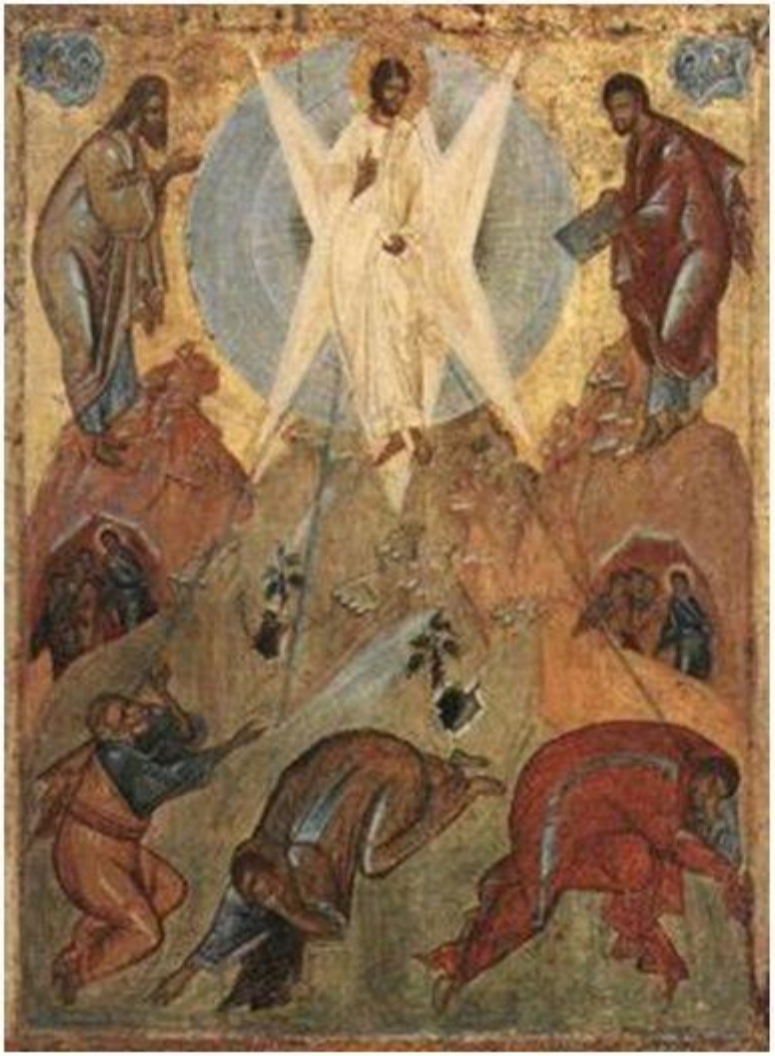
АНДРЕЙ РУБЛЁВ (1360-1430)

Основоположник московской художественной школы.
Молодость провёл в Троице-Сергиевой лавре, был монахом.
Жил В Андрониковом монастыре, похоронен там же.
1405 - Расписывал фрески и иконостас для **Благовещенской церкви Московского Кремля**. (всё погибло)
1408 – расписывал заново **Успенский собор во Владимире** («Страшный суд», купол,своды) и иконостас для собора.
В Звенигороде были найдены **три иконы из деисусного чина.**
Незадолго до смерти расписал **Троицкий собор Троице-Сергиева монастыря** (не сохранились), но сохранилась **икона «Троица»**
Причислен к лику святых.

MyShared

Феофан Грек (XIV век)

В 90-х годах XIV века в Москве появляется византийский художник Феофан Гречин, уже более 20-ти лет проживавший в Новгороде. Местные художники знакомятся с византийским искусством в исполнении не мастера-ремесленника, а гения.



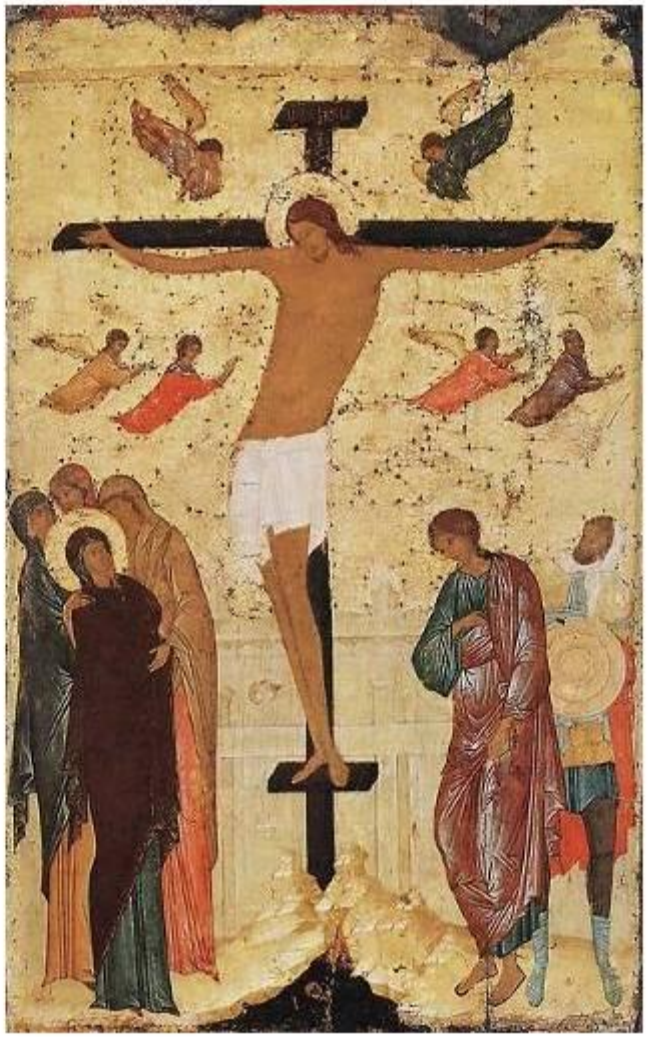
Преображение

MyShared

Дионисий

Дионисий ок. 1440 – ок. 1505 выдающийся живописец второй половины 15 – начала 16 века. В отличие от Андрея Рублева, он не был монахом. В семье Дионисия умение писать иконы и фрески передавалось по наследству.

Тематику творчества Дионисия определяют религиозно-философские идеи общественного служения и долга, особое понимание роли Руси в ходе истории. Работам Дионисия присущ уверенный, изящный рисунок,легкий, прозрачный колорит, особая согласованность и пластичность композиций.



Распятие

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

Подготовка к контрольной работе №2.

1. выписать основные даты и события правления Ивана III Великого;
2. выписать основные даты и события отношения московского князя с Ордой;
3. письменно проанализировать Судебник 1497г.;
4. заполнить таблицу - Этапы закрепощения крестьян;
5. выписать причины закрепощения крестьян;
6. проанализировать исторические концепции закрепощения русского крестьянства;
7. Охарактеризовать особенности Централизованного Российского государства;
8. выписать основные факторы образования единого централизованного Российского государства;
9. выписать этапы образования единого централизованного Российского государства;
10. самостоятельно ознакомиться с темой - Развитие культуры Руси в XIV -XV вв.