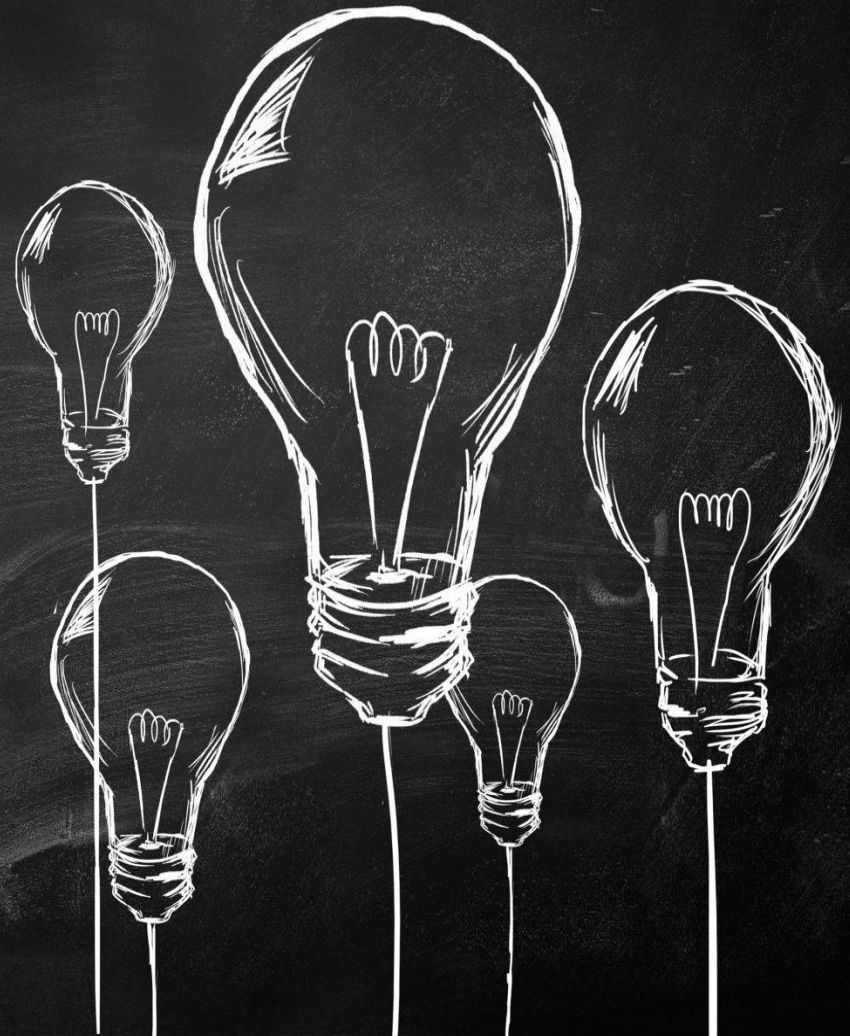


Технология 7 класс

Папье-маше

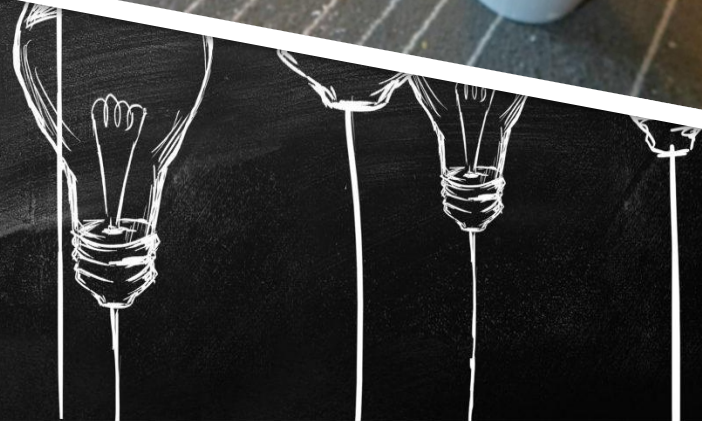


Папье-маше – это вид
рукоделия,
предполагающий
создание произведения из
смеси волокнистых
материалов, которыми
могут быть картон или
бумага с клеящим
составом. Само название
направления произошло
от французского
сочетания papier mâché,
что можно дословно
перевести как «жеваная
бумага». После формовки
и высыхания изделия
можно декорировать
различными материалами
и техниками.



