



# Немецкая классическая философия

# Немецкая классическая философия

**Немецкая классическая философия** возникла в 18 веке и продолжалась до середины 19 века. Немецкая философия значительно повлияла на развитие европейской философской культуры.

**Представители:** Иммануил Кант, Иоганн Фихте, Фридрих Шеллинг, Георг Гегель, Людвиг Фейербах.

# Предпосылки появления немецкой классической философии

**С** конца **18** в. стало ясно, что существующая философия **Нового времени** себя исчерпала. Она уже не могла помочь в дальнейшем развитии науки.

Наука этого времени уже не являлась **механистической**. Наука показала противоречивость мира, его постоянную изменчивость.

# Особенности немецкой философии

- **Высокая роль разума.** При помощи разума можно объяснить всю окружающую действительность и все явления;
- **Мир** является целостными, упорядоченными и гармоничным;
- **История** рассматривается как целенаправленный и развивающийся процесс.

# Характерные черты в немецкой классической философии

- преемственность по отношению к идеям просвещения и философское новаторство;
- критическое отношение ко всем социальным установлениям и гуманистические ценности;
- идея познавательной активности субъекта;

# Характерные черты в немецкой классической философии

- обоснование моральной и правовой автономии личности;
- идеи единства мира, тождества субъекта и объекта;
- принцип единства противоположностей; систематика принципов и категорий диалектики;
- идея исторической закономерности;
- принцип историзма;
- трактовка религии как процесса отчуждения сущности человека.

# Направления немецкой философии

**I. Идеализм** - первичность и всемогущество разума и вторичность материи.

**Объективный идеализм** – разум существует независимо от материи, и от индивидуальности человека.

**Субъективный идеализм** – зависимость окружающего мира от разума человека.

# Направления немецкой философии

- 2. Материализм**— первичность материи и вторичность сознания. Всё в мире материально, сознание является свойством материи. Законы материального мира распространяются на весь мир, в том числе на общество и человека.



# Иммануил Кант (1724-1804 гг.)



# Основные идеи Канта

Основные труды: «Критика чистого разума», «Критика практического разума», «Критика способности суждения»;

Все творчество И.Канта можно разделить на два периода: докритический (до нач. 70-х гг.) и критический (нач. 70-х гг.) В докритическом периоде исследовал проблемы бытия, природы, естествознания.

# Основные идеи Канта

В критическом периоде – проблемы познания, логики, этики, социальной философии, искусства и др. Разработал последовательную философскую систему и дал ответ на вопросы: «Что я могу знать?», «Что я должен делать?», «На что я могу надеяться?»

# Основные идеи Канта

«Что я могу знать?» И. Кант отвечает на этот вопрос отрицательно – «мир в принципе непознаваем». Познавательные способности человеческого разума ограничены. Попытка выйти за рамки собственного познания приводит неразрешимым противоречиям – антиномиям.

Классификация видов знания: апостериорное, априорное, «вещь в себе». Человеческий разум может лишь познать образы огромного множества предметов и явлений окружающего мира – «вещей в себе», но не их внутреннюю сущность.

# Основные идеи Канта

«Что я должен делать?» Отвечая на вопрос, И.Кант создал этику долженствования. Моральные нормы должны носить всеобщий и необходимый характер.

# Основные идеи Канта

**Категорический императив** – это объективный принцип, принудительные повеления, предписывающие человеку поступки, которые хороши сами по себе, без учета возможных целей и обстоятельств.

«Поступай так, чтобы максима твоего поступка могла быть принципом всеобщего законодательства». «Поступай так, чтобы ты всегда относился к человечеству и в своем лице, и в лице всякого другого так же, как к цели, и никогда не относился бы к нему как к средству».

# Георг Гегель (1770–1831)



# Идеи Гегеля

**Весь мир** - это исторический процесс реализации возможностей некоего мирового разума, духа. Мир является противоречивым, диалектичным (черно-белое, добро-зло).

**Мировой Дух** - совершенно объективное, безличное, идеальное начало, выступающее основой развития, творцом мира в целом.



# Философия духа Гегеля

- 1. Субъективный дух** – душа, разум человека.
- 2. Объективный дух** – общество в целом (семья, общество, государство).
- 3. Абсолютный дух** – вечная истина (искусство, религия, философия).

# Философия духа Гегеля

Мировой дух есть совершенно объективное, безличное, идеальное начало, выступающее основой и субъектом развития, творцом всего мира.

