



# ВЕБИНАР

**7 октября 2020**

**Диагностическая работа по русскому языку:  
особенности работы эксперта, критерии  
оценивания.**

Ведущие: Соколова Е.А., к.ф.н., завкафедрой  
филологического образования ГАОУ ДПО «ЛОИРО»;  
Терехова О.А., учитель высшей категории,  
председатель ПК ОГЭ по русскому языку

# ЗНАЧЕНИЕ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

- 1). ОЦЕНКА УРОВНЯ БАЗОВЫХ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ 10 КЛАССОВ;
- 2). ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ТРЕНИНГ
- 3). ВОЗМОЖНОСТЬ ВЫСТРОИТЬ; ЭФФЕКТИВНУЮ СТРАТЕГИЮ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ К ГИА;
- 4). ВЫЯВЛЕНИЕ ПРОБЛЕМ В РАБОТЕ РАЙОННЫХ ПК И СВОЕВРЕМЕННОЕ ИХ УСТРАНЕНИЕ ДО ГИА.

## Исходный текст изложения

Какой бы интересной ни была домашняя и школьная жизнь ребёнка, не прочти он драгоценных книг – он обделён. Такие утраты невозполнимы. Это взрослые могут прочесть книжку сегодня или через год – разница невелика. В детстве же счёт времени ведётся иначе, тут каждый день – открытие. И острота восприятия в дни детства такова, что ранние впечатления могут влиять потом на всю жизнь.

Впечатления детства – самые яркие и прочные впечатления. Это фундамент будущей духовной жизни, золотой фонд. В детстве посеяны семена. Не все прорастут, не все расцветут. Но биография человеческой души – это постепенное прораствание семян, посеянных в детстве.

Последующая жизнь сложна и многообразна. Она состоит из миллионов поступков, определяющихся многими чертами характера и, в свою очередь, формирующих этот характер. Но если проследить и найти связь явлений, то станет очевидным, что всякая черта характера взрослого человека, всякое качество его души и, может быть, даже всякий его поступок были посеяны в детстве, имели с тех пор свой зародыш, своё семечко.

(По С.В. Михалкову)

152 слова

## Информация о тексте для сжатого изложения

### Микротема

**1** Не прочитанная ребёнком вовремя книга – невозполнимая утрата, так как острота восприятия в дни детства такова, что ранние впечатления могут влиять потом на всю жизнь.

**2** Впечатления детства – это фундамент будущей духовной жизни; семена, посеянные в детстве, прорастая, формируют биографию человека.

**3** Всякая черта характера взрослого человека, качества его души и поступки были сформированы в детстве.

# Критерии оценивания сжатого изложения

## Содержание изложения

Критерий	Содержание	Количество баллов
ИК1	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы, перечисленные в таблице 2.	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил 1 микротему.	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более 1 микротемы.	0

# Критерии оценивания сжатого изложения

## Сжатие исходного текста

Критерий	Содержание	Количество баллов
ИК2	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста.	3
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 2 микротем текста.	2
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 1 микротемы текста.	1
	Экзаменуемый не использовал приёмов сжатия текста.	0

# Критерии оценивания сжатого изложения

## Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения

Критерий	Содержание	Количество баллов
ИКЗ	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста.	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической	0

# **Сжатое изложение. Особенности в проверке**

**! Эксперт проверяет работу в том случае, если в ней насчитывается не менее 50 слов.**

**!! Неточно понятая микротема свидетельствует о том, что часть главного содержания исходного текста осталась для экзаменуемого недоступной, следовательно, оценка по критерию ИК1 должна быть снижена.**

**!!! Фактические ошибки, не ведущие к искажению основного содержания и смысла исходного текста или какой-либо его микротемы, не учитываются при выставлении оценки по критерию ИК1.**

**!!!! В работе экзаменуемого возможно сочетание пропусков микротем и прибавления к тексту не содержащейся в нём информации, которая может быть тематически связана или не связана с текстом. Однако это не компенсирует недостатков в понимании прослушанного текста и не может служить поводом для повышения оценки по критерию ИК1.**

# Сжатое изложение. Особенности в проверке

! То, какими приёмами компрессии текста пользуется экзаменуемый, зависит не только от уровня его умений, но и от характера текста. Чаще всего для сжатия удаётся использовать приём исключения, реже всего – обобщения. Критерий ИК2 позволяет оценить уровень компрессионных умений девятиклассника применительно к любому тексту публицистического или научного (научно-популярного) стилей.

!! При оценке сжатия текста необходимо оценивать не только наличие приёмов компрессии в изложении, но и правильность их применения. При правильном использовании приёмов компрессии исходного текста в экзаменационном изложении сохраняется адекватность авторской мысли и возможность её восприятия читателем.