Чтобы изготовить любую вещь в технике папье-маше, нужно подготовить:

- 1.газеты, салфетки, туалетная бумага, картон, лотки для яиц; 2. клеящая основа – клей ПВА, клейстер;
- 3.кисти для нанесения клея и декорирования;
- 4.краски для оформления поделок;
5. растительное масло для смазывания поверхности, с которой будет делаться слепок; 6.стационарный блендер;
7. клеенка на стол.



Варианты техники

Папье-маше изготавливают двумя способами: поэтапно приклеивая кусочки бумаги слоями и вылепливая фигуры из влажного бумажного теста. Искусство изготовления таких фигур требует внимательности и терпения, материал сохнет 2-3 суток на

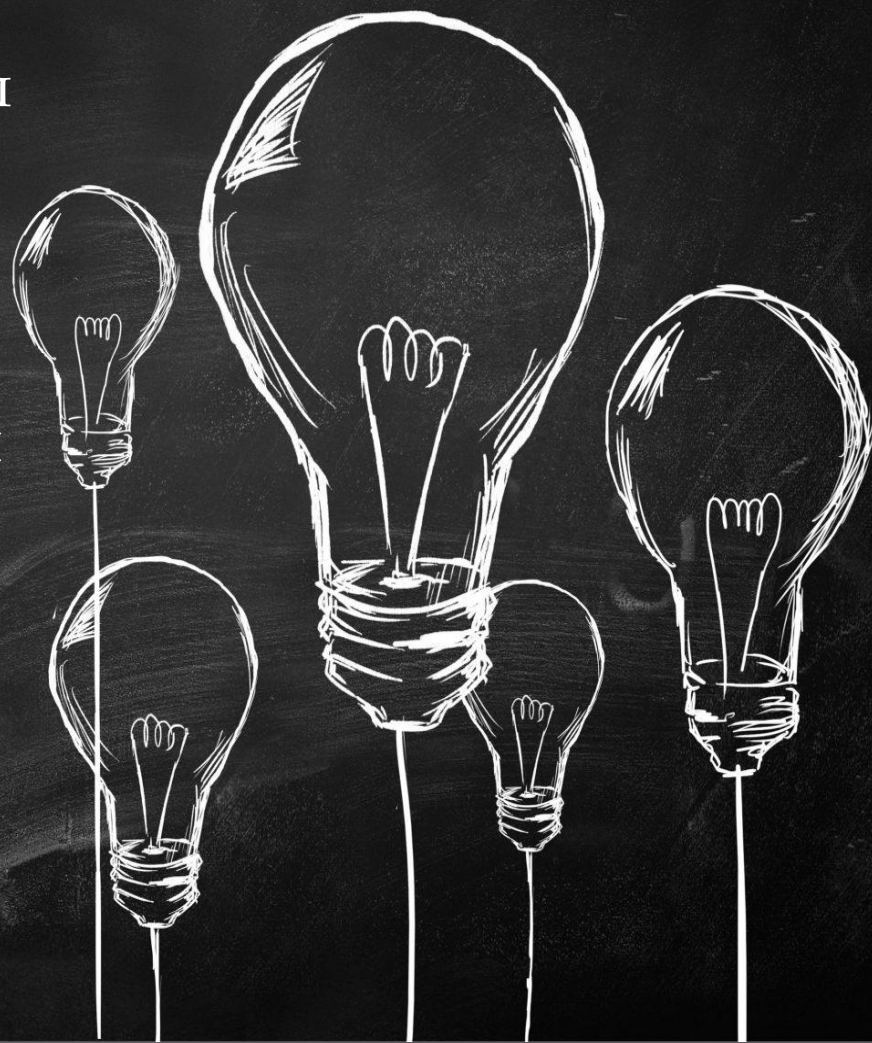


Поэтапное приклеивание кусочков, слоями (маширование)

