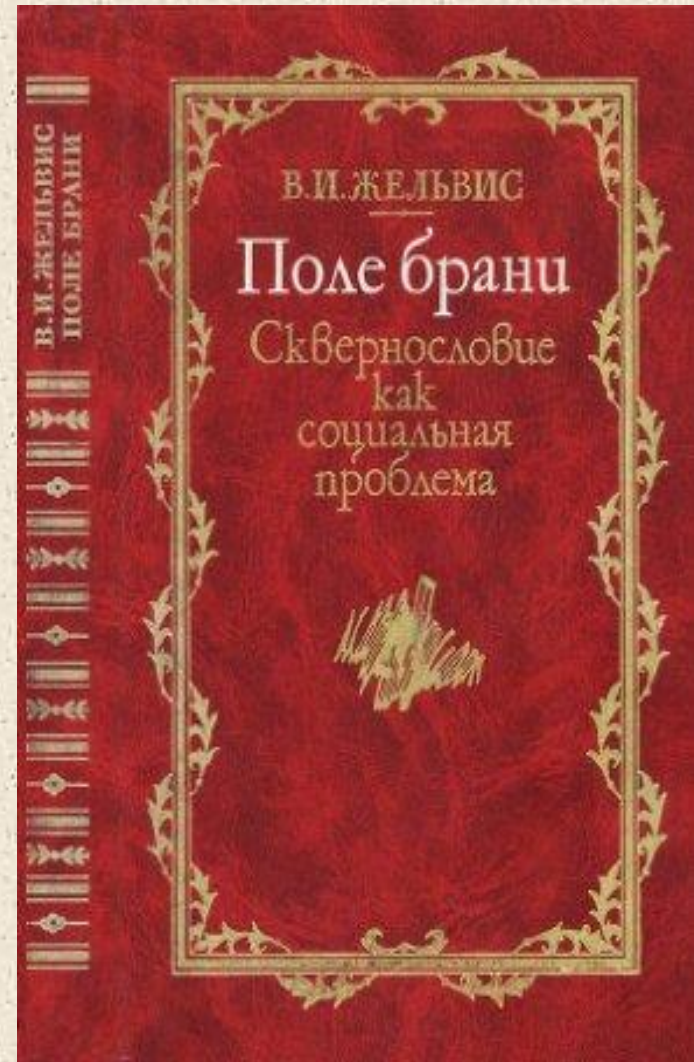
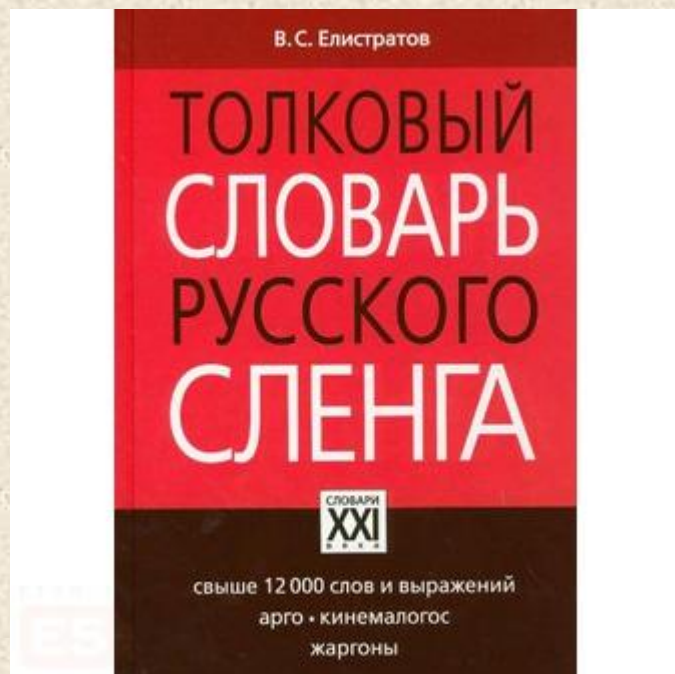


