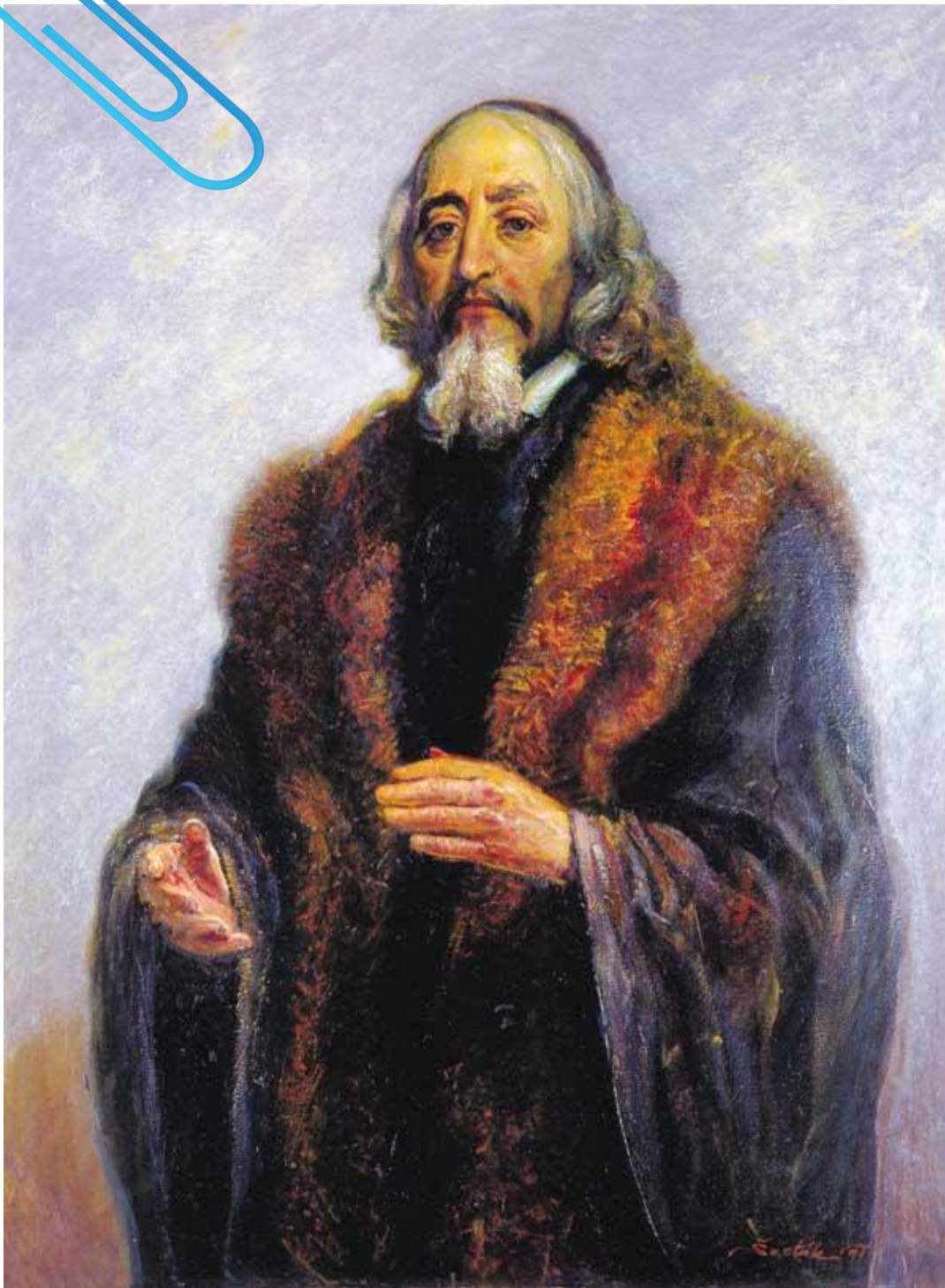


**Я.А.Коменский (1592-1670)**  
**Основоположник педагогики нового**  
**времени**







В его теоретических трудах по вопросам обучения и воспитания детей («Материнская школа», «Великая дидактика», «Новейший метод языков», «Пансофическая школа» и др.) рассмотрены все важнейшие педагогические проблемы.

