



**Как увидеть белое  
изображение на белом  
фоне?**

**Рельефная композиция из  
белой бумаги.**

**(технология)**

**2 класс**

Рассмотрите композиции. Чем они  
схожи и чем различаются?

1

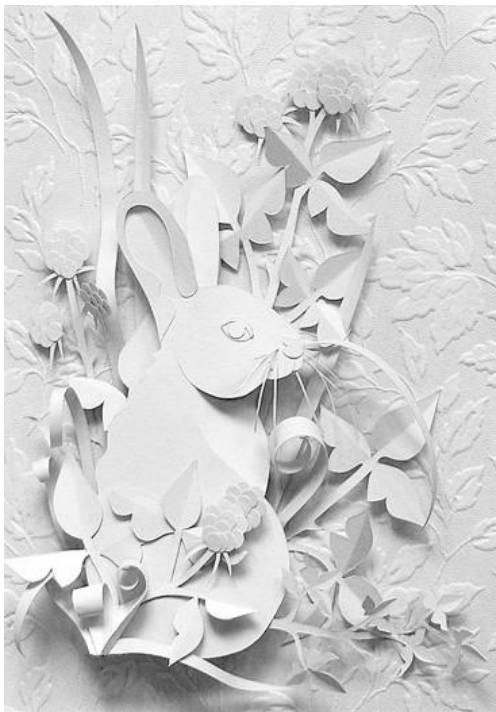


2



# Светотень – переход света в тень на предметах.


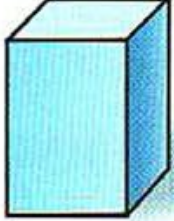

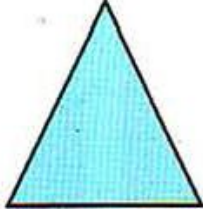

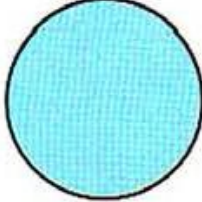
С помощью светотени мы можем плоскую фигуру превратить в объемную.



**Светотень, цвет, тон,  
форма – средства  
художественной  
выразительности.**



# Чем схожи и различны геометрические фигуры.

Объёмные фигуры	Конус 	Призма 	Шар 
Плоские фигуры			

Какие из этих объемных форм мы можем встретить в жизни?



Придать объем можно и бумаге.



