

Кто автор?



1

«Весна»



2

«Даная»



3

«Рождение Венеры»

4

«Мадонна
в винограднике»



5

«Мадонна в скалах»





6

«Гентский алтарь»

7

«Гроза»



8

«Давид»



9

«Портрет супругов
Арнольфини»





10

Фрески Сикстинской капеллы

**«Святой
Себастьян»**

11



**«Сикстинская
Мадонна»**

12



13

«Венера и Амур»



14

«Сад наслаждений»







15

«Дама
с горностаем»



16

«Сельский праздник»



17

«Четыре всадника апокалипсиса»



**«Венера
перед
зеркалом»**

18



19

«Мадонна
Конестабиле»



[Увеличить](#)

20



21

«Юдифь»



22

«Слепые»



© Pigmentum.ru

23

«Рыцарь,
смерть и
дьявол»





24

«Спящая Венера»

25

«Меланхолия»









Маньеризм

Итал. Manierismo -

вычурность

Якопо Понтормо





Джулио Романо







Пармиджанино



**«Мадонна
с длинной
шеей»**



Эль Греко

(Доменико
Теотокопулос)

«Погребение
графа Оргаса»



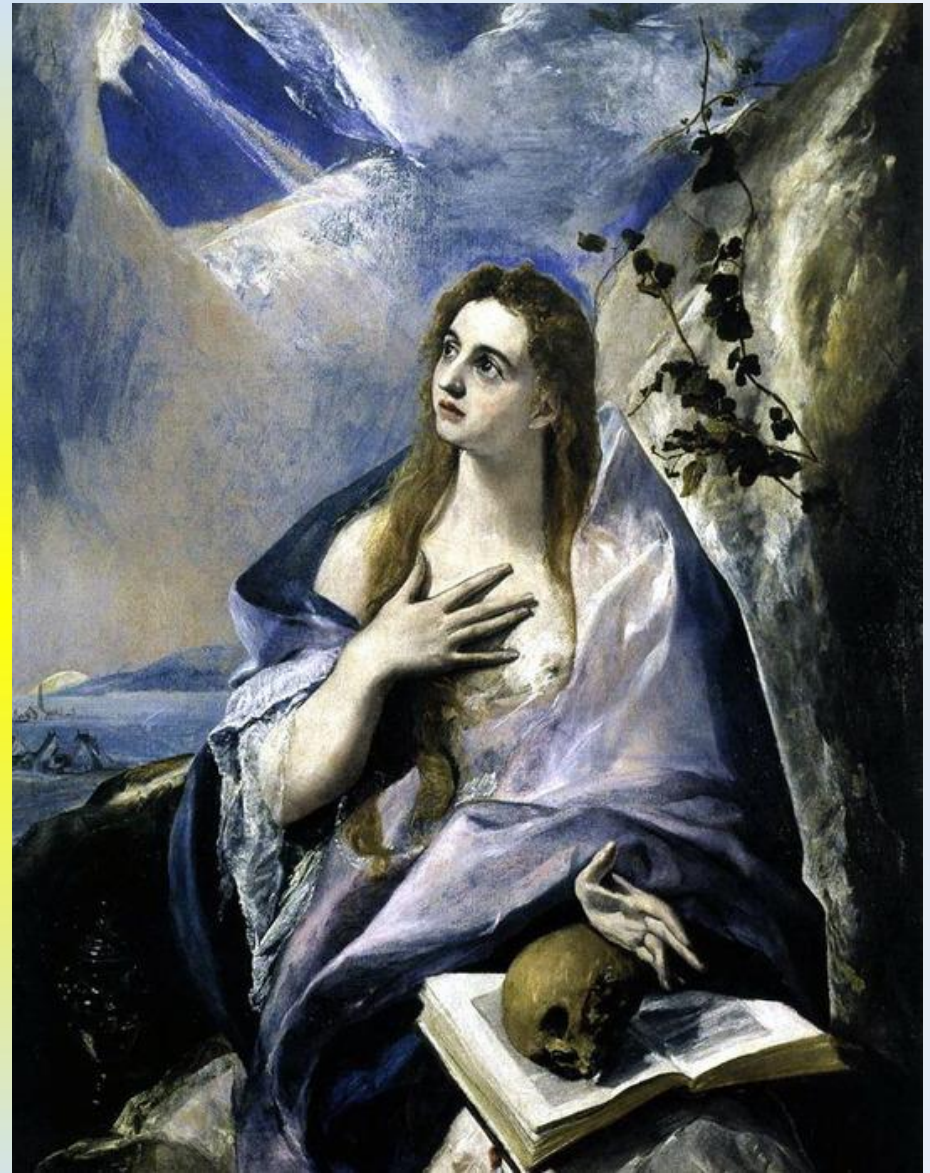




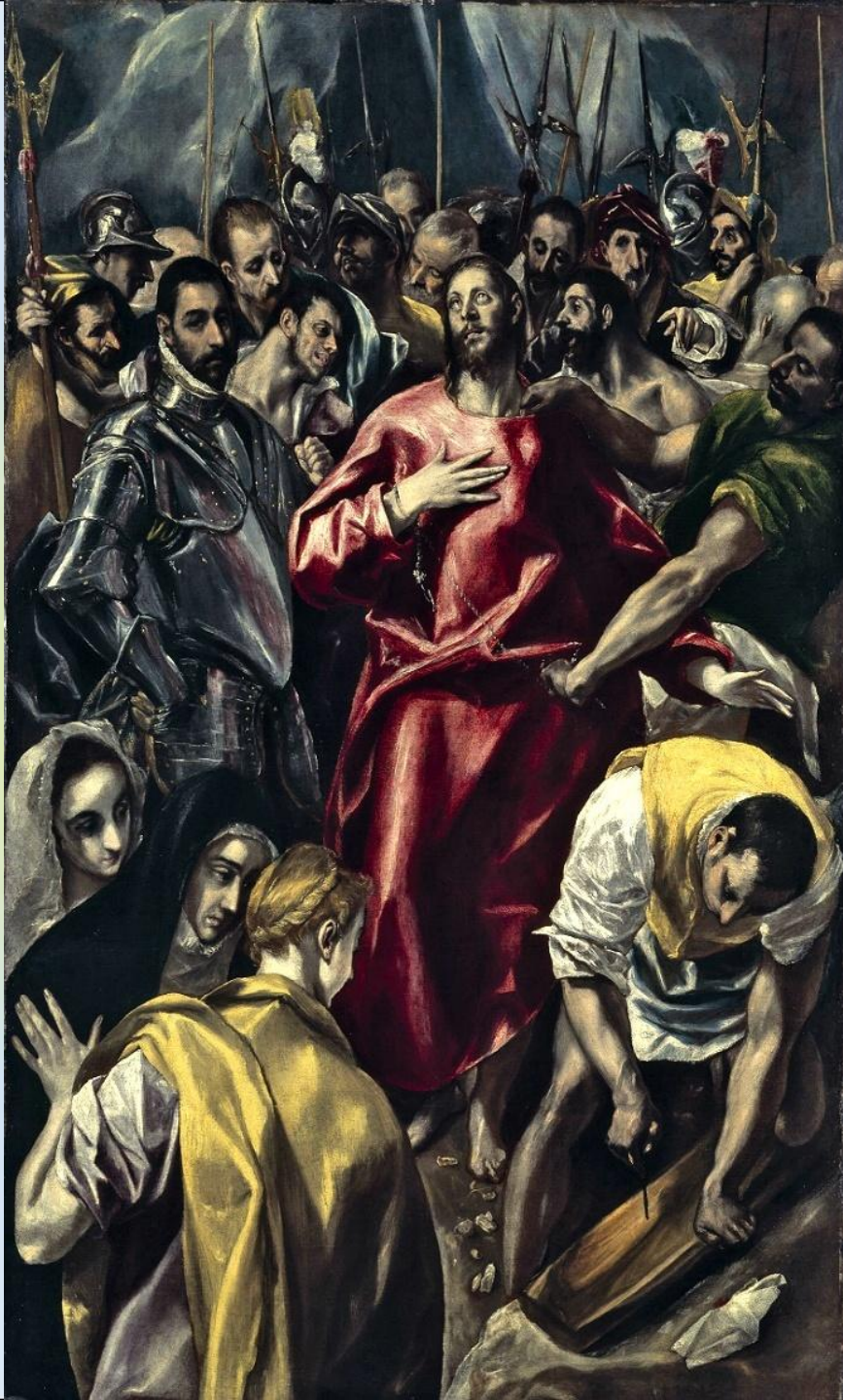












Караваджо (Микеланджело Меризи да Караваджо)



