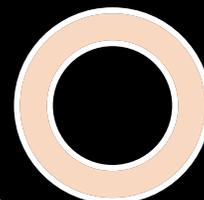


Роль "Слова" в народной педагогике

«Язык есть самая живая, самая обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения народа в одно великое, историческое живое целое. Он не только выражает собою жизненность народа, но есть именно эта самая жизнь». К. Д. Ушинский



Принцип народности воспитания

- Осуществляется в раннем детстве, в процессе овладения родной речью. Большое значение имеет развитие речи детей в семье, особенно в процессе общения матери с ребёнком – «Материнский язык служит ему орудием выражения себя, своих мыслей, своих настроений».
- 

Основная цель обучения родному языку:

- **Формирование речевых умений в различных видах речевой деятельности.**

Речевые навыки и умения достигаются путем определенной системы упражнений. Чем раньше начинать грамотное и осознанное обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем.

К. Д. Ушинский выделил три цели:

1. Развитие дара слова, т. е. умение выражать свои мысли. Для этого важна наглядность обучения, опора на конкретные образы, воспринимаемые ребенком (явления природы, картины).
2. Обучение облекать свои мысли в наилучшую форму. Идеальными образцами такой формы служат художественные произведения, как народные, так и авторские.
3. Практическое усвоение грамматики, предшествующее изучению ее как науки. Этой цели могут служить разнообразные упражнения — придумывание предложений с заданным словом, подбор слов в нужной форме и др.

**Все три цели должны осуществляться
одновременно**



Патриотическое воспитание:

Основным направлением работы каждой страны является нравственно- патриотическое воспитание, приобщение к национальной культуре.

Поэтому вовлечение детей уже с дошкольного возраста к участию в массовых этнографических, краеведческих, культурно-просветительских мероприятиях дает положительный результат при приобщении к родному языку и родной культуре.

Патриотическое воспитание:

- Национальное воспитание немыслимо без изучения истории своего народа, невозможно развить чувство патриотизма у подрастающего поколения без знания прошлого.
- Воспитание должно базироваться на общечеловеческих ценностях принятых в обществе на протяжении долгого времени, примерами должны служить выдающиеся исторические личности, внесшие весомый вклад в развитие республики, сохранении мира, развитии культуры и искусства.

- Современный подход к обучению родного языка состоит в том, что в идеале мы воспитываем личность, гармоничную, социально-адаптированную.
- Воспитание личности требует, чтобы мы говорили с детьми на родном языке на такие темы, когда они не могут оставаться равнодушными к происходящему на уроке.

Средства влияния "слова" на детей

народные
частушки

потешки

прибаутки

песни и
сказки

колыбельны
е песни

пословицы

поговорки

Как язык влияет на ребенка:

Изучая родной язык:

- Ребенок учит не условные звуки, а впитывает духовную жизнь народа.
- Родное слово объясняет ребенку окружающую его природу, знакомит с деятельностью и характером людей, с обществом и его историей
- Дает представления и понятия о нравственности и эстетике.
- Поэтому большую роль в сохранении родного языка приобщении детей к культурному наследию, духовным ценностям народа, играют уроки родного языка, на которых изучаются традиции, обычаи, обряды того или иного народа.

- Педагоги не должны допускать речевые ошибки учеников, запускать дефекты звукопроизношения, следует своевременно исправлять недостатки в развитии речи, пока они не стали привычной формой общения для них.
- Особое внимание следует обращать на становление и развитие всех сторон речи — фонематической, лексической, грамматической. Стоит контролировать выработку, закрепление, соблюдение правил и законов грамотной речи ученика на родном языке, т. е. точность, полноту, логичность выражений.
- Учитель, раскрывая детям богатство родного слова, тем самым раскрывает им богатство их собственной души. Изучение родного языка - это верный путь к самопознанию человека.

В народных изречениях заключена целая программа воспитания детей, решающая задачи умственного, эстетического, физического, трудового, семейного воспитания.

Устное народное творчество таит в себе неисчерпаемые возможности для развития речевых навыков, позволяет с самого раннего детства побуждать к речевой активности.