1

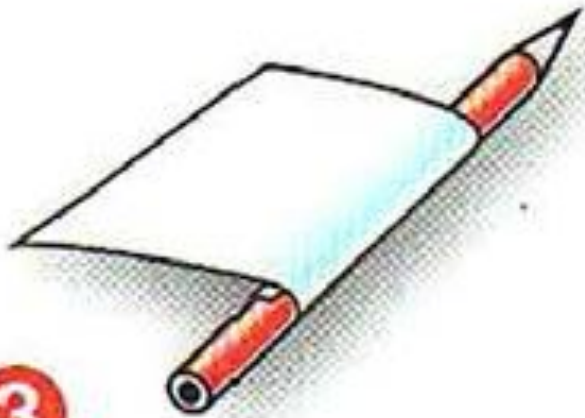
Вытягивание



2

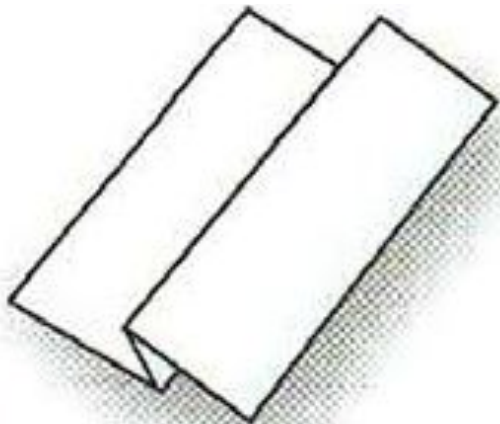
Надрезание

3



Скручивание

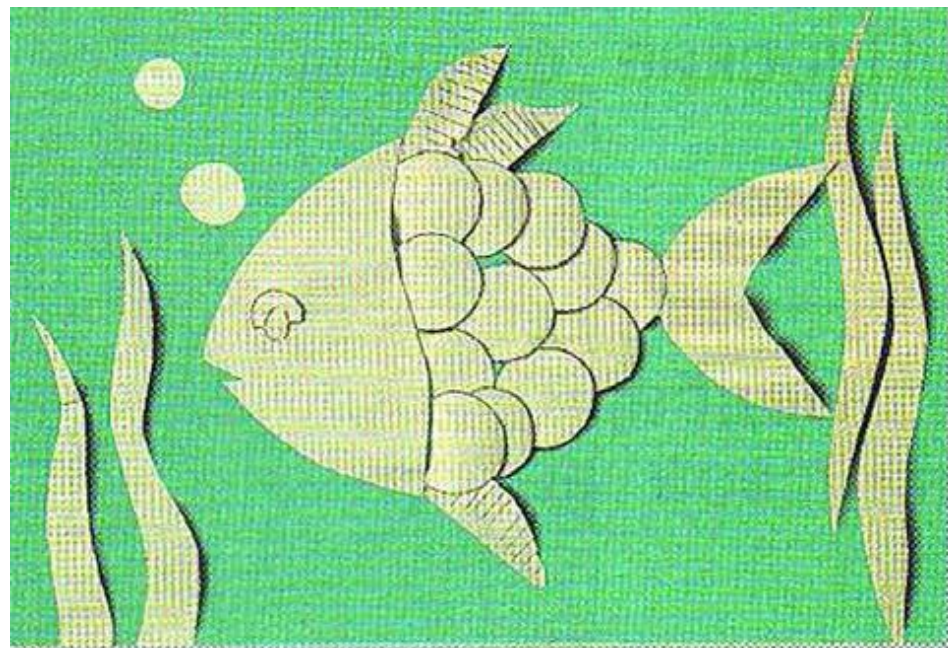
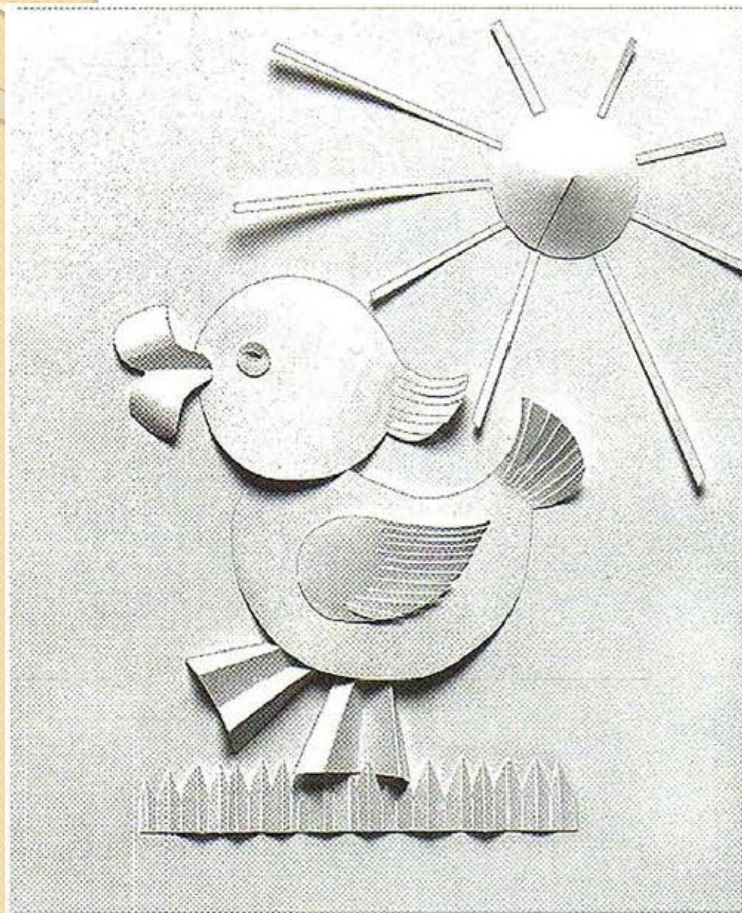
4