## **Биография Я.А. Коменского**

- **1592 – родился в г. Нивница в Чехии.**
- **Обучение в братской школе общины Чешских братьев, латинской школе (г. Пшеров).**
- **1611-1613 – обучение на богословском факультете Герборнского университета, 1613 - 1614 - Гейдельбергского университета.**
- **1614 – протестантский священник, управляющий Советом братской общины и учитель-проповедник в Фульнеке (Чехия).**



**Гейдельбергский университет**





# Педагогическое учение Яна Амоса Коменского (1592-1670)



Впервые попытался привести в систему и обосновать объективные закономерности воспитания и обучения, руководствуясь педагогическим опытом различных стран, своим собственным, педагогическими наработками предшественников (В. Ратке).

## Периоды жизни и деятельности

- **1592-1620г.** – начало жизненного пути, профессиональное становление.
- **1621 – 1656г.** – годы эмиграции, активная педагогическая деятельность в Польше и Венгрии.
- **1656 – 1670г.** – последние годы жизни в Амстердаме, обобщение педагогических поисков.





# Мировоззрение Коменского

Коменский был публицистом, проповедником, политиком, педагогом.

Коменский сформулировал 3 основных принципа своей деятельности: «Прежде всего это жажда охватить полностью огромный поток новых знаний и открытий. Второе - необходимость вывести из необъятных масштабов науки определенную систему. И наконец - стремление при всей разнородности познаваемого «материала» прийти к общей гармонии, которая, должна была устранить противоречие между научным познанием и истиной, явленной в Священном писании».

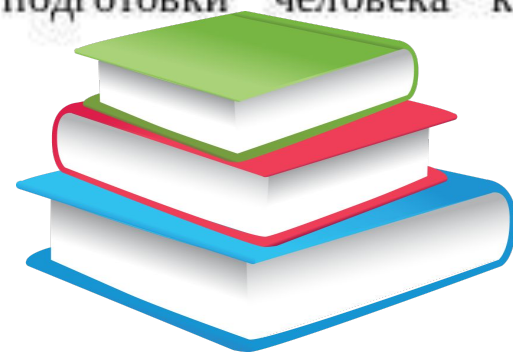
По мнению Коменского, цель человека - использовать данные Богом качества для достижения гармонии человеческого духа с окружающим миром.

Коменский считает, что человек должен употребить все свои силы на уничтожение войны.

Утверждал, что разум – «*tabula rasa*» (чистая доска).

Выдвигал идею – «всех учить всему»

Воспитание рассматривал как наиболее важный способ подготовки человека к деятельности, практической жизни, к познанию реального мира.

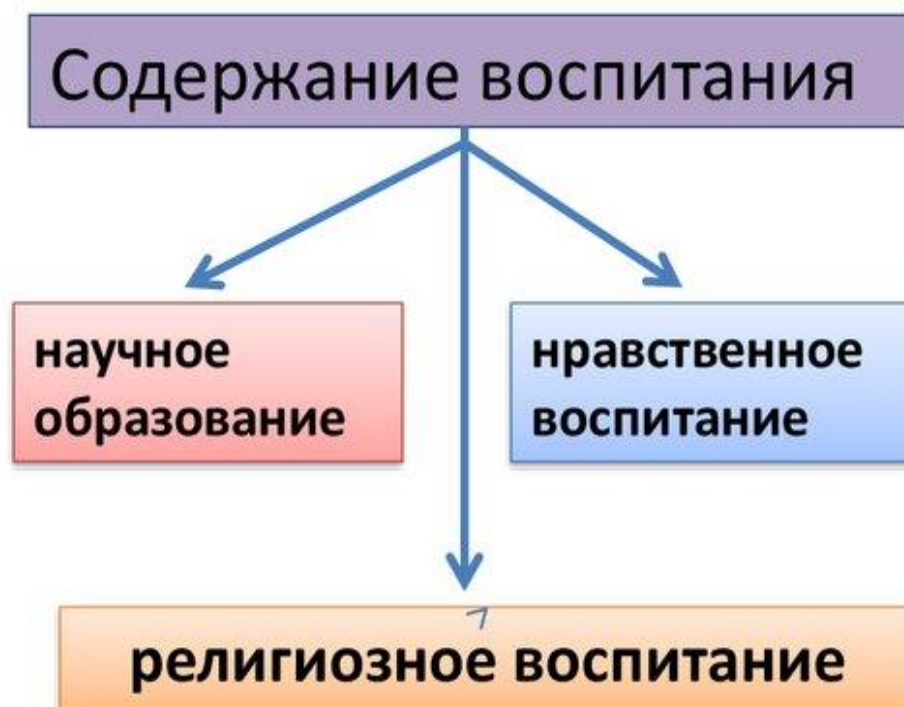




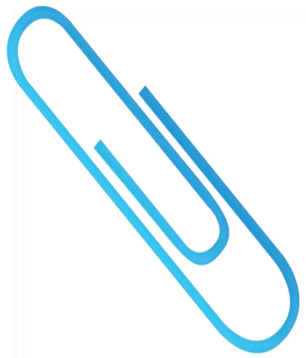
## Педагогическое учение Яна Амоса Коменского (1592-1670)

Человек делается человеком только благодаря воспитанию, «из всякого ребенка можно сделать человека».