- 0 **Жельвис В.И.**
- 0 **Поле брани: сквернословие как социальная проблема в языках и культурах мира.** – Изд. 2-е, перераб. и доп. – М.: Ладомир, 2001. – 349 с. – («Русская потаенная литература»)
- 0 Монография доктора филологических наук профессора В.И. Жельвиса – первое в России научное исследование, посвященное проблемам сквернословия. В последнее время эта проблема приобрела во всем мире, и в России в том числе, особое значение: сквернословие стало играть настолько большую роль, что ограничиваться простым эмоциональным осуждением этого явления общество уже не имеет права. Настала пора как можно глубже осмыслить его, привлечь внимание к «Бранной пандемии», показать ее истоки и причины, сравнить в этом плане стратегию и тактику различных национальных культур и заставить задуматься о дальнейших путях этического развития человечества.
- 0 Автором исследованы инвективные стратегии нескольких десятков языков мира, привлечен богатейший материал современных исследований в области социологии, психологии, этнографии, физиологии, этологии и других наук.
- 0 Первое издание «Поля брани», в свое время фигурировавшее в списке «интеллектуальных бестселлеров», давно разошлось. Второе издание монографии существенно дополнено за счет привлечения материалов последних исследований, выполненных за рубежом, а также изучения инвективной практики многих национальных культур, которые не были учтены в первом издании. Кроме того, автором использован американский опыт решения судебных дел, связанных с оскорблением чести и достоинства граждан. Это дополнение делает книгу ценным пособием для отечественных юристов.
- 0 С целью расширения читательской аудитории во втором издании существенно упрощена терминология, а само изложение принято более популярный характер.

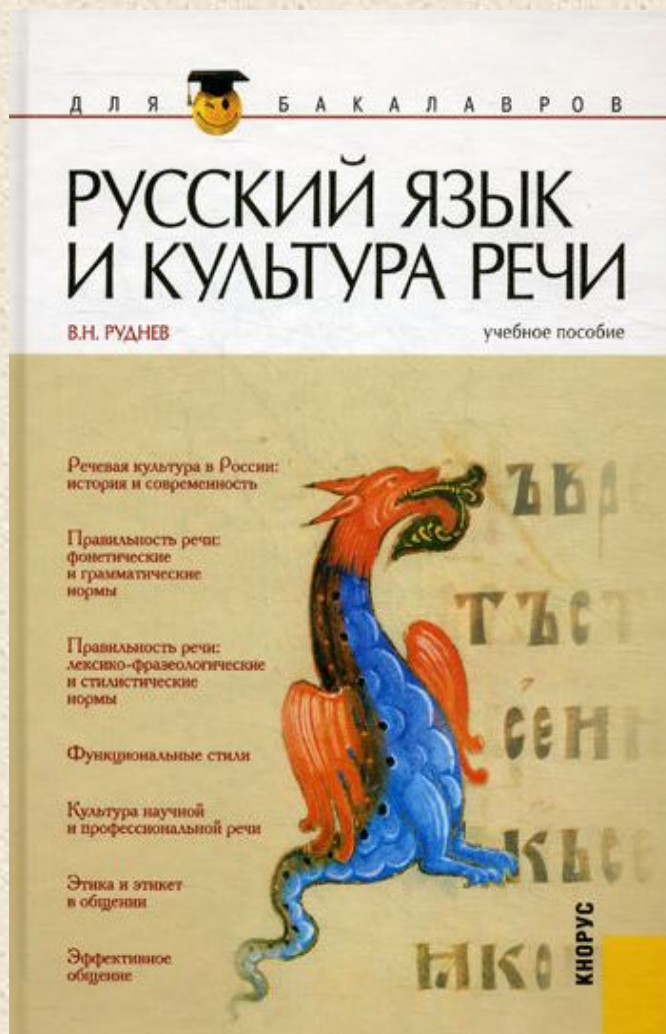




- 0 **Елистратов В.С.**
- 0 **Толковый словарь русского сленга.** – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006. – 672 с. – (Словари русского языка).
- 0 Словарь включает свыше 12000 слов и выражений современного русского сленга. Даются варианты произношения, грамматические и стилистические пометы, толкования, которые показывают специфику этих слов. Приводятся примеры употребления в речи, а также этимология – из какого диалекта, иностранного языка и т.д. слово или выражение пришло в сленг. Впервые в словаре в качестве приложения включен русский кинемалогос – крылатые слова и выражения, вошедшие в нашу речь из популярных кинофильмов.
- 0 Словарь рассчитан на филологов, культурологов, социологов, этнографов, психологов, на всех, кто изучает русский язык как профессионал.