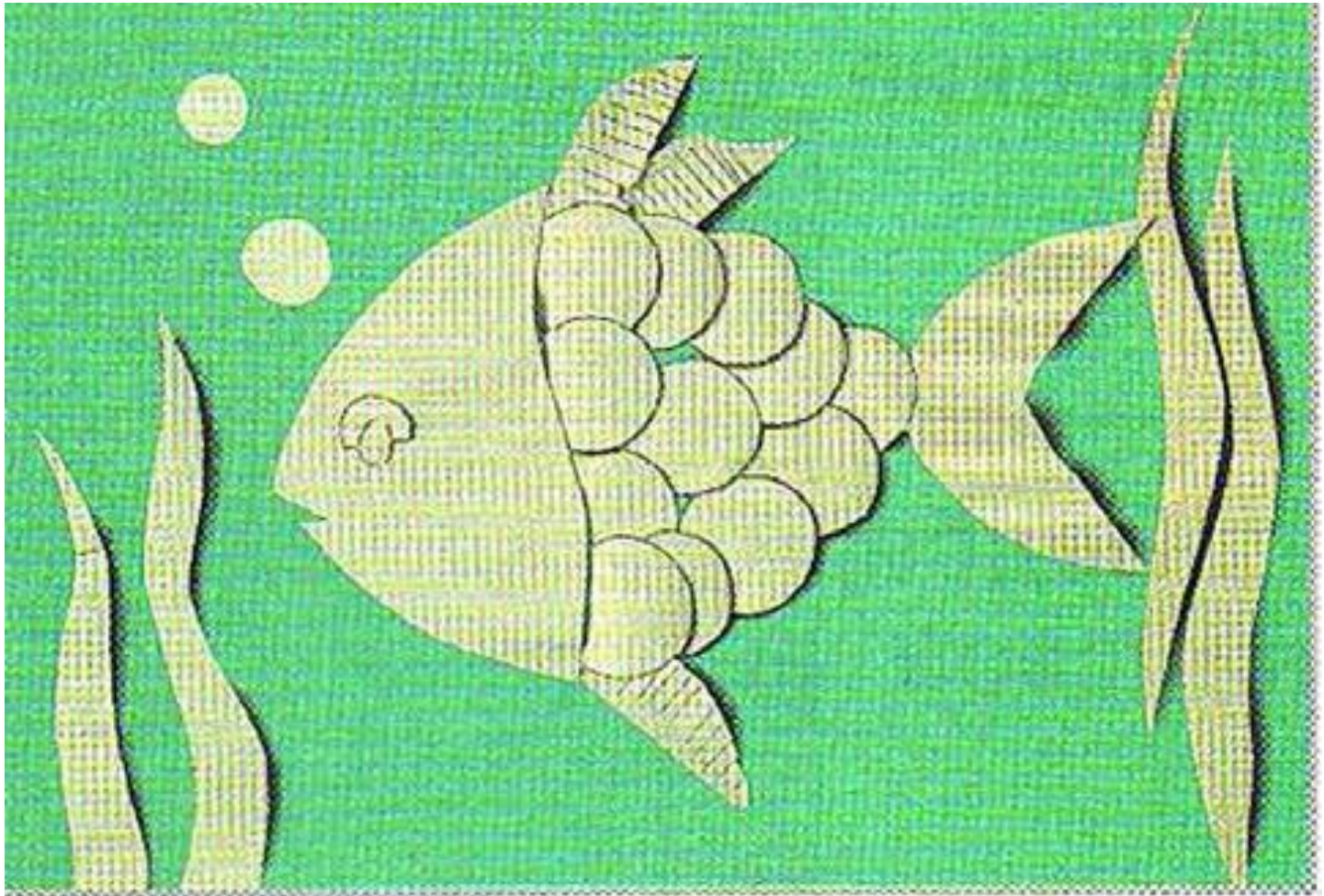


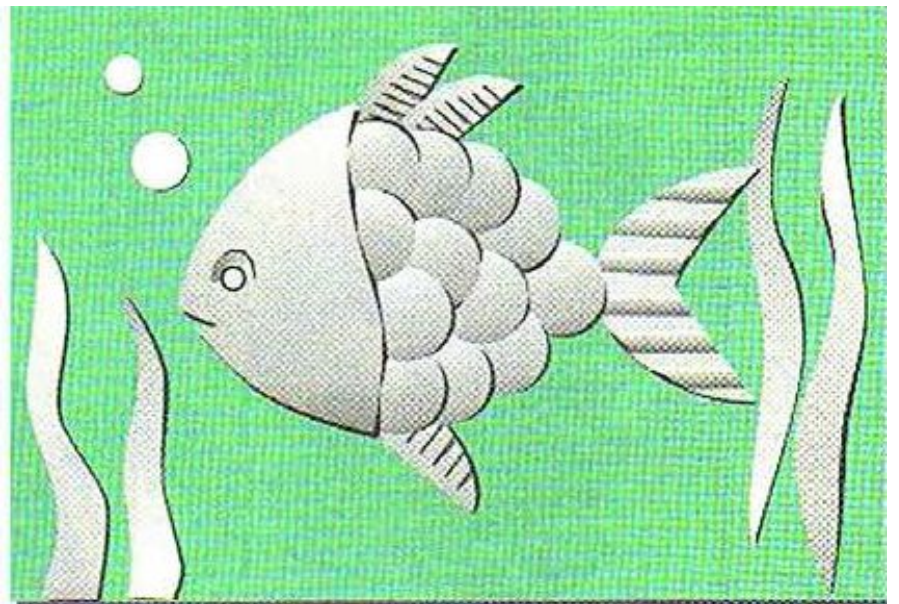
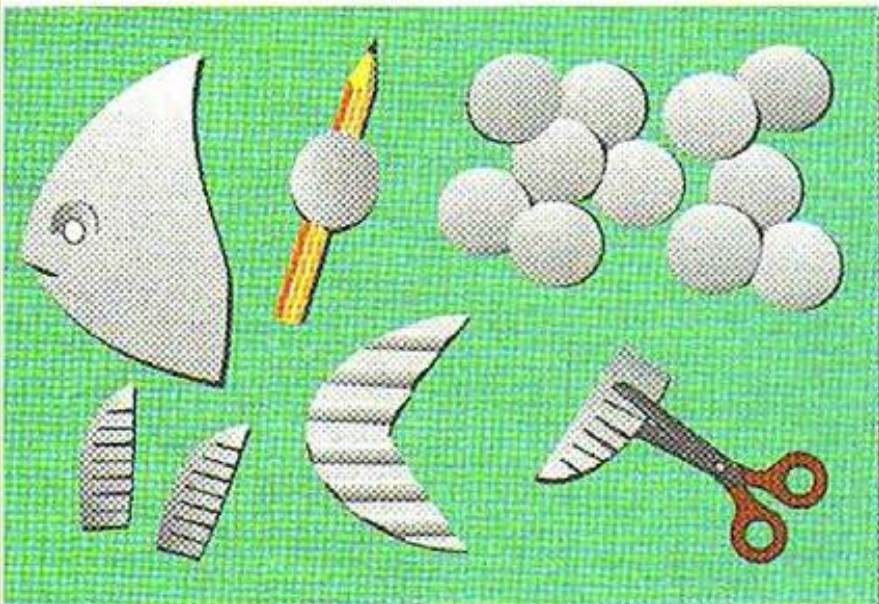