- **Цель воспитания** – приготовление к вечности, к вечной жизни с Богом. Истинное воспитание заключается в том, чтобы человек был знающим все вещи, владыкою всех вещей и самого себя, чтобы он себя и всё возводил к Богу – источнику всех вещей.

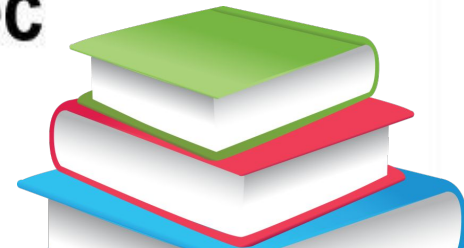






# Педагогические идеи Я.А.Коменского

- Воспитание и обучение должно сообразоваться с природой (принцип природосообразности)
- Разделил жизнь человека на 4 периода
- Раскрыл принцип наглядности (золотое правило дидактики)
- Обучение от простого к сложному
- Учение должно возбуждать интерес
- Описал классно-урочную систему

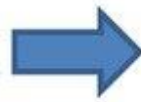
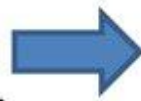
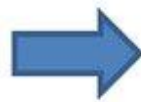




# Педагогическое учение Яна Амоса Коменского (1592-1670)

## Возрастная периодизация

- **детство – от 0 до 6 лет** - усиленный физический рост, развитие органов чувств;
- **отрочество – от 6 до 12 лет** - развитие памяти и воображения с их исполнительными органами – языком и рукой;
- **юность – от 12 до 18 лет** - помимо указанных качеств - более высокий уровень развития мышления («понимания и суждения»);
- **возмужалость – от 18 до 24 лет** - развитие воли и способности сохранять гармонию.



## Типы школ

**Материнская школа** - дошкольное воспитание под руководством матери;

**Школа родного языка** – школа начальной грамоты в каждой общине, селении, местечке для обучения детей обоего пола

**Латинская школа**, или гимназия – средняя школа для юношей в каждом городе;

**Академия** – высшая школа для возмужалых молодых людей в каждом государстве или большой области






# Золотое правило дидактики – принцип наглядности



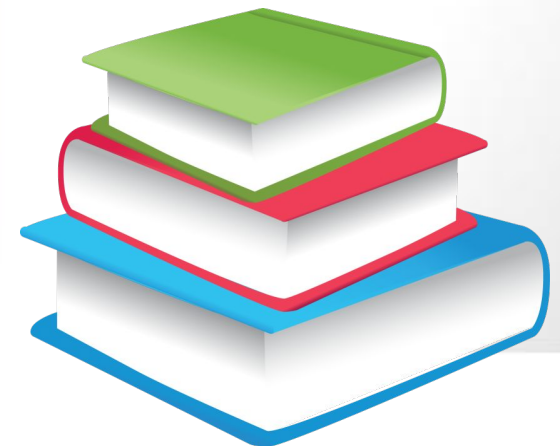
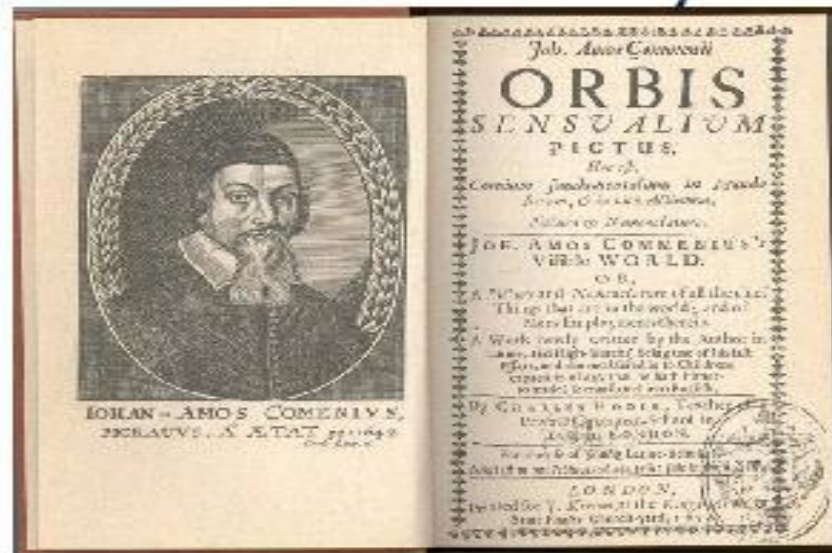
Коменский Я.А.  
1592-1670

*«... всё должно быть  
представлено внешним  
чувствам, насколько это  
возможно, именно:  
видимое – зрению,  
слышимое – слуху,  
обоняемое – обонянию,*

 Я. А. Коменский подчеркивал в своей «Великой дидактике» (1632 г.), что образование только тогда имеет ценность, когда благотворно действует на нравственность учеников.