- Необходимо приготовить мягкую бумагу, можно газетную.
- Бумагу разорвать руками на небольшие куски.
- Не рекомендуется пользоваться ножницами, так как плотные края бумаги в высохшем изделии не выравниваются.
- Наносится первый слой бумаги, сверху смазывается клеем.
- Необходимо выполнить около 10 слоев.
- После нанесения 2 слоев давать просохнуть предыдущим.
- Кусочки должны краями перекрывать друг друга,



•Маширование бывает внутренним и внешним. При внешнем машировании модель оклеивается снаружи, при внутреннем – изнутри. Если форму для слепка предполагается оставить внутри готовой поделки, ее покрывают клеем, если нет, то – вазелином. Мелкие части поделки изготавливают из смеси клея и бумаги, просохнув, они сокращаются в размерах. Чтобы добиться нужного размера, необходимо доклеить к деталям нужное количество слоев. Необходимо просушивать фигуры в течение 2 суток при температуре воздуха не более 22-25 градусов. Изделие потрескается, если его сушить у включенных нагревательных приборов. Последний слой выполняют из клочков белой



Тарелка из папье-маше

1. Порвать газету мелкими кусками, оставить размокать в емкости с водой.



Тарелка из папье-

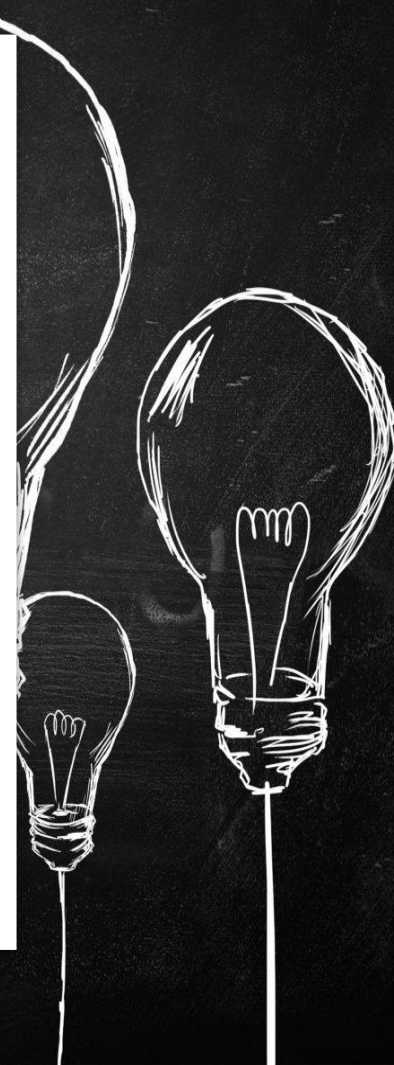
2. На тарелку нанести ^{маше}вазелин, выложить слой из кусков мокрой бумаги.

3. Нанести клей на всю поверхность. Выложить второй слой бумаги. Выполнить 10-12 слоев.



Тарелка из папье-

4. Сушить в течение ^{маше} суток.



Тарелка из папье-маше

5. Листы белой бумаги порвать на куски небольшого размера, замочить в воде.

6. Изделие отделить от тарелки, нанести на внутреннюю часть поделки клей.

7. Выложить слой мокрой бумаги на клей, необходимо сделать 2-3 слоя, каждый обрабатывать клеем. Просушить.



Тарелка из папье-

8. Также обработать маше наружную сторону изделия. Задекорировать после сушки изделия.



9. Вам не обязательно делать тарелку.

Так же приветствуются:
Чашки, игрушки, карнавальные
маски, вазы и другие поделки в
технике
папье-маше

