

## Знакомство с иллюстрациями Е.М. Рачева к сказке «Лисичка-сестричка и волк» в рамках проекта в средней группе «Лисичка-сестричка, расскажи о себе»

## Цель:

Продолжать знакомить с творчеством художника- иллюстратора Е.М. Рачева

Источники:

http://www.art-urok.ru/rachev.htm

## Задачи:

- развивать эмоциональное восприятие, внимание, осмысленное отношение к иллюстрации в книге;
- учить понимать содержание рисунков, всматриваться в образы, созданные художником.

## Материал для педагога

- Много лет сказки о животных иллюстрировал художник **Евгений** Михайлович Рачев. Он превращал обыкновенных зверей и птиц в сказочных героев.
- Во внешнем виде, в поведении и в характере животных Евгений Михайлович умело передал черты и поступки, свойственные людям. А чтобы животные ещё больше были похожи на людей, художник их «одевает». Одевает, как людей, в русские национальные костюмы.
- Волк в сказке совсем не страшный. Художник изобразил его простоватым и даже глупым. По совету хитрой лисы, волк опустил хвост в прорубь, чтобы поймать рыбу. Тёмной ночью сидит он на морозе и ждёт. Ждет и не догадывается, что лиса обманула его. Ему холодно. За ночь хвост примёрз ко льду крепко-крепко. А волк думает: «Вот сколько рыбы я поймал!» Целую ночь просидел волк около проруби и не мог вытащить свои хвост. А утром пришли к проруби за водой женщины и избили волка. Прыгал он, прыгал и оторвал себе хвост. Только тогда и смог убежать.
- Лиса и во второй раз обманула волка. Вот она едет на волке. Посмотрите, как довольна хитрая лисица! И как жалок волк, оставшийся без хвоста!