!!! Следует обратить внимание на то, что оценка по критерию ИК3 снижается на 1 балл, даже если в изложении присутствует только одна из ошибок: или 1 логическая ошибка, или 1 нарушение абзацного членения текста.

# Сжатое изложение. Особенности в проверке

! Оценивая последовательность изложения содержания прослушанного текста, необходимо опираться на исходный текст и его композиционно-логическую структуру.

!! Оценивая логическую связь между единицами текста изложения учащегося, нужно иметь в виду, что она не должна противоречить логике исходного текста.

В то же время, оценивая речевую связность и правильность абзацного членения изложения, необходимо рассматривать эти параметры применительно к тексту работы учащегося, то есть к созданному экзаменуемым тексту изложения, а не сопоставлять текст, написанный выпускником, с оригиналом.

!!! Речевые ошибки не влияют на оценку по этому критерию.

# Сочинение 9.1 (вариант 1)

- Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного филолога и философа Сергея Сергеевича Аверинцева:
- **«Задача автора рассуждения – как можно убедительнее обосновать свою точку зрения. Для этого необходимо приводить как можно больше доказательств, располагая их в определённой последовательности».**
- Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста.
- Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
- Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.
- Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
- Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

# Сочинение 9.1 (вариант 2)

- Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного филолога Виктора Владимировича Виноградова:
- **«Прилагательное – это самая изобразительная часть речи. Прилагательные могут описать цвет, запах, форму любого предмета, рассказать о наших чувствах, характере, настроении»..**
- Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста.
- Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
- Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.
- Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
- Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

# Сочинение 9.1 (вариант 3)

- Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного лингвиста Нины Сергеевны Валгиной:
- **«То, что в устной речи достигается с помощью пауз и логических ударений, в письменной – с помощью знаков препинания».**
- Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста.
- Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
- Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.
- Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
- Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

# Сочинение 9.1 (вариант 4)

- Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания выдающегося филолога Сергея Ивановича Ожегова:
- **«Высокая культура речи заключается в умении найти не только точное средство для выражения своей мысли, но и наиболее доходчивое, то есть наиболее выразительное, и наиболее уместно, то есть самое подходящее для данного случая».**
- Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста.
- Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
- Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.
- Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

# Сочинение 9.1 (вариант 5)

- Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания русского лингвиста Александра Львовича Зеленецкого:
- **«Придание образности словам постоянно совершенствуется в современной речи посредством эпитетов».**
- Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста.
- Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
- Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.
- Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
- Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

# Сочинение 9.1 (вариант 6)

- Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста Григория Яковлевича Солганика:
- **«Писатель мыслит образами, он рисует, показывает, изображает. В этом и заключаются особенности языка художественной литературы»**
- Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста.
- Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
- Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.
- Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
- Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

# Сочинение 9.1

Критерии	Количество баллов	Комментарии
<b>С1К1</b>	<b>2</b>	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет
<b>С1К2</b>	<b>3</b>	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента из текста, верно указав их роль в тексте
<b>С1К3</b>	<b>2</b>	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста
<b>С1К4</b>	<b>2</b>	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет

# Особенности в проверке

- 0 баллов ставится в том случае, если экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Такого рода ошибки появляются в сочинениях, когда учащийся не может прокомментировать исходный тезис, то есть непонятно, что именно он будет доказывать.
- Анализ сочинений показывает, что в подобных случаях учащиеся, как правило, ограничиваются только указанием на какое-либо языковое явление, не выделяя его функций и не связывая его употребление с авторским замыслом.
- В таких сочинениях либо вообще отсутствует комментарий как самостоятельная смысловая часть, либо он подменяется воспроизведением несколько измененной цитаты, либо приводится какое-либо формально правильное суждение о языке, не раскрывающее смысл предложенной цитаты.
- **Нельзя считать аргументами примеры, приведённые из прочитанного текста, если отсутствует тезис, который они могли бы проиллюстрировать.**

# Сочинение 9.2

Критерии	Количество баллов	Комментарии
<b>С1К1</b>	<b>2</b>	Экзаменуемый дал верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет
<b>С1К2</b>	<b>3</b>	Экзаменуемый привёл из текста два примера-аргумента, которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента
<b>С1К3</b>	<b>2</b>	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста
<b>С1К4</b>	<b>2</b>	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет

## 9.2 Вариант 1

- Напишите сочинение-рассуждение.
- Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: **«Хотелось весёлой, интересной, настоящей жизни. Главное – настоящей, всем существом – жизни».**
- Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