*«Ученость без добродетели*

*- все равно, что золотое кольцо в носу у свиньи».*







# «Великая дидактика»

- Дидактика как теория образования своими корнями уходит в глубь веков. Слово “дидактика” происходит от греческого didasco - “обучаю”, оно было введено изначально в начале XVII в., окончательно же слово “дидактика” в педагогической науке как понятие, обозначающее теорию обучения, утвердил Ян Амос Коменский.

- **Сущность и задачи дидактики**

*Четыре основных требования, которым должно отвечать обучение и учение:*

а\ успешность и легкость;

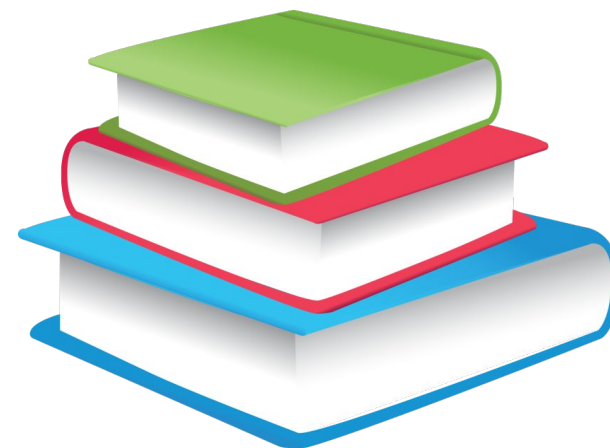
б\ основательность и быстрота (кратчайший путь обучения);

## **Общепедагогические основы обучения**

- 1) воспитывающий характер обучения;
- 2) связь обучения с жизнью, с действительностью;
- 3) соответствие обучения возрасту учащихся;

## **Дидактические принципы**

- 1) принцип сознательности и активности;
- 2) принцип наглядности;
- 3) принцип постепенности и систематичности знаний;
- 4) принцип упражнений и прочного овладения знания и навыками.



Коменский разработал требования для принципа обучения и повторения:

1. «Правила должны поддерживать и закреплять практику»
2. «Ученики должны делать не то, что им нравится, но то, что им предписывают законы и учителя».
3. «Упражнения ума будут происходить на специальных уроках, проводимых по нашему методу». «Каждая задача прежде иллюстрируется и объясняется, причем от учеников требуется показать, поняли ли они ее и как поняли. Хорошо также в конце недели устраивать повторения».

Из этих положений видно, что Коменский упражнение и повторение полностью подчиняет задаче сознательного и прочного усвоения знаний учащимися.








# Я.А. Коменский: «Великая дидактика»

1. Мозг человека – «чистая доска», похож на воск, поэтому, «в человеческом уме одинаково легко начертить все тому, кто хорошо знает искусство обучения»
2. «Нужно желать, чтобы метод человечес. образования стал механическим... как это бывает в...часах..., корабле, мельнице и всякой другой...машине»
3. Неразумно в начале занятия сообщать ученику нечто противоречивое, т.е. возбуждать сомнения в том, что должно быть изучено.



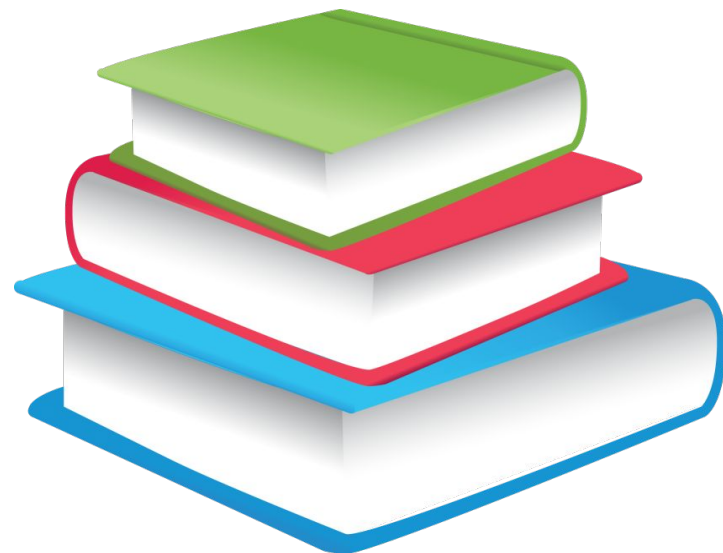


«Куда не влекут способности, туда не толкай.»

