

# Русский язык. 9 класс



Учитель: Шелепова Н.  
В.

# Обращения, вводные слова и вставные конструкции



<b>Особенности обращения</b>	<b>Примеры</b>
1. Имеет форму И. п., произносится с особой, звательной интонацией	<i>Пётр, не забывайте нас.</i>
2. Различаются нераспространённые и распространённые обращения	<i>Берёза (нераспростр.), о тебе я в тропических чащах скучал.</i> <i>Берёза родная (распростр.), со стволом серебристым, о тебе я в тропических чащах скучал. (К. Д. Бальмонт)</i>
3. В разговорной речи выражено одушевлёнными существительными, прилагательными или причастиями (в значении существительных), В художественной речи возможно использование неодушевлённых существительных	<i>Отпусти ты, старче, меня в море! (А. С. Пушкин)</i> <i>Что ты рано в гости, осень, к нам пришла. (А. Н. Плещеев)</i>
4. Может стоять в начале, в середине и в конце предложения	<i>Папа, приезжай скорей.</i> <i>Соберите, пожалуйста, тетради, дежурные.</i> <i>Сегодня, дети, пойдём в музей.</i>

## Знаки препинания при обращении

Если обращение стоит в начале предложения и произносится с особым чувством, то отделяется восклицательным знаком, а предложение начинается с прописной буквы:

*Москва! Москва!*

*Люблю тебя как сын.*

*(М. Ю. Лермонтов)*

Если перед обращением стоит частица *о* и сливается с ним в произношении, то запятой она от него не отделяется:

*Как хорошо ты, о море  
ночное!*

*(Ф. И. Тютчев)*

## Группы вводных слов по значению

<p>1. <b>Различная степень уверенности:</b> <b>большая:</b> <i>разумеется, действительно, конечно, безусловно, бесспорно</i> и др.;</p> <p><b>меньшая:</b> <i>возможно, вероятно, кажется, пожалуй, очевидно, может быть</i> и др.</p>	<p><i>Конечно, поездка понравилась всем.</i></p> <p><i>Кажется, вы уже приходили вчера?</i></p>
<p>2. <b>Различные чувства:</b> <i>к счастью, на радость, удивительное дело, к досаде, как нарочно, к сожалению</i> и др.</p>	<p><i>Как нарочно, дождь льёт вторые сутки.</i></p>
<p>3. <b>Порядок мыслей и их связь:</b> <i>во-первых, далее, стало быть, как было сказано, между прочим, одним словом, следовательно, итак, наоборот</i> и др.</p>	<p><i>Вы взяли частный случай и возвели в общее правило, стало быть, клеветали. (Ф. М. Достоевский)</i></p>
<p>4. <b>Источник сообщения (кому принадлежит оно):</b> <i>как известно, по сообщению (кого-либо), по мнению, по-вашему, по сведениям, по слухам</i> и др.</p>	<p><i>По сообщению синоптиков, погода должна улучшиться.</i></p>
<p>5. <b>Замечание о способах оформления мыслей:</b> <i>одним словом, иными словами, как говорят, прямо скажем, так сказать</i> и др.</p>	<p><i>Как говорится, дело мастера боится.</i></p>

Списать, расставляя пропущенные знаки препинания, указать обращения:

- 1) Прощай красавица моя кумир мой прекрасное мое сокровище когда же опять тебя увижу?
- 2) Чем же нам и жить душа моя под старость нашей молодости как не воспоминаниями?
- 3) Поэта дом опальный О Пушкин мой ты первый посетил.
- 4) Скажи мне кудесник любимец богов Что сбудется в жизни со мною?

Д./з.

а) написать письмо, используя обращения, вводные и вставные конструкции;

б) выполнить упр. 40 на с. 22;

в) написать рецензию на какую-нибудь статью или брошюру, включая в текст вводные и вставные конструкции.