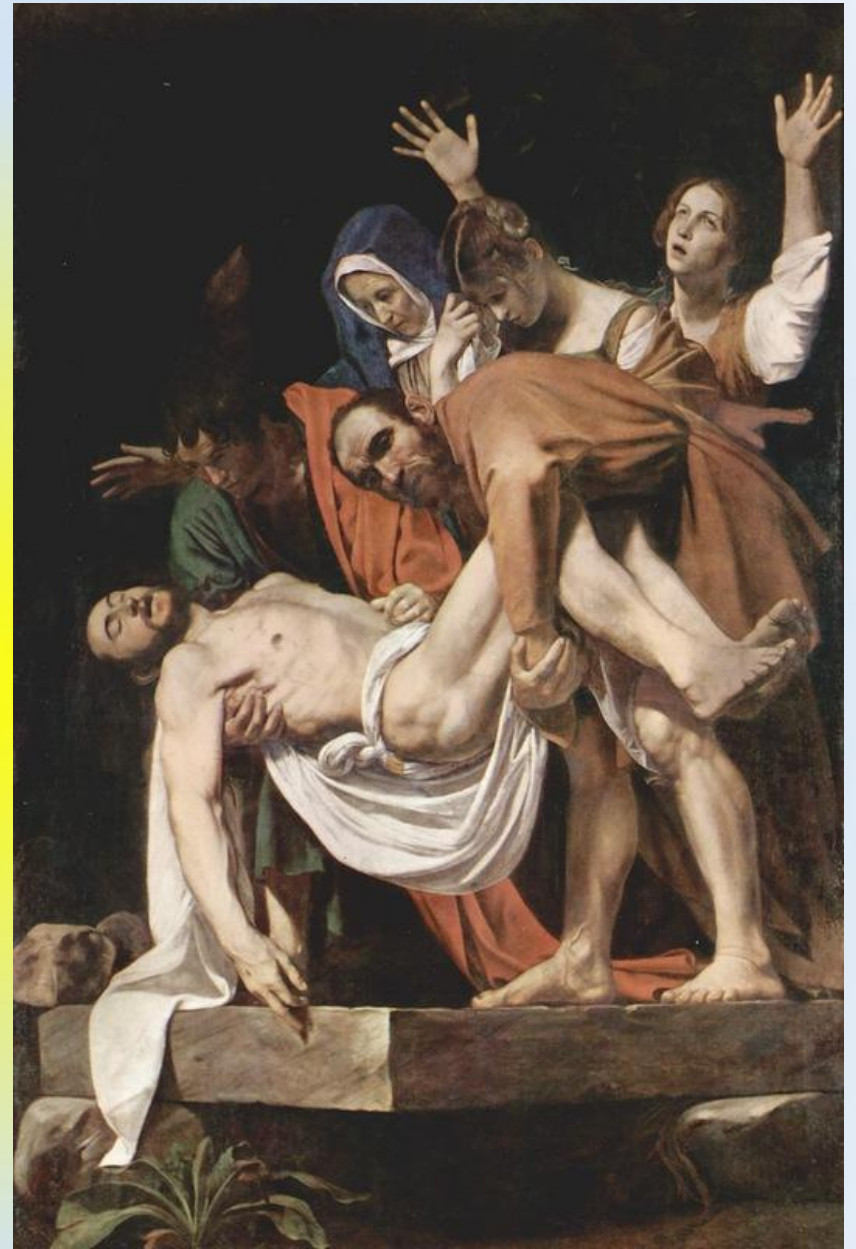


Кьяроскуро – резкое противопоставление света и тени





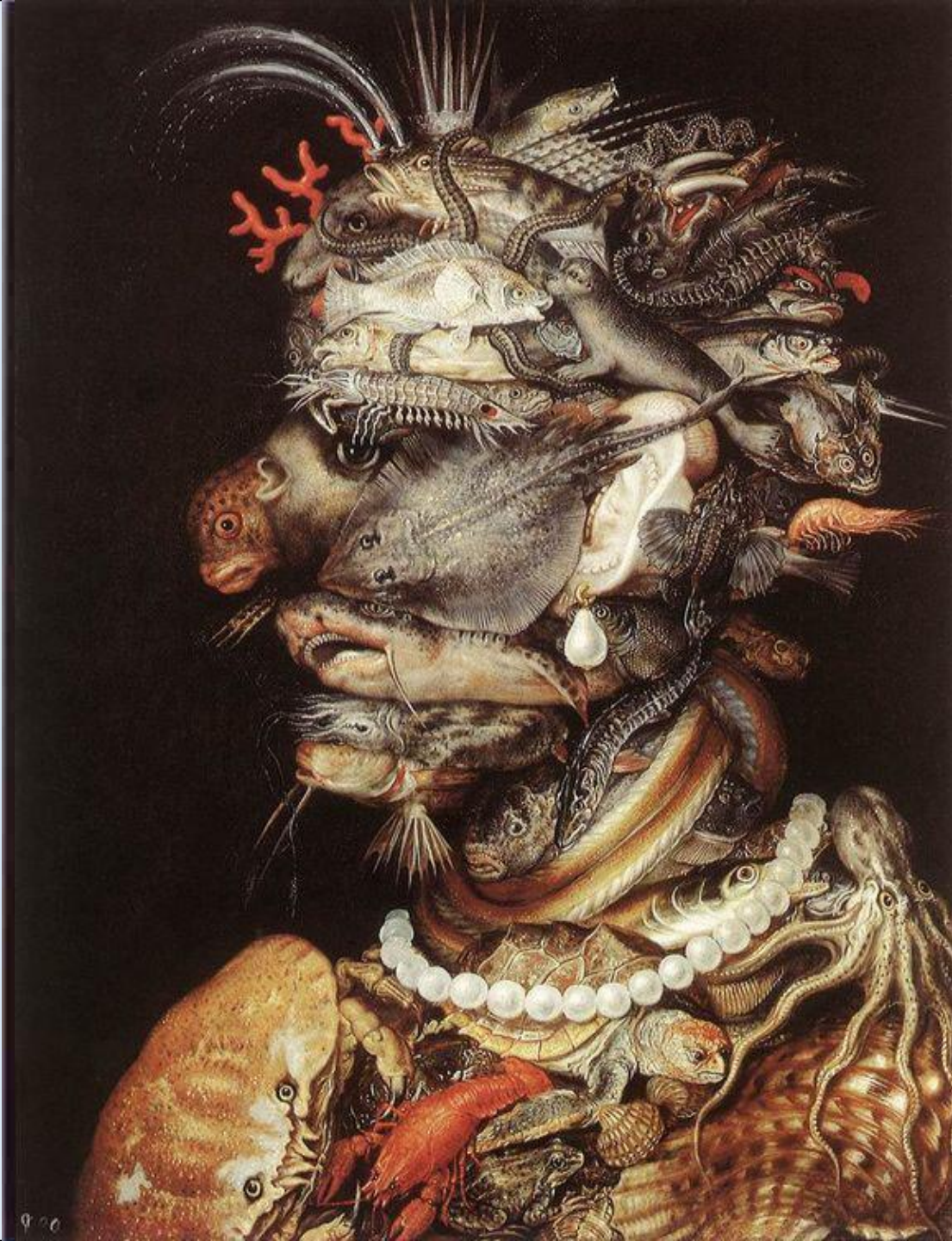




Джузеппе Арчимбольдо





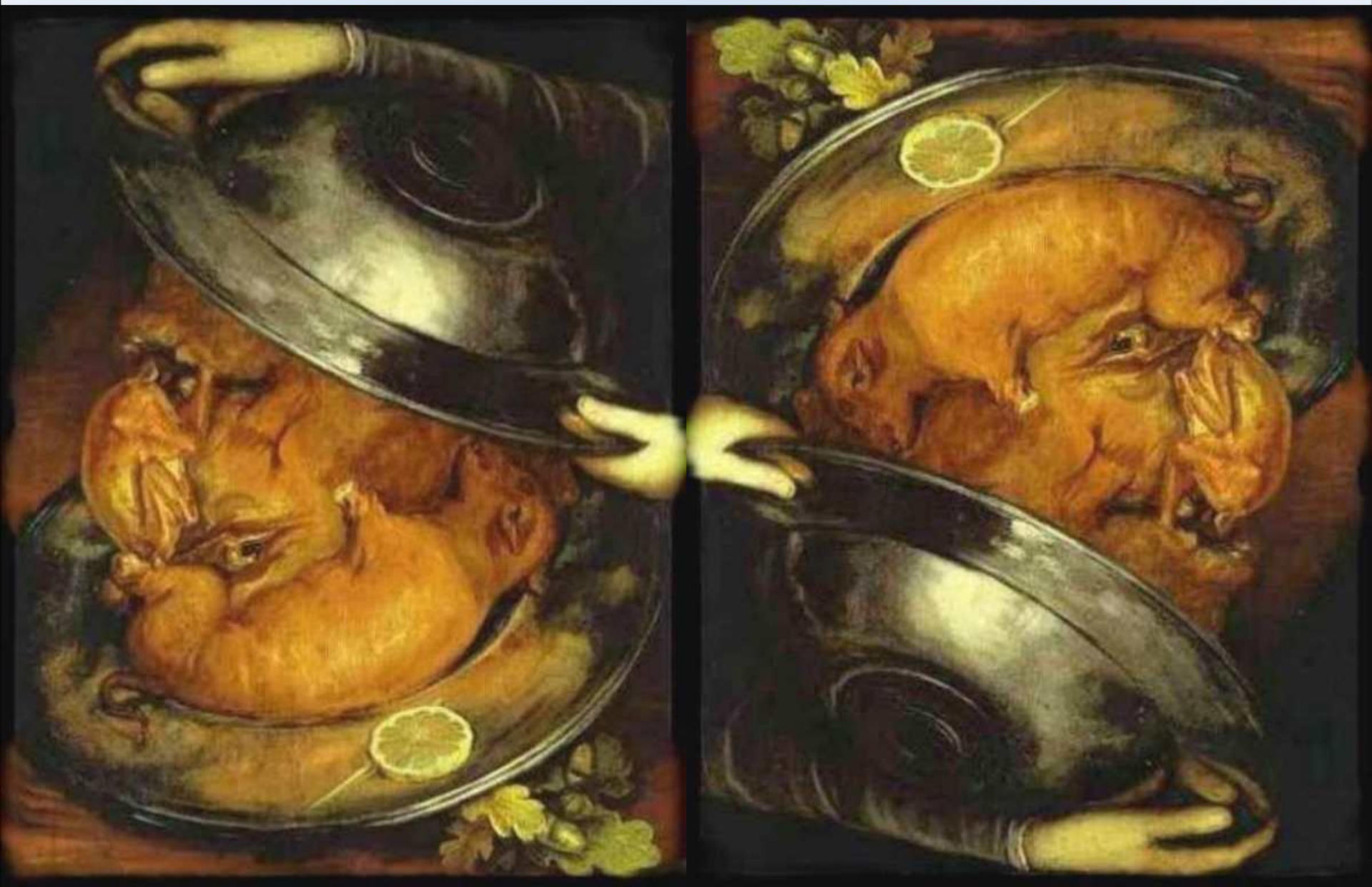












Домашнее задание:

- 1) знать художников и их произведения;**
- 2) сообщения об архитектурных сооружениях (время создания, внешний облик, внутренний декор, парк)**
 - Площадь перед Собором Святого Петра в Ватикане (Лоренцо Бернини)**
 - Собор Смольного монастыря в Санкт-Петербурге (Ф. Растрелли)**
 - Екатерининский дворец в Царском селе**
 - Петергоф**
 - Версаль**
 - Сан-Суси**