



**Анатолий  
Игнатьевич  
Никаноркин,  
(21.10.1921 - 04.06.1994)**

**ялтинский писатель, поэт,  
журналист, врач**

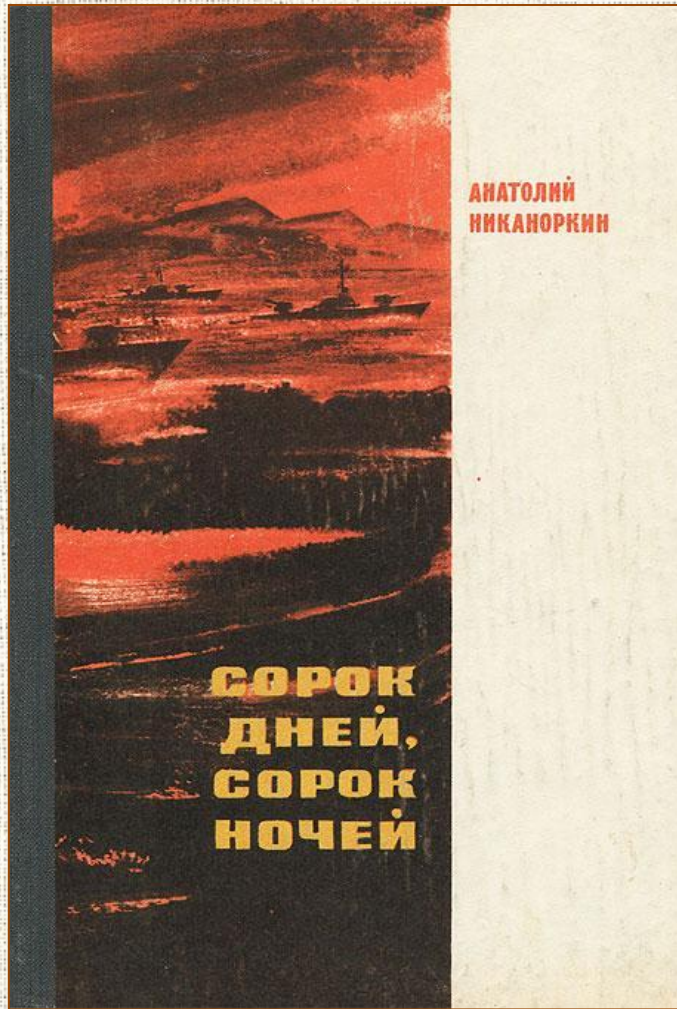


**Сын потомственного металлурга, выпускник Дагестанского мединститута, в 1943-м году Анатолий Никаноркин начал свой трудовой и боевой путь врача бригады морской пехоты, высаживался с десантами в Новороссийске и Керчи. В Эльтигене, который не зря называли «Огненной землёй», был ранен.**

**Во время этой сложнейшей военной операции потери с нашей стороны были очень ощутимые. Из боевого состава, к которому относился Анатолий Игнатьевич, вместе с ним в живых осталось всего несколько человек.**

# Книга Анатолия Никаноркина о Керченско-Эльтигенском десанте.

Вошла в золотой фонд книг о войне.



«Осенние штормы напоминают о десантных ночах. Я был в одном из самых дерзких десантов на «Огненную землю» под Керчью в 1943 году. Сорок дней и сорок ночей в условиях полной блокады стояли десантники насмерть. А потом совершили почти невозможное - прорвав окружение, прошли по вражеским тылам и заняли ключевую высоту над Керчью - Митридат»

«Эта книга — не хроника эльтигенского десанта. Я написал только то, что сам видел и пережил. Поле моего зрения часто ограничено операционной медсанбата. Во всем рассказанном нет уклонений от правды, хотя названия воинских частей, имена героев изменены. Повесть посвящаю моим боевым товарищам».

Повесть «Сорок дней,  
сорок ночей» вошла в  
сборник писателя под  
названием  
«Чайки над  
Эльтигеном».