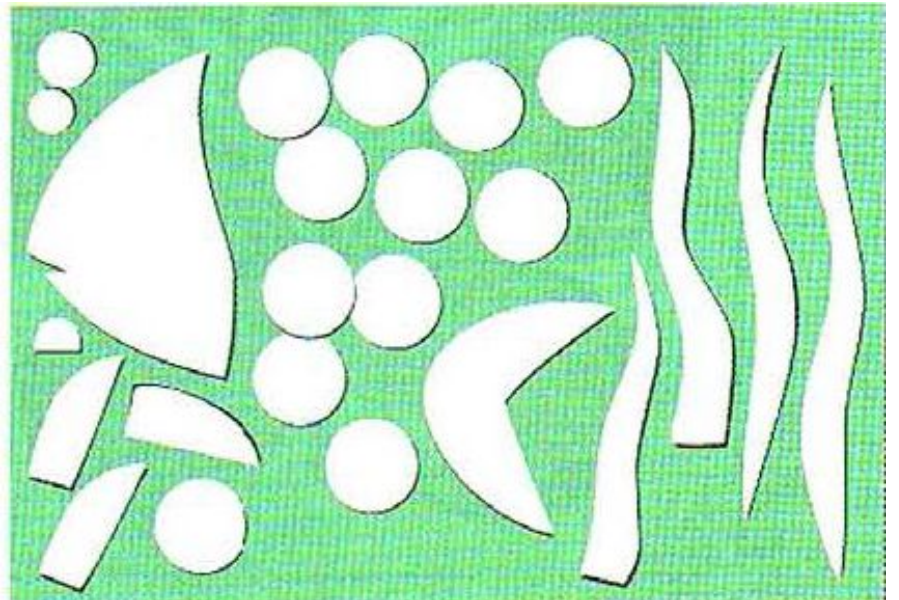
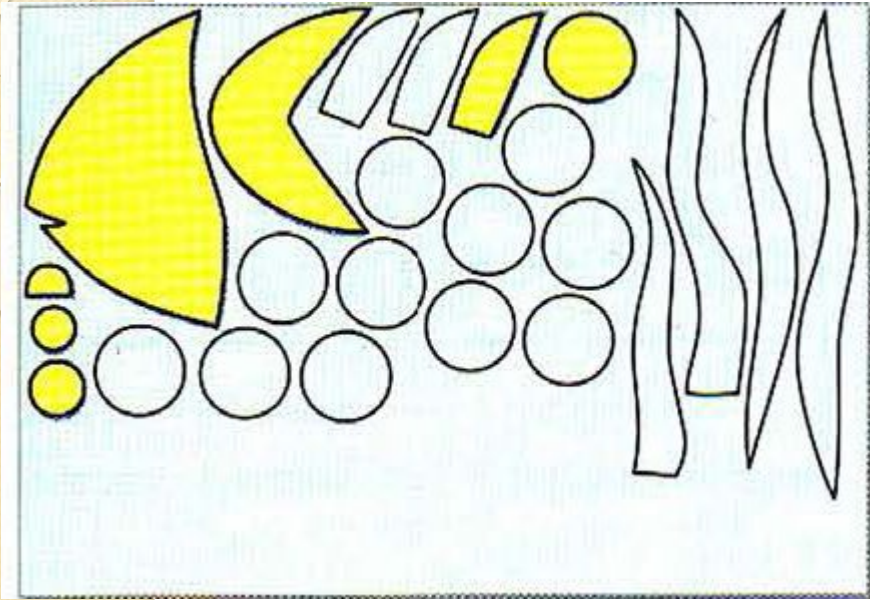
Изготовление  
складки



# Рельефная композиция из белой бумаги







1 этап:  
Вырежьте все детали



2 этап:  
Придайте «хвостику»  
Объёмность,  
надрезав края



3 этап:  
Наклейте детали,  
начиная с хвоста



4 этап:  
Наклейте оставшиеся  
детали

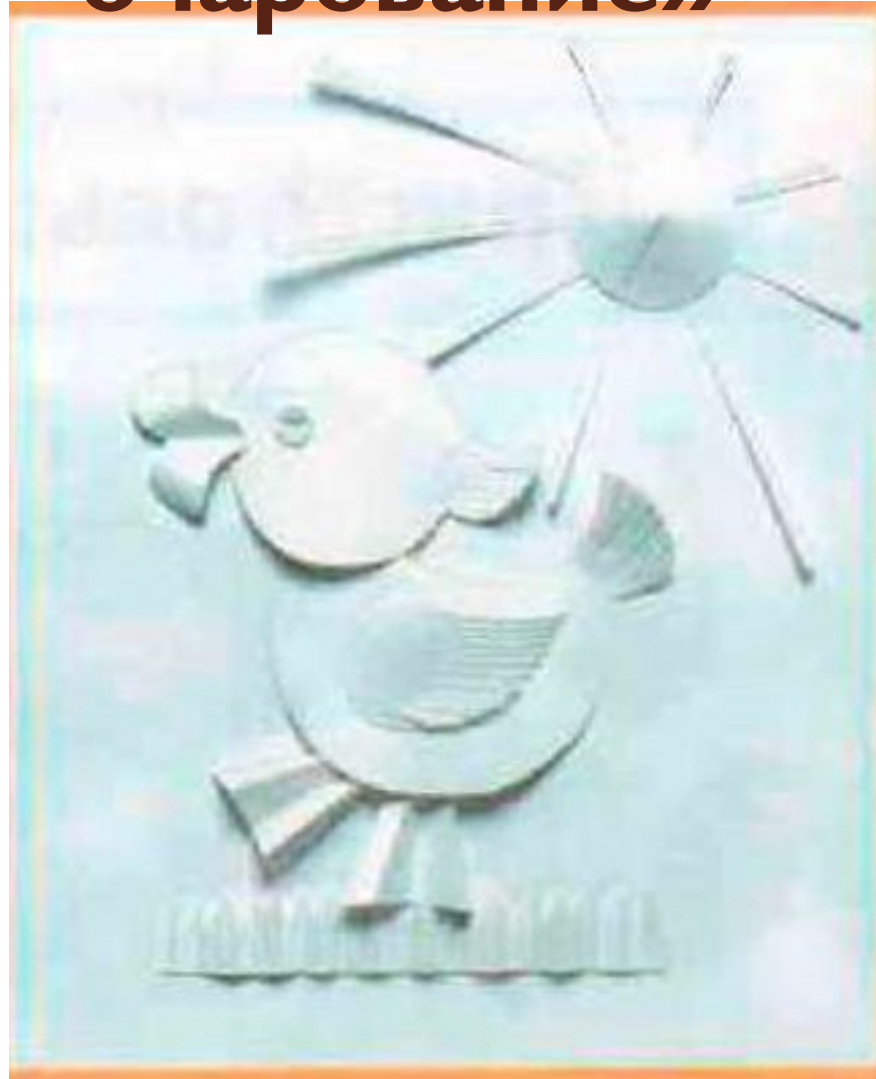


**5 этап:  
Оформите композицию**





# Рельефная композиция из белой бумаги «Белоснежное очарование»



# Приготовь:



# План работы:

1. Разметьте детали.
2. Вырежете детали.
3. Придайте деталям форму.
4. Собери композицию.
5. Собери изделие.