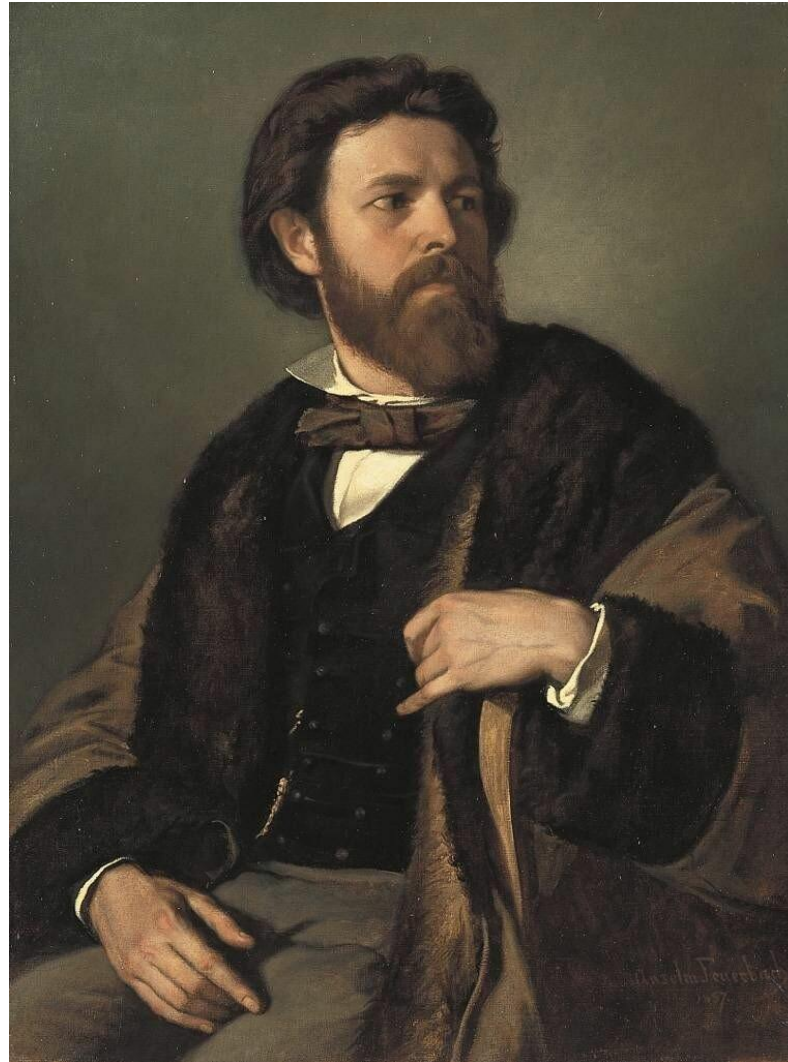
## **Философия духа:**

Субъективный дух – душа, сознание отдельного человека;

Объективный дух – «дух общества в целом»: семья, гражданское общество, государство.

Абсолютный дух – высшее проявление духа, вечно действующая истина: искусство, религия, философия.

# Людвиг Фейербах (1804-1872)



# Идеи Фейербаха

- Истина и чувства не могут находиться друг без друга. Человек понимает только то, что чувствует;
- Этика основывается на уважении интересов других людей. Можно стать счастливым только лишь сделав счастливым другого человека.
- Бог – плод воображения человека. На месте любви к Богу должна быть любовь к человеку, на место веры в Бога – вера человека в самого себя.

# Идеи Фейербаха

- Материалистическое объяснение Бога, природы и человека;
- Истина, действительность и чувственность тождественны;
- Путь к истине – это познание целостного человека;
- Бог – плод воображения человека, не что иное отчужденная сущность человека;
- На место любви к Богу мы должны поставить любовь к человеку, на место веры в Бога – веру человека в самого себя.

# Фридрих Шеллинг (1775-1854)



# Идеи Шеллинга

- **Интеллектуальная интуиция** — единство сознательного и бессознательного, недоступна всем смертным, а дана только особо одаренным людям, гениям.
- **Абсолютный объект**, связанный у Фихте с индивидуальным «Я», превращается в божественное начало мира, абсолютное равенство субъекта и объекта.

# Идеи Шеллинга

Природа может быть объяснена с помощью принципа целесообразности, лежащего в основе жизни.

Пытался изучить природу с точки зрения развития от простого к сложному. У него природа развивается от неорганического мира к органическому.



# Иоганн Фихте (1762-1814)



# Идеи Фихте

Его концепция называлась «Наукоучение».

Философия - наука, помогающая выработать единый метод познания.

Главное в философии- интеллектуальная интуиция.

## **Процесс познания по Фихте:**

- 1) «Я» утверждает себя само, создает само себя;
- 2) «Я» противопоставляет себя «Не-Я», или объекту;
  - 1) «Я» и «Не-Я», ограничивая друг друга, образуют синтез.

# Самостоятельная работа

1. Кратко описать принципы диалектики в философии.
2. Кратко описать основные идеи 5 классических философов.