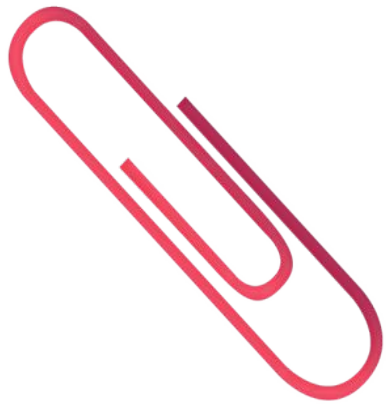
«Дети охотно всегда чем-нибудь занимаются. Это весьма полезно, а потому не только не следует этому мешать, но нужно принимать меры к тому, чтобы всегда у них было что делать.»

«Совершенно неразумен тот, кто считает необходимым учить детей не в той мере, в какой они могут усваивать, а в какой только сам он желает.»

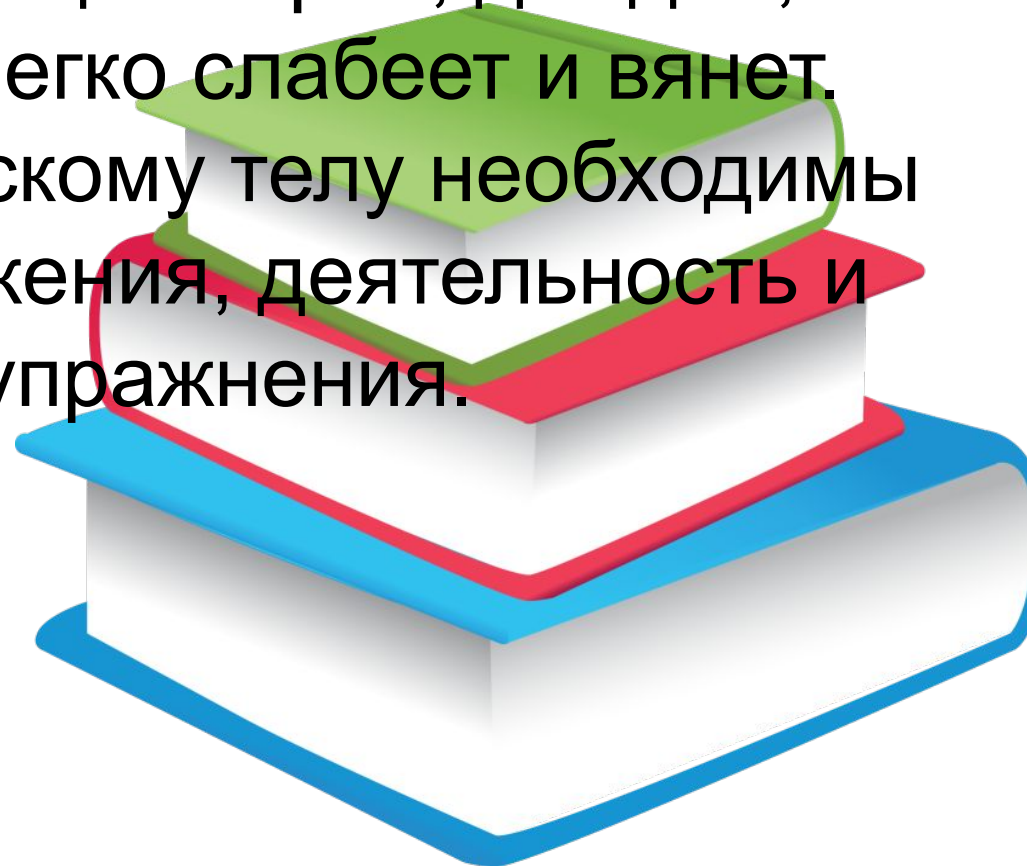
Я.А.Коменский







Дерево также нуждается в испарении и частом освежении при помощи ветров, дождей, холодов, иначе оно легко слабеет и вянет. Точно так же человеческому телу необходимы вообще сильные движения, деятельность и серьезные упражнения.





KONRÁD  
TITUSEK  
NÁROD. OČITEL  
V BRNĚ  
1811 - 1880

JAN AMOS KOMENSKÝ  
1592 - 1670