

На протяжении всего XVIII века часовое искусство развивалось и было чрезвычайно востребовано. В Петербурге и Москве обосновалось большое количество часовых мастеров и к концу XVIII века появились первые российские часовые мануфактуры. В Москве на Мясницкой создаётся «Часовой двор», а на Тверской улице мастерские И. П. Носова и Д. И. Толстого.

В первой половине XIX века в Петербурге открылась часовая школа. До революции 1917 года в царской России была неплохо развита часовая промышленность. Основная ее особенность заключалась в том, что это было главным образом сборочное производство из иностранных деталей. Часовые механизмы производились в Швейцарии, Германии и Франции, а затем поставлялись в Россию. Крупнейшие в России торговцы и производители часов – Торговые дома Павла Буре, Генриха Мозера и Виктора Габю, имели планы открытия в нашей стране полноценных производств.