В него Никаноркин  
включил очерки об  
известных врачах (А.А.  
Бобров, П.В.Изергин, Н.  
И.Пирогов),  
литераторах (А.П.Чехов,  
В.А.Луговской, Леся  
Украинка, А.С.Грин),  
художниках (Ф.А.  
Васильев,  
П. К. Столяренко), а  
также ряд  
краеведческих работ о  
Крыме и его истории.



После выздоровления и возвращения из госпиталя Никаноркин в качестве хирурга-специалиста был направлен во Вторую Польскую армию (октябрь 1944 г.). Боевой путь его теперь проходил через Перемышль, Люблин, Быдгощ, Познань. Многим раненым польским солдатам и офицерам помог Никаноркин вернуться в строй. Польское правительство наградило советского врача орденом «Серебряный Крест за заслуги».



*«Конец войне!..  
На ветер вешний  
Сквозь шлем  
заржавленный, чужой,  
В пробоину  
Пролез подснежник –  
И рядышком расцвел  
другой.»*

# Крым

В 1948 году Анатолий Никаноркин из-за болезни уехал в Крым. Мало кто знал в те послевоенные годы, что демобилизованный воин, ставший участковым врачом в Ялте, пишет стихи. Ему повезло с учителями. Первым, кто открыл его как поэта, был Владимир Луговской: «Мягкая, лирическая и задумчивая поэзия Никаноркина мне всегда нравилась...»

Судьба свела начинающего поэта и с М. Светловым, и с Александром Твардовским, который позже рекомендовал Никаноркина в Союз



А. Никаноркин



В центре: А. Никаноркин и М. Светлов.

*«В Москве все наши друзья, знали, что у Никаноркиных под тряпкой у двери лежат ключи от квартиры... приезжайте, открывайте и живите.»*

Практически все известные писатели, приезжавшие на отдых в Ялту в Дом творчества, бывали дома у Анатолия Игнатьевича, которого ценили за его писательский дар и коммуникабельность. В его архиве - письма

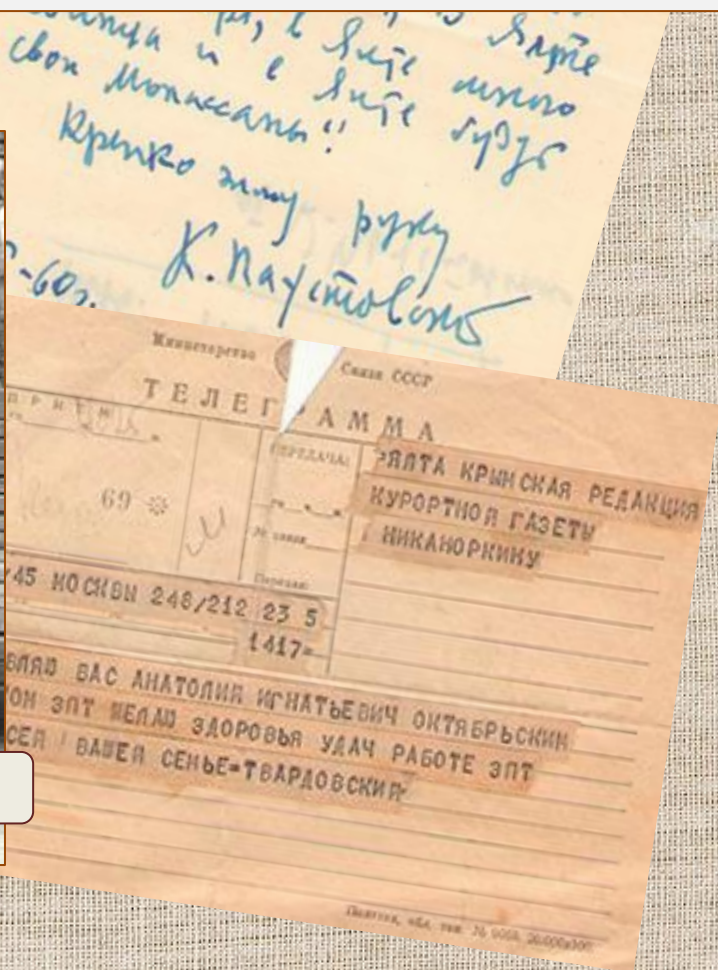
Григория Бакланова, Николая Ушакова, Владимира Луговского, Константина Паустовского, Василя Быкова, Степана Щипачева, телеграммы от Александра Твардовского.