- 0 **Химик В.В.**
- 0 **Поэтика низкого, или Просторечие как культурный феномен.** - СПб: Филол. фак-т СПбГУ, 2000. – 272 с.
- 0 Современное городское просторечие анализируется как функциональная разновидность русского языка и как особая сфера поэтического самовыражения говорящего. Специально рассматриваются понятия «арго», «жаргон» и «сленг», дается характеристика криминального и молодежного подъязыков как главных источников формирования просторечия. Подробно описываются основные способы порождения субстандартных единиц: заимствование, метафорическое переосмысление и морфологическое словообразование. Детально представлена лексико-фразеологическая интерпретация социокультурного концепта «пьянство». Важная роль в книге отводится исследованию. Основных функций, социальной, психологической, эстетической, просторечного лексикона, включая «Русский мат». Просторечие рассматривается как составная часть «третьей» культуры и как феномен культуры в целом.
- 0 Книга предназначена для филологов, культурологов и для широкого круга читателей, интересующихся проблемами русского языка и русской культуры.





- 0 **Руднев В.Н.**
- 0 **Русский язык и культура речи:** учеб. пособие/ В. Н. Руднев. – М.: КноРус, 2012. – 280 с. – (Для бакалавров).
- 0 Содержит теоретический материал по дисциплине «Русский язык и культура речи», программу учебного курса; тематику семинарских занятий и контрольных работ; темы докладов и научных сообщений; вопросы для подготовки к экзамену (зачету); тестовые задания для контроля знаний; рекомендуемую литературу, список основных словарей русского языка; ключи к ним.
- 0 Может быть использовано на семинарских занятиях, при подготовке студентами докладов и сообщений, в процессе самостоятельной работы и научно-исследовательской деятельности при изучении вузовских курсов: «Русский язык и культура речи», «Культура речи», «Риторика», «Речевая коммуникация», «Стилистика и культура речи», «Стилистика и литературное редактирование», «Деловое общение», «Искусство общения». Для бакалавров нефилологических специальностей, преподавателей-словесников.

