

«ЛИТЕРАТУРНАЯ ПЕНЗА»

МАРШРУТ ПО МЕСТАМ, ГДЕ ЖИЛИ ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ





Вокзал Пензы

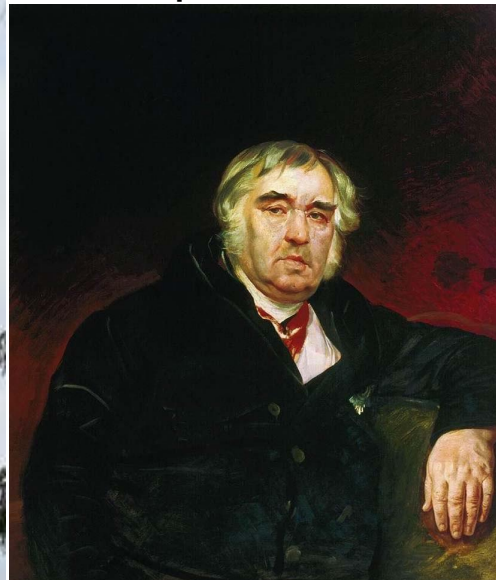
Иван Михайлович Долгоруков



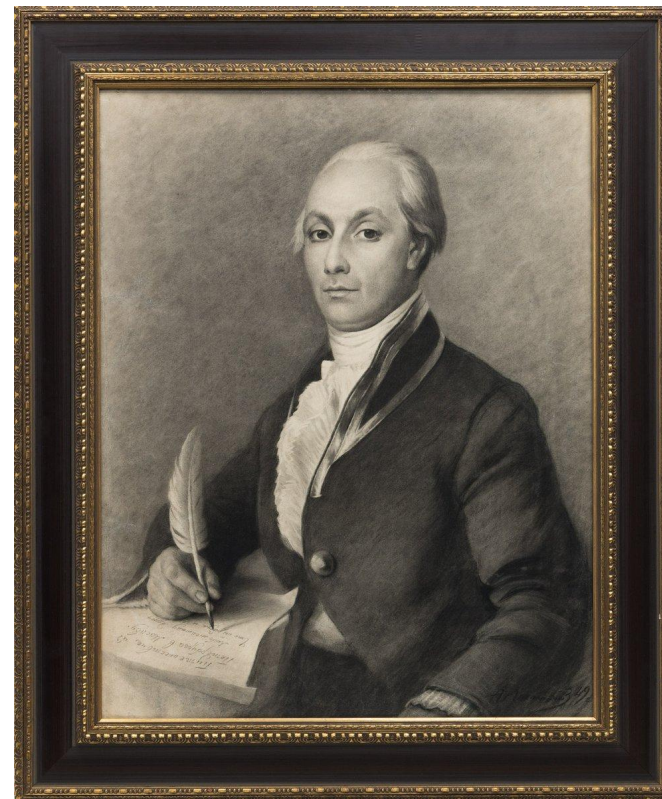
ИТАК, МЫ С ВАМИ ПРОДОЛЖАЕМ ДВИЖЕНИЕ И ОКАЗЫВАЕМСЯ ПЕРЕД ПЕРВЫМ КАМЕННЫМ ЗДАНИЕМ ГОРОДА: ДОМОМ ВОЕВОДЫ

В КОНЦЕ ВОСЕМНАДЦАТОГО ВЕКА В ТЕЧЕНИЕ НЕСКОЛЬКИХ ЛЕТ ЗДЕСЬ ЖИЛ ВИЦЕ-ГУБЕРНАТОР КНЯЗЬ ИВАН МИХАЙЛОВИЧ ДОЛГОРУКОВ - ПОЭТ И ДРАМАТУРГ, ОСНОВАТЕЛЬ ПЕНЗЕНСКОГО ТЕАТРА. ИМЕННО ВО ВРЕМЯ ПРЕБЫВАНИЯ В ПЕНЗЕ ДОЛГОРУКОВА ЭТОТ ОТРЕЗОК УЛИЦЫ ПОЛУЧИЛ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ И СТАЛ ИМЕНОВАТЬСЯ ТЕАТРАЛЬНЫМ. НЕМУДРЕНО! В ЭТОМ ВИЦЕ-ГУБЕРНАТОРСКОМ ДОМЕ ЗАЛОЖЕНА ОСНОВА ПЕНЗЕНСКОГО ТЕАТРА.

Крылов Иван Андреевич



С пензенским краем писателя связал князь Сергей Фёдорович Голицын, который, попав в опалу в 1797 году и вынужденный удалиться из Петербурга в своё имение Зубрилово, прихватил с собой в качестве секретаря и учителя своих детей Крылова. Есть предположения, что в Зубрилово были написаны ода «Уединение», стихотворения «На случай грозы в деревне» и «К спящему дитяти», а также басня «Свинья под дубом».



Фамильной вотчина Радищевых, где прошли первые семь лет жизни писателя. Музей А. Н. Радищева открыт 28 октября 1945 года. Что-то подсказывает мне, что раз этим музеем занялись в не самое простое для страны время, меньше, чем через полгода после окончания Великой Отечественной, значит фигура эта была по-настоящему важна для того исторического периода, ведь Радищев рассматривался как предтеча революционного движения еще в конце XIX-го века и эта оценка была перенята и социал-демократами начала XX века. А уж при советской власти и вовсе подхватили с большим энтузиазмом.

Виссарион Григорьевич Белинский



ДОМ, В КОТОРОМ БЕЛИНСКИЙ ВИССАРИОН ГРИГОРЬЕВИЧ ПРОВЕЛ ДЕТСКИЕ ГОДЫ И ДОМ БЫВ. УЕЗДНОГО УЧИЛИЩА, В КОТОРОМ ОН УЧИЛСЯ. В ЭТИХ ЗДАНИЯХ - МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ В.Г. БЕЛИНСКОГО

В доме хранится много вещей, принадлежавших Белинским, а также собраны уникальные экспонаты - предметы обихода периода конца XVIII и середины XIX веков. Среди них стол с канцелярскими принадлежностями, шкафы домашней библиотеки, кровать в спальне родителей, подлинные рукописи.

Сотрудники музея смогли не только собрать интереснейшие артефакты, но и воссоздать особую уютную атмосферу, которая царившую в доме. Одноэтажному зданию бывшего уездного училища уже почти 200 лет. Здесь на протяжении 1822-1825 годов юный Белинский получал первоначальное образование.

Михаил Юрьевич Лермонтов



Родился М.Ю. Лермонтов в Москве. В возрасте "полугодю" родители привезли его в Тарханы, имение бабушки Е.А. Арсеньевой. Здесь прошли 12 лет жизни поэта - почти половина его короткого пути. Тарханы - это уголок в глубине России, имеющий притягательную силу «культурного гнезда». Музей-заповедник «Тарханы» бережно хранит мемориальные памятники и заповедные ландшафты. Разнообразные по тематике экспозиции и мероприятия, осуществляемые в рамках программы «Живой музей», помогают посетителям приобщиться к творческому наследию гениального поэта и проникнуться духом эпохи.

Александр Иванович Куприн



В Наровчате, уездном городке Пензенской губернии, А. И. Куприн родился в 1870 году. В 1981 году в этом доме был открыт музей А. И. Куприна. У истоков создания экспозиции стояли Фролов П. А. (педагог, литературовед, автор книги «А. И. Куприн и Пензенский край») и искусствовед Кугель Н. А.. Дочь писателя Ксения передала музею семейные реликвии: любимую кофеварку Куприна, пепельницу в виде рыбы, издания книг, семейные портреты и фотографии.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