С поэтом Виктором  
Буковым



С поэтом Михаилом  
Дудиным



# Стихи Анатолия Никаноркина

*«Перемигивается ночью  
С лампой комнатною маяк.  
Дом на суше поставлен  
прочно,  
Но не верится мне никак:  
Стоит парусу  
Взмыть под солнцем,  
Так и кажется,  
Что вот-вот  
Дом с фундамента наш  
сорвётся  
И вдогонку за ним пойдёт»*



*«Надо торопиться,  
Надо торопиться,  
Протрубил мне ветер,  
Прокричала птица....»*

*Поспешай, хоть горы  
Уж навряд ли сдвинешь.  
Стартовал недавно,  
А маячит финиш»*

АНАТОЛИЙ  
НИКАНОРКИН

СТИХИ

Никаноркин, А. Стихи / А.  
Никаноркин. - К. : Дніпро, 1986. - 183

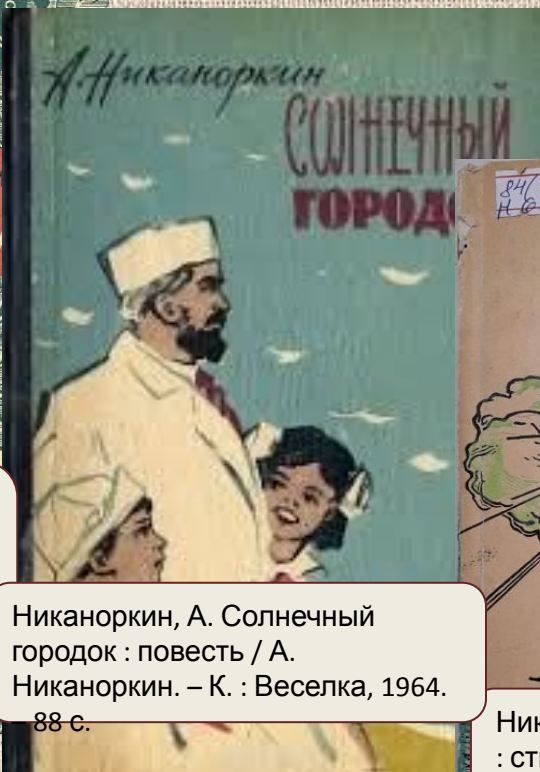
**«...На мой взгляд, стихи Никаноркина... свидетельствуют о несомненных признаках дарования поэта и серьёзной поэтической культуре.» А. Т. Твардовский**



# Издания разных лет



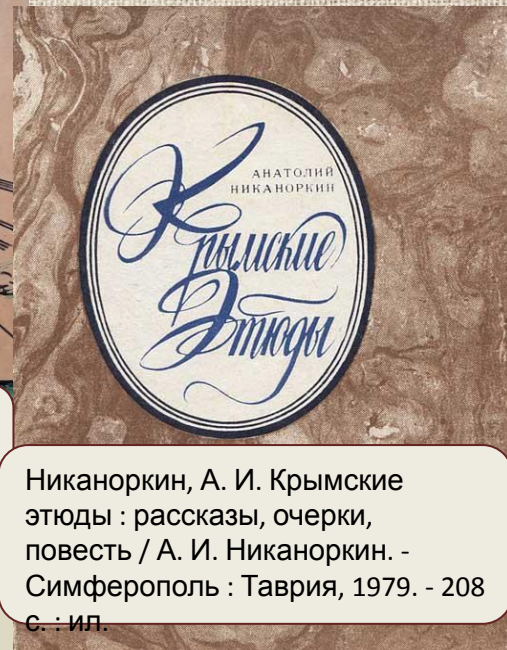
Никаноркин, А. Люди подвига : солнечный городок. Доктор без лекарств. Скальпель против меча / А. Никаноркин. - Симферополь : Крымиздат, 1962. - 180 с. : ил.



Никаноркин, А. Солнечный городок : повесть / А. Никаноркин. - К. : Веселка, 1964. - 88 с.