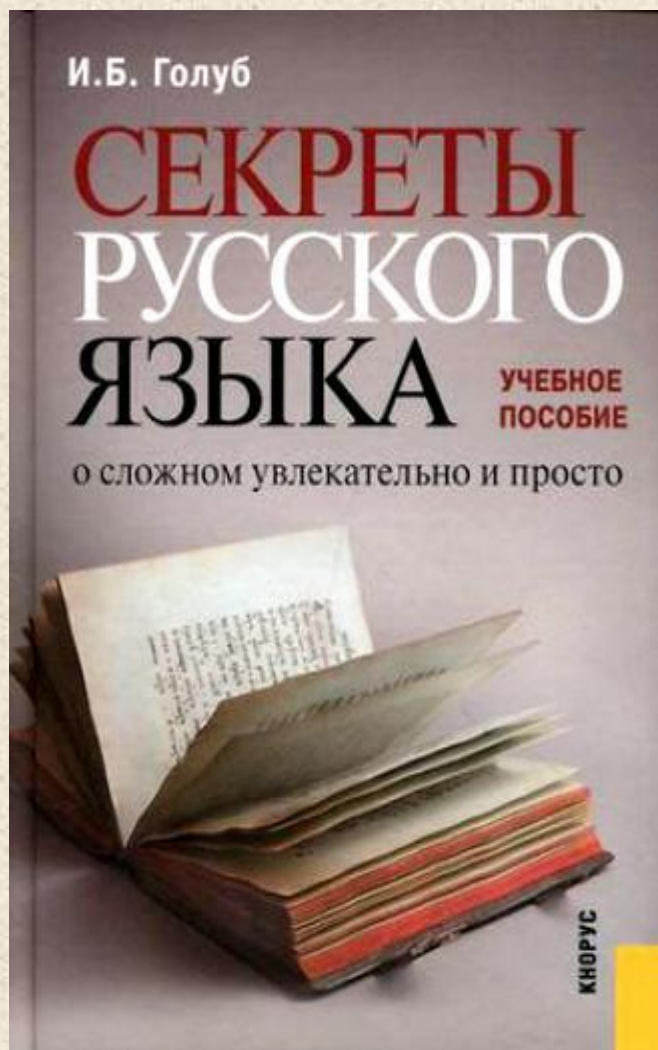


- o **Русский язык и культура речи:** учебник для бакалавров / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2013. – 382 с. – Серия: Бакалавр. Базовый курс.
- Содержание учебника соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования третьего поколения по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» для нефилологических направлений и специальностей вузов.
- Особенность издания – объединение в одной книге собственно учебника, т.е. основных теоретических сведений по курсу, и обширного практикума для семинарских занятий, включающего задания для самостоятельной работы студентов.
Для студентов - нефилологов. Будет полезен всем, кто стремится расширить свои знания о нормах публичного общения на русском языке и развить практические навыки такого общения.

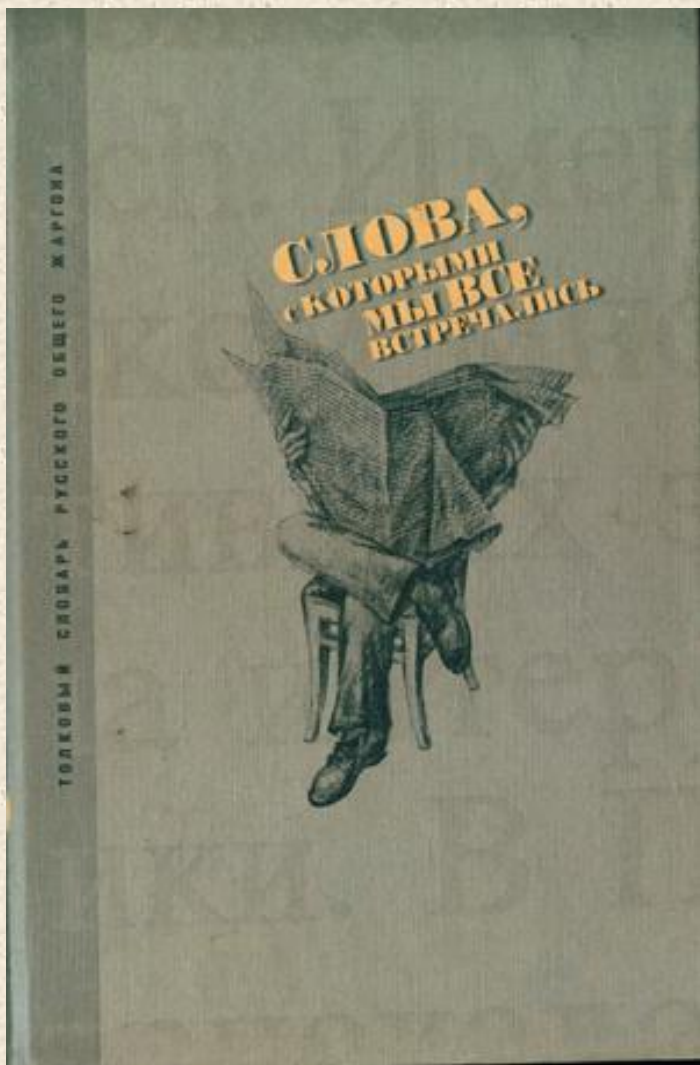


Матийченко Ю.В.

- **Звоним русