

ЛИТЕРАТУРНЫЕ  
СКАЗКИ

Всеволод  
Михайлович  
Гаршин

# ВСЕВОЛОД МИХАЙЛОВИЧ ГАРШИН (1855-1888)



**Русский писатель, поэт,  
художественный критик.**

⦿ Для его творчества характерны точность наблюдения и определённая выраженность мысли. У него мало метафор, сравнений, вместо этого — простое обозначение предметов и фактов.

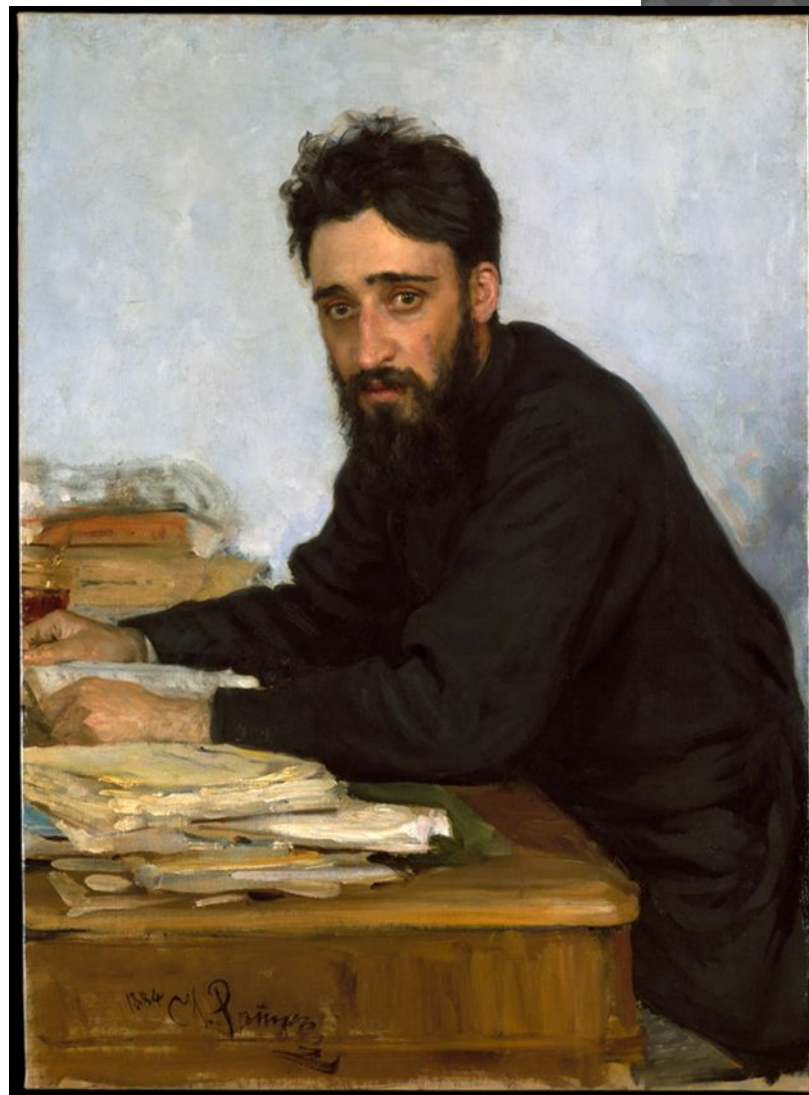
⦿ Всеволод Михайлович Гаршин из старого дворянского рода. Родился в семье военного. Мать с детства прививала сыну любовь к литературе. Всеволод очень быстро обучался и был не по годам развит. Возможно, именно поэтому часто близко к сердцу принимал всё происходящее.

⦿ Стиль написания Гаршина не спутаешь ни с чьим другим. Всегда точное выражение мысли, обозначение фактов без излишних метафор и всепоглощающая грусть, проходящая через каждую его сказку, каждый рассказ. Сказки Гаршина читать нравится и взрослым и детям, каждый найдёт в них смысл, преподнесённый так, как обычно это делают авторы новелл.

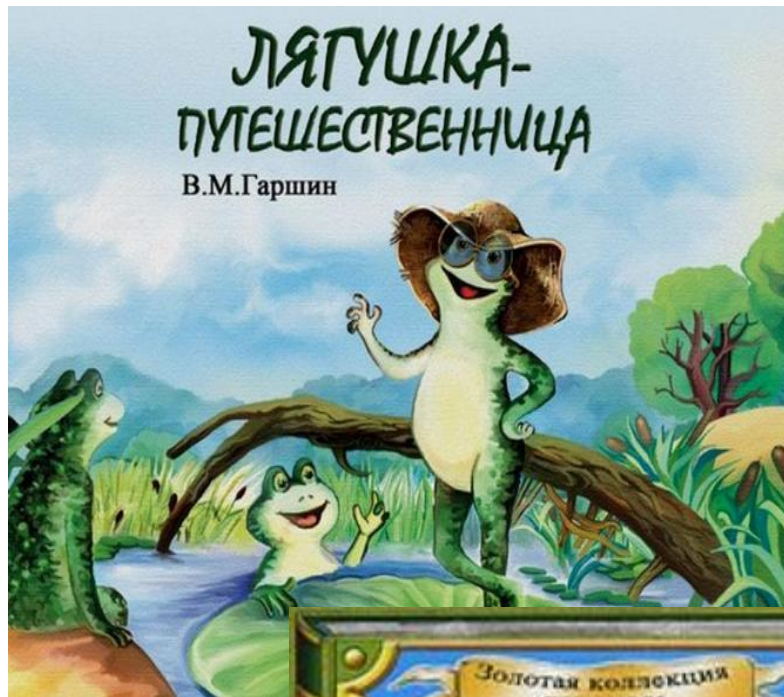


Он много читал, интересовался социальными проблемами. Мальчик часами наблюдал за природой, растениями и животными. Интерес к естествознанию он пронес через всю жизнь. Современники, которые общались с Гаршиным-гимназистом, отзывались о нем как о любознательном и вдумчивом юноше.

- **Всего автором было написано пять сказок.**
- «Лягушка-путешественница» и «Сказка о жабе и розе». Именно по этим сказкам и известен автор.



# В.М.ГАРШИН - ДЕТЯМ



В.М.ГАРШИН  
«СКАЗКА О ЖАБЕ И РОЗЕ»

- Как вы думаете, о чём сказка?
- Если это произведение «сказка», то ...



## СЛОВАРНАЯ РАБОТА

- Кол – толстая заострённая палка
- Пика – колющее оружие, род копья
- Барбос большая дворовая собака
- Повилика – сорное растение, обвивающее своим стеблем другие растения
- Коровяк – разновидность травы
- Чертополох род колючих сорных растений
- Пронизать резко проникать сквозь чего-нибудь



# ЧТЕНИЕ СКАЗКИ

## Обратите внимание на:

- Признаки сказки
- Описание героев сказки
- Характер героев сказки
- **Чтение сказки** (прослушивание
- отрывков аудиозаписи)





# РАССКАЖИТЕ О СВОИХ ВПЕЧАТЛЕНИЯХ

- Что позволило Гаршину назвать свою историю сказкой? Что в ней сказочного?
- На каких событиях она основана?
- Кто герои произведения?
- Расскажите о цветнике.
- Какой была роза?
- Прочитайте.
- Как вы понимаете выражение:
- «Запах был её словами, слезами и молитвой»



# ПОЧЕМУ АВТОР НАЗВАЛ ПРОИЗВЕДЕНИЕ «СКАЗКА О ЖАБЕ И РОЗЕ»

- Как автор раскрывает образ жабы?
- Почему жаба хотела уничтожить розу?
- Как она добивалась своей цели?
- Из каких строк видно, что это был цветник мальчика?
- Расскажите о мальчике.
- В чём трагичность произведения?
- Каким настроением проникнуто произведение?
- Расскажите о желании мальчика, когда он заболел.
- Почему роза «чувствовала, что её срезали не даром»?
- Что роза считала лучшим происшествием в своей жизни? Почему?
- Как автор относится к своим героям?
- Вопросы стр.179 № 9,8



# ИТОГ УРОКА

- Я узнал(а)...
- Мне было грустно...
- Я бы хотел(а)...