Никаноркин, А. Беспокойство : стихи / А. Никаноркин. - К. : Рад. Письменник, 1978. - 120 с.



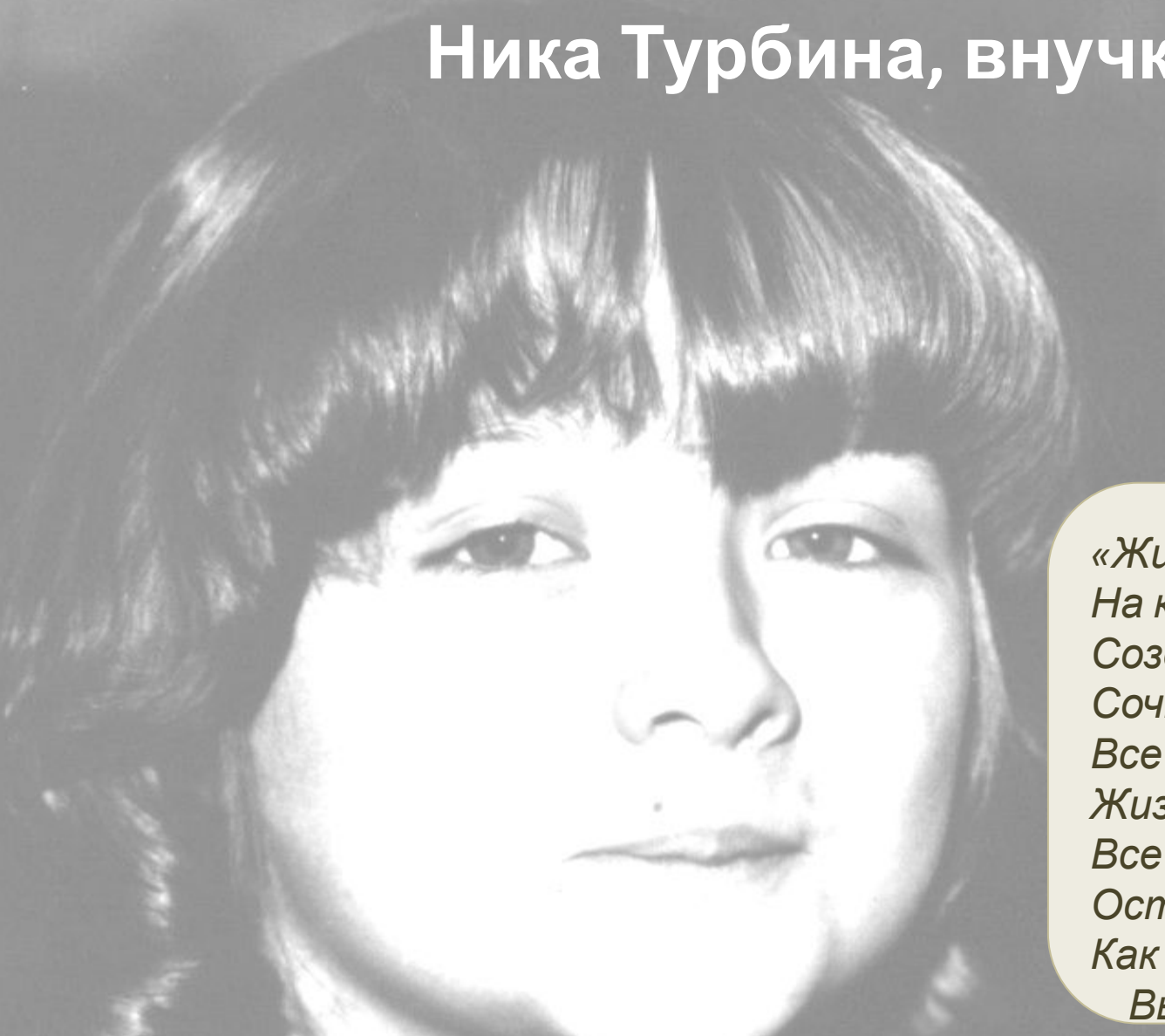
Никаноркин, А. И. Крымские этюды : рассказы, очерки, повесть / А. И. Никаноркин. - Симферополь : Таврия, 1979. - 208 с. : ил.



