

**Архитектура
I половины
XIX века**

Поздний классицизм (ампир)

- Ориентация на античное искусство
- Выверенность пропорций
- Симметричность, подчеркивание центра, общая гармония
- Парадная монументальность
- Стройность и строгость линий
- Важная роль скульптуры в декоре
- Парадный вход в здание – в центре в форме портика

**Архитектура
I половины
XIX века**

Петербургский классицизм



Захаров А.Д.

Главная арка
здания
Адмиралтейства

Вид на Адмиралтейство со стороны Дворцовой площади.
Раскрашенная гравюра. 1820-е гг.

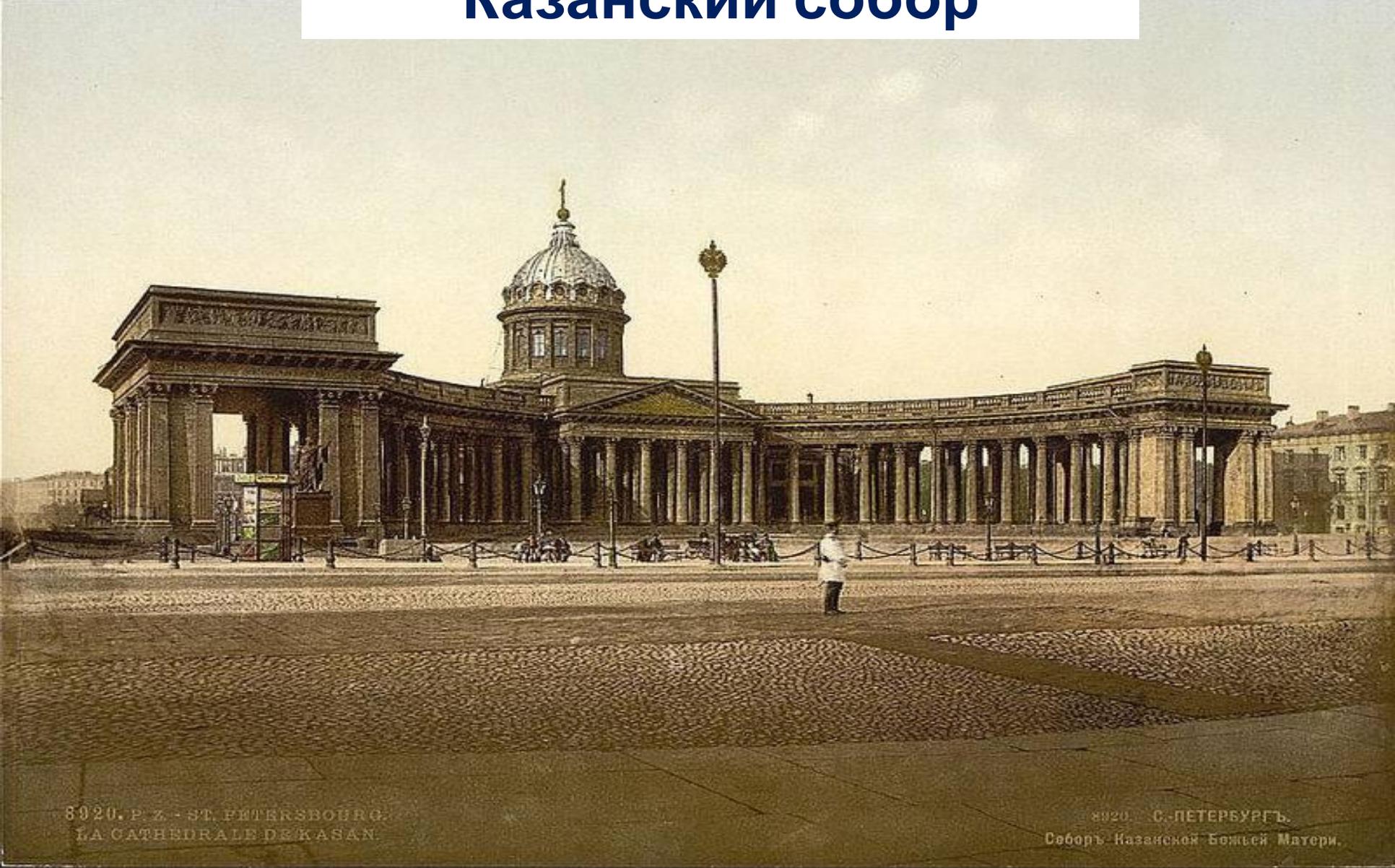
www.d-design.com

Тома де Томон.

Здание Биржи на стрелке Васильевского острова.



Воронихин А.Д. Казанский собор



8020. P. Z. - ST. PETERSBOURG.
LA CATHEDRALE DE KASAN.

8020. С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Соборъ Казанской Божией Матери.

Стасов В.П.

**Московские Триумфальные ворота в С.-Петербурге
(сооружены в честь победы в русско-турецкой войне 1828 –
1829 гг.)**



Росси К.И.

Здание Генерального штаба







**МЫ.
БЫВ. АЛЕКСАНДРИНСКИЙ, 1832**

Росси К.И.

Здание Сената и Синода



Росси К.И.

Михайловский дворец (ныне – Русский музей)





Михайловский
дворец



Ленинград. Елагин дворец. 1818—22.

**Архитектура
I половины
XIX века**

Московский классицизм

Бове О.И. Здание Большого театра в Москве





Бове О.И. , Бетанкур А.А.

Здание Манежа в Москве





Бове О.И.

**Триумфальные
ворота в Москве
(в память об
Отечественной
войне 1812 г.)**

**Архитектура
I половины
XIX века**

Эклектика

Исаакиевский собор

(построен в 1818-1858 по проекту А.А. Монферрана, доработанному специальной комиссией: В. П. Стасов и др.)





Александровская колонна

Тон К.А. Большой Кремлевский дворец



Тон К.А.

Храм Христа Спасителя



**Архитектура
II половины
XIX века**

Эклектика

Эклектика второй половины 19 в.:

- Смешение разных стилей и направлений
- Бурные темпы градостроительства в связи с экономическим ростом
- Строительство высотных зданий 4 – 7 этажей
- Застраиваются площади и парки
- Строительство зданий общегражданского назначения – банки, магазины, вокзалы, доходные дома
- Расширился ассортимент строительных материалов – бетон, стекло, цемент, металлоконструкции

Шервуд В.О. Здание Исторического музея в
Москве



А. Н. Померанцев. Верхние торговые ряды на
Красной
площади в Москве





**Парланд А.
А.**

**Храм Спаса
на Крови в
Петербурге**