



Ленинградское областное
государственное бюджетное учреждение
«Приозерский комплексный центр
социального обслуживания населения»

ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ

«СОЦИАЛЬНЫЙ ТУРИЗМ»

2018

С целью продления активного долголетия, приобретения мощного заряда позитива и бодрости представителей старшего поколения и расширения кругозора младшего поколения на базе Центра с июня 2016 года стартовала программа «Социальный туризм для представителей старшего поколения и детей с ограниченными возможностями» в качестве новой формы социального обслуживания.

ЗНАТЬ И ПОМНИТЬ...



В пятницу, 13 июля, в рамках проекта «Социальный туризм» группа клиентов Комплексного центра социального обслуживания населения г. Прорыва побывала на экскурсии в Музей-диорама «Прорыв» в д. Марьино Кировского района у Ладожского моста, на месте ожесточенных боев при прорыве блокады Ленинграда в январе 1943 г. Вместе с нами отправились в путешествие и наши корреспонденты, чтобы рассказать читателям о событиях в истории Ленинградской области, заслуживающей внимания.

Несмотря на свой довольно молодой возраст – музей-диорама «Прорыв блокады Ленинграда» была создана 18 лет назад, в 1990 году на базе музей-диорамы, открытой в 1983 году в память о Великой Отечественной войне в Южном Придворье, — он сразу же привнес свой масштабность.

История музея-заповедника фактически началась в 1970-е годы, когда было принято решение о создании в Южном Придворье на территории современного Кировского района военно-исторического и мемориального комплекса в зоне прорыва блокады.

В соответствии с этим решением 7 мая 1985 года в мемориальной зоне «Марьино» у Ладожского моста был открыт музей-диорама «Прорыв блокады Ленинграда». На историко-культурной



территории площадью 200 га, связанной с блокадой Ленинграда и освобождением от чужеземных захватчиков, востребован целый комплекс, который объединяет в себе мемориальную «Невский пятачок», «Синевинское выжухло», Место восторга Волховского и Ленинградского фронтов 18 января 1943 года, а также ряд других памятных мест и памятных знаков, посвященных героическим защитникам города на Неве.

Основными объектами заповедника являются две панорамы, почти зеркально расположенные вокруг пятачка, на которой представлены уникальные мемориальные экспозиции боевой техники. В ней находится редкие образцы танков периода Великой Отечественной во йны, принимавшие участие в боях: действует по прорыву блокады в 1941–1944 годах. Это танк KV-1, KV-1с, Т-26 и Т-38, BT-5, которые были найдены в 2003–2007 годах на территории музея-заповедника — на д. Пер. Там в районе Невского пятачка и в болоте под Мст. На берегу Невы у опоры Ладожского моста на пятачке стоит так называемый «Прорыв», установленный в этих местах еще в 1967 году. К танковой экспозиции привлекли экспонаты бронированных огневых точек, собранных с обгоревших рухляков Ленинград.

Музей-диорама «Прорыв блокады Ленинграда»

Первая диорама в истории Ленинград размещена в помещении заброшенного пятачка у Ладожского моста, который был открыт в день 40-летия прорыва блокады Ленинграда, между операциями «Искра», 12 января 1983 года. Архитектурной особенностью здания является его оформление в виде открытой точки, в которой зритель как бы находится за объектами, раздвигаясь самозащитой на живописном пятачке.

Сюжетные диорамы, ее уникальность заключается в том, что она отражает события семи дней боя одновременно. Эффект присутствия усиливает предметный план, живописный цветостроительный расцвет от светлой палитры до цвета живописной картины. Здесь воспринимается подлинный рельеф местности, изрытый снарядами и бомбами вражескими, и натуральную обстановку пятачка при минималистичных сооружениях. На фасаде музея изображены монументальные бронзовые карты Ленинграда

и схемой проведения операции «Искра». Фасад музея — это своеобразные арки истории, выходящие в обстановку захватные прорыва блокады. Фигурные двери музея — с 12 летними переплетами, посвященными рассказам о трагичной и подвиге осажденного Ленинграда, о героизме его защитников.

В создании художественного полотна диорамы принимали участие военные искусствоведы: кандидат исторических наук полковник В. П. Зайцев, полковник в отставке, участник операции «Искра» Д. К. Жеребин и И. Н. Соколовский. Кандидатом по живописи выступил архитектор-художник М. Б. Прехова.

Музей-диорама «Прорыв блокады Ленинграда» — это уникальное место, где можно увидеть события 7-дневных боев (с 12 по 18) за прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 года. Они получили название «Прорыв» и «Искра». Крутым шагом пятачка является Ленинградского фронта. Форпунктом Невы в районе д. Марьино. На переднем плане действует драматическая панорама переправы, по которой через оживленную линию Невы переправлялись пехотные и стрелковые части. За Невой — грандиозная панорама сражения, разворачивающаяся на Псковско-Брянском выступе южнее Ладожского озера. На горизонте от Ладожского озера берется за реку «Крушва» ведут упорные бои, приближая наступление ленинградцев, части и соединения Волховского фронта. В центре диорамы — два сражения: историческое сражение Волховского и Ленинградского фронтов в районе рабочего поселка № 1 и № 5 утром 18 января 1943 года.

Экспозиционно-выставочный павильон «Прорыв»

В январе 2018 года на предпринимательской площадке по новому построенному зданию открылся музей-панорама «Прорыв». Уже сам облик здания военно-исторического музея напоминает о происшедших здесь в 1941–1943 годах героических и трагических военных событиях. На фасаде здания находится композиция, где на черном фоне панорамный рельеф карты с объектами сражений и стратегический прорыв, рассказанный рельеф карты с историей иранской части в верховую ленту.

Надо сказать, что новый музей соединяет в себе художественную классику и новые технологии.

Экспозиционно-выставочный павильон «Прорыв» был создан ленинградской мемориальной комиссией, посвященной во главе с Дмитрием Пантарево при личной поддержке Владимира Путина. Президент РФ в 2014 году посетил временно панораму, посвященную прорыву блокады Ленинград, и высказал идею о создании



нового выставочного павильона в Ленинградской области.

Уникальность этого музея в том, что он создан руками не музейщиков, а работников и интересном всем поколениям. Творческий труд «Невский пятачок» во главе с автором панорамы Дмитрием Пантарево при помощи современных технологий удалось создать ощущение присутствия посетителей музея в одном из эпизодов боя на пятачке и «Невском пятачке» во время операции «Искра». Для оформления панорамы использовались техника, боеприпасы, оружие и военные вещи, обнаруженные в поисках на местах, где шли ожесточенные бои. Причем все материалы вы можете изучить, рассмотреть до мельчайших деталей. Тематически новый павильон посвящен Невскому пятачку — пятачку у района Московской Дубровка, который части Ленинградского фронта держали с октября 1941 по февраль 1943 года целью прорыва на восток и ликвидации блокады Ленинграда.

Историко-художественная трехмерная панорама экспонирована на документальной основе с большой художественной выразительностью воссоздает фрагмент боя, который вел на пятачке 13 января 1943 года 45-я парашютная стрелковая дивизия, вступающая на пятачок в рамках фланга 67-й армии Ленинградцев. Помогают раскрыть боевую историю Невского пятачка экспозиция входного

зала Мультимедийная экспозиция, представляющая современную экскурсию и созданная на основе истер-информации и фотографии, состоит из двух частей: небольшой фильм напоминает о титанических усилиях блокадного немецкого войсками Ленинграда, а масштабная карта-схема в виде трехмерной световой проекции демонстрирует путь оттока прорыва блокады, и четыре из которых, проводимых в районе южнее Ладожского моста, близ действующей Невской палатки. Здесь же — интерактивный компьютер с подлинными письмами участников боя за Ленинград, найденными на полях сражений, раскрывает роль ленинградского дирижера Ленинградского оркестра в сохранении памяти о героических защитниках Ленинграда.

Основная экспозиция включает миниатюрные макеты советских танков BT-5 и Т-26, немецкого самолета Junkers Ju-87 «Штука», 45-миллиметровый противотанковый пушка образца 1941 года. Па-



нояня пространства достигаются за счет панорамных панорам 200 м², доминирующих пространственных панорам, панорамных трансляций, вы как бы оказываетесь внутри этой экспозиции. И ощущения, которые вы при этом испытываете, довольно сложно передать словами — слушая экскурсовода, вы словно оживаете от реальности и оживаетесь участником событий, которые разворачивались на Невском пятачке в 1941-43 году. Пятачок каждой стрелковой панорамы имеет свой ориентир — фактически участники боя операции «Искра». Фигуры атакующих войск Ленинградского фронта воссозданы по фотопанорам и воспоминаниям.

Мастерски реконструированная обстановка позволяет вам ощутить себе участником боя на левобережной стороне пятачка: вы увидите в разведывательных, стрелковых, пулеметных, снайперских, санитарных, чьи образы представлены в драматических миниатюрах. А в завершение вы увидите обстановку южного боя, которую можно увидеть с помощью аудио-световой инсталляции, выполненной в формате 3D mapping.

И ее воздействие на человека настолько сильно, что даже найдя из здания музея, ты продолжаешь ощущать его на себе, мысленно проносясь фразу, которую говорили когда-то наши мамы и бабушки: «Только бы было война...»

Помимо музейной экспозиции, мы еще долго будем думать о своем впечатлении, о ощущении от его посещения. И все складывается в единую картину, что каждый участник себя жителя земли Ленинградской должен здесь побывать. Сюда надо приезжать даже тем, кто равнодушен к истории. Посещение событий 1941 года изменит их от этого равнодушия. А еще сюда надо обязательно привлекать молодежь, подростков, детей. Чтобы они знали, какой ценой обстоит город на Неве. Знали и помнили...

И в заключение к вам немного справочной информации. Адрес: Ленинградская область, Кировский район, 41 км южнее Кола, д. Марьино (вдоль Ладожского моста); с. Кировское, ул. Пантарево, 1 (Выст. зал).

Проект: Ив.С.Пантарево от ст.м. «Л. Дубровка» авт. №№ 565 и 575 до ст. «Музей-диорама» (проем в пути 30 мин.) авт. № 565



до ст. «Августовское» (Выставочный зал)

Телефоны: (81 362)20-782, 69-0219, 25-900 (звонок на экскурсию) 13 января 1943 года 45-я парашютная стрелковая дивизия, вступающая на пятачок в рамках фланга 67-й армии Ленинградцев. Помогают раскрыть боевую историю Невского пятачка экспозиция входного

Татьяна Перова, фото автора

В пятницу, 13 июля, в рамках проекта «Социальный туризм» группа клиентов Комплексного центра социального обслуживания населения Приозерского муниципального округа побывала на экскурсии в Музейно-мемориальном комплексе «Прорыв» в д. Марьино Кировского района у Ладожского моста, на месте ожесточенных боев при прорыве блокады Ленинграда в январе 1943 г.

МАРЬИНО



МАРЬИНО



МАРЬИНО



МАРЬИНО



МАРЬИНО



М
А
Р
Ь
И
Н
О



МАРЬИНО



МАРЬИНО