## 9.2 Вариант 2

- Напишите сочинение-рассуждение.
- Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: **«Друзей труднее найти, чем потерять»**
- Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

## 9.2 Вариант 3

- Напишите сочинение-рассуждение.
- Объясните, как Вы понимаете смысл финала данного текста: **«Рядом с папой никакие беды были не страшны».**
- Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

## 9.2 Вариант 4

- Напишите сочинение-рассуждение.
- Объясните, как Вы понимаете смысл финала данного текста:  
**«Старик кротко улыбнулся, погладил головку внука и посмотрел на него как на цветок, растущий на земле»**
- Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

## 9.2 Вариант 5

- Напишите сочинение-рассуждение.
- Объясните, как Вы понимаете смысл финала данного текста:  
**«Васильев и Елисеев сидели передо мной, и я видел, как Петруха посмотрел на Игоря, листавшего учебник, задержал на нём благодарный взгляд и легонько тронул его за локоть, а тот ободряюще кивнул ему в ответ. Настоящий друг!»**
- Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

## 9.2 Вариант 6

- Напишите сочинение-рассуждение.
- Объясните, как Вы понимаете смысл фразы из текста: **«Помоюму, друзья должны приходить на помощь всегда, даже в мелочах»**.
- Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

# Особенности в проверке

- Необходимо обратить особое внимание проверяющих лишь на то, что экзаменуемый должен объяснить смысл предложенного в задании фрагмента, опираясь на понимание всего текста в целом, но не выходя за его рамки.
- Верное понимание смысла фрагмента (хотя бы в одном его аспекте) в контексте всего текста – достаточное основание для выставления высшей оценки по данному критерию.
- Аргументом является только такая цитата или ссылка, которая подтверждает, обосновывает мысли и утверждения экзаменуемого, объясняющие смысл приведённого в задании фрагмента
- **Цитата, смысл которой нужно объяснить в сочинении, не может служить аргументом для этого объяснения.**

# Сочинение 9.3

Критерии	Количество баллов	Комментарии
<b>С1К1</b>	<b>2</b>	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его
<b>С1К2</b>	<b>3</b>	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента: один пример-аргумент приведён из прочитанного текста, а второй – из жизненного опыта, или экзаменуемый привёл два примера-аргумента из прочитанного текста
<b>С1К3</b>	<b>2</b>	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста
<b>С1К4</b>	<b>2</b>	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет

## 9.3 вариант 1

- Как Вы понимаете значение слова **ВЫБОР**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Почему важно сделать правильный выбор?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение.
- Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

## 9.3 вариант 2

- Как Вы понимаете значение слова ДРУЖБА? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Кого можно считать настоящим другом?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение.
- Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

## 9.3 вариант 3

- Как Вы понимаете значение выражения **ПРИЙТИ НА ПОМОЩЬ?** Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Что значит прийти на помощь?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение.
- Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

## 9.3 вариант 4

- Как Вы понимаете значение выражения **ЛЮБОВЬ К ЖИЗНИ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Что значит любить жизнь?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение.
- Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

## 9.3 вариант 5

- Как Вы понимаете значение слова **ДРУЖБА**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Каким должен быть настоящий друг?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение.
- Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

## 9.3 вариант 6

- Как Вы понимаете значение слова **ДРУЖБА**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Кого можно назвать настоящим другом?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение.
- Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

# Особенности в проверке

Комментарий может строиться на развитии различных смысловых линий:

- 1) раскрытие актуальности рассматриваемой ценности;
- 2) вычленение в содержательном комплексе понятия наиболее значимого аспекта;
- 3) анализ смысловой многозначности понятия, адекватной сложной многомерности обозначенного явления действительности;
- 4) противопоставление (соотнесение) с другими словами для выявления смысловой сущности предложенного понятия.

Независимо от того, какой именно комментарий предложит учащийся, определяющими являются следующие моменты:

- 1) толкование понятия в русле его реального значения, отражающее личностно окрашенное понимание;
- 2) содержательная направленность комментария на объяснение предложенного понятия, раскрытие его смысла.

Эти два момента и определяют цель, логику и способы развертывания сочинения.

# Работа №5. Оценка грамотности

Критерии	Количество баллов	Комментарии
<b>ГК1</b>	<b>2</b>	Соблюдение орфографических норм Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки.
<b>ГК2</b>	<b>2</b>	Соблюдение пунктуационных норм Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок.
<b>ГК3</b>	<b>2</b>	Соблюдение грамматических норм Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка.
<b>ГК4</b>	<b>2</b>	Соблюдение речевых норм Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок.
<b>ФК1</b>	<b>2</b>	Фактическая точность письменной речи Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет.
<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>	для проверки и оценки изложения и сочинения, суммарный объём которых составляет 140 и более слов.