**Из письма Г. Бакланова А. Никаноркину: «Вы много пережили, видели такое интересное – нельзя об этом не писать. Вы – участник значительнейших событий, никто, кроме вас, не напишет это так, как вы видели. Не медлите. Напишите обязательно. За пятнадцать прошедших после войны лет много подробностей ушло из нашей памяти.**

**Дальше – они будут забываться быстрее. Я не берусь вам подсказывать, но если не складывается повесть, напишите искренние записки. Суть не в том, как будет назваться это литературное произведение. Важно, с какой степенью правды говорите вы с читателем, какие жизненные наблюдения, мысли вложите вы.»**

# Ника Турбина, внучка.



*«Жизнь моя – черновик,  
На котором все буквы –  
Созвездья.  
Сочтены наперед  
Все ненастные дни.  
Жизнь моя – черновик.  
Все удачи мои, невезенья  
Остаются на нем,  
Как надорванный  
Выстрелом крик»*

В Советском Союзе Ника была звездой. В четыре года девочка из Ялты начала писать стихи, в восемь их опубликовала «Комсомольская правда», затем сразу же вышел ее первый сборник стихов – «Черновик». Предисловие к «Черновику» написал Евгений Евтушенко. Книга была переведена на 12 языков.



**«Я слышу голоса больные,  
Глухие, всем ненужные, чужие.  
Я вижу руки, в страхе вскинутые,  
И лица, в боли опрокинутые.  
На дне лежат они морском,  
И медленно над ними День угасает.  
Его не видно за толщей вод.**

**Они кричат, Но голос их так глух в воде,  
Что слышен только гул прибоя, И болью их наполнен воздух.  
И берег мертв. Трава и камни от страха  
Все оцепенели, Боятся волн они,  
В которых мольба о помощи  
И мука в морских глазах.**

**И будет вечно так плакать море,  
Просить пощады для всех погибших.  
И будет берег, дрожа от страха,  
Молчать, отбросив стоны в море.»**



**Ника Турбина «Погибшим в 1943 году в Эльтигене», 1983.**

**"Не представляю своей  
жизни без Крыма. Крым  
приютил меня, врачевал,  
дал крышу, хлеб и  
виноградную гроздь..."**

**А. Никаноркин**

## Использованные источники:

1. [Никаноркин Анатолий Игнатьевич – поэт, журналист ... enakievets.info](http://enakievets.info)

2. [Шалюгин, Г. Анатолий Никаноркин https://proza.ru/2016/06/30/263](https://proza.ru/2016/06/30/263)

3. Ратнер, А. [Отрывок из романа «Ника Турбина»](https://45parallel.net/aleksandr-ratner/otryvok-iz-romana-nika-turbina/)

[https://45parallel.net/aleksandr ratner/otryvok iz romana nika turbina/](https://45parallel.net/aleksandr-ratner/otryvok-iz-romana-nika-turbina/)

4. Она искала свой путь. О книге Александра Ратнера "Тайны жизни Ники Турбиной"

[http://bibliocbs.blogspot.com/2018/07/blog-post\\_27.html](http://bibliocbs.blogspot.com/2018/07/blog-post_27.html)

5. [Все стихи Ники Турбиной](https://45parallel.net/nika-turbina/stihi/#kogda-nastupaet-utro)

[https://45parallel.net/nika turbina/stihi/#kogda nastupaet utro](https://45parallel.net/nika-turbina/stihi/#kogda-nastupaet-utro)

6. [К 95-летию писателя и поэта А.Никаноркина](http://lib-yalta.ru/news/1426/58/k-95-letiyu-pisatelya-i-poeta-a-nikanorkina/)

[http://lib-yalta.ru/news/1426/58/k-95-letiyu-pisatelya-i-poeta-a-nikanorki na/](http://lib-yalta.ru/news/1426/58/k-95-letiyu-pisatelya-i-poeta-a-nikanorkina/)

7. [Дни Турбиной](https://static.my-shop.ru/product/pdf/312/3111248.pdf)

<https://static.my-shop.ru/product/pdf/312/3111248.pdf>

