

Колпакова
Ирина Александровна

ИТ-306 ИЗО

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- ❑ Фото-композиция с использованием эффекта «боке»





ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- Фото-композиция с использованием эффекта «боке»



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- ❑ Фото-композиция с использованием эффекта «боке»



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- Фото-композиция с использованием эффекта «боке»



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- ☐ Фото-композиция с использованием эффекта «боке»



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- ☐ Фото-композиция с использованием эффекта «боке»



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- ❑ Фото-композиция с использованием «световая кисть»



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- ❑ Фото-композиция с использованием «световая кисть»



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- Фото-композиция в жанре предметной фотографии и натюрморта, использованием предметов из стекла



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- ❑ Фото-композиция в жанре предметной фотографии и натюрморта, использованием предметов из стекла



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ

- ❑ Фото-композиция в жанре предметной фотографии и натюрморта, использованием предметов из стекла



ГРАФИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ

□ Эскиз «Человек в среде»



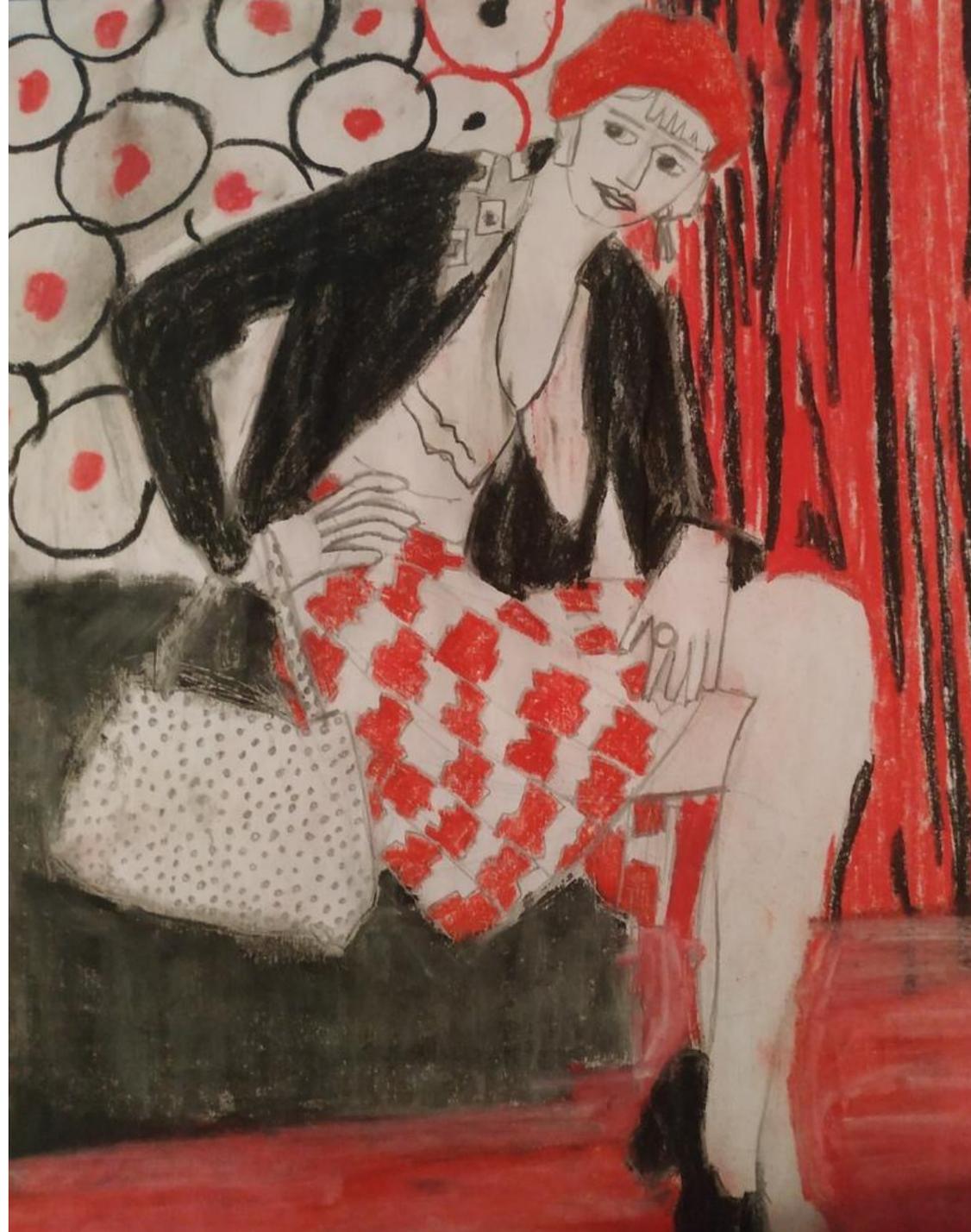
ГРАФИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ

□ Эскиз «Человек в среде»



ГРАФИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ

□ Эскиз «Человек в среде»



ГРАФИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ

- Итоговая работа
«Человек в среде»