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

6 ОКТЯБРЯ – ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА

9 ОКТЯБРЯ – ПОЛУЧЕНИЕ ПРОТОКОЛОВ В ИЦОКО  
ОТВЕТСТВЕННЫМИ ЛИЦАМИ (КООРДИНАТОРЫ, ПРЕДСЕДАТЕЛИ  
ПК районов)

**ВЫВЕРИТЬ СПИСКИ ЭКСПЕРТОВ – РЕАЛЬНЫХ УЧАСТНИКОВ  
ПРОВЕРКИ ДО ПОЛУЧЕНИЯ РАБОТ В ИЦОКО**

**НЕ БРАТЬ ИЗ ИЦОКО КОМПЛЕКТЫ НА ЧЛЕНОВ КОМИССИИ,  
КОТОРЫЕ ПО РАЗНЫМ ПРИЧИНАМ**

**НЕ СМОГУТ УЧАСТВОВАТЬ В ПРОВЕРКЕ!!!**

12 – 13 ОКТЯБРЯ - РЕКОМЕНДУЕМЫЕ СРОКИ ПРОВЕРКИ НА  
МЕСТАХ

**14 ОКТЯБРЯ – ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ЧИСТОВЫХ ПРОТОКОЛОВ В  
ИЦОКО**

# **РАБОТА ЭКСПЕРТА**

**1 РАБОТА – 1 ЭКСПЕРТ (30 РАБОТ)**

**ЧЕРНОВОЙ ПРОТОКОЛ** ЗАПОЛНЯЕТСЯ ЭКСПЕРТОМ И ХРАНИТСЯ У ОТВЕТСТВЕННОГО ЛИЦА В РАЙОНЕ (КООРДИНАТОРА, ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПК РАЙОНА) В ТЕЧЕНИЕ ТЕКУЩЕГО ГОДА.

**КОНТАКТЫ (ТЕЛЕФОН И ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА) ОТВЕТСТВЕННОГО ЛИЦА КАЖДОГО РАЙОНА ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПРИСЛАНЫ НА ПОЧТУ [SOKOLOVAPR@YANDEX.RU](mailto:SOKOLOVAPR@YANDEX.RU) ДО 14 ОКТЯБРЯ**

**ЧИСТОВОЙ ПРОТОКОЛ** ЗАПОЛНЯЕТСЯ ЭКСПЕРТОМ ИЛИ ОТВЕТСТВЕННЫМ ЛИЦОМ И ПРОВЕРЯЕТСЯ ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ ПК РАЙОНА!

# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ САМОАНАЛИЗА

❑ ОТВЕТСТВЕННОМУ ЛИЦУ КАЖДОГО РАЙОНА В СРОК ДО 14 ОКТЯБРЯ НЕОБХОДИМО НАПРАВИТЬ НА ПОЧТУ [SOKOLOVAPR@YANDEX.RU](mailto:SOKOLOVAPR@YANDEX.RU) **5 РАЗНОУРОВНЕВЫХ РАБОТ.**

❑ ВСЕ ВОПРОСЫ, ВОЗНИКШИЕ В ХОДЕ ПРОВЕРКИ И ТРЕБУЮЩИЕ **НЕМЕДЛЕННОГО РЕШЕНИЯ**, ВЫ МОЖЕТЕ ЗАДАТЬ ПО ТЕЛЕФОНАМ:

89119566082 – ТЕРЕХОВА ОЛЬГА АНТОНОВНА

89210991138 – СОКОЛОВА ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА

❑ ВОПРОСЫ ПО ПРОВЕРКЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИХ РАБОТ, **НЕ ТРЕБУЮЩИЕ ЭСТРЕННОГО РЕШЕНИЯ**, МОЖНО НАПРАВЛЯТЬ НА ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ:  
[SOKOLOVAPR@YANDEX.RU](mailto:SOKOLOVAPR@YANDEX.RU)

# ЗНАЧЕНИЕ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

- 1). ОЦЕНКА УРОВНЯ БАЗОВЫХ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ 10 КЛАССОВ;
- 2). ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ТРЕНИНГ
- 3). ВОЗМОЖНОСТЬ ВЫСТРОИТЬ; ЭФФЕКТИВНУЮ СТРАТЕГИЮ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ К ГИА;
- 4). ВЫЯВЛЕНИЕ ПРОБЛЕМ В РАБОТЕ РАЙОННЫХ ПК И СВОЕВРЕМЕННОЕ ИХ УСТРАНЕНИЕ ДО ГИА.

**Благодарим за внимание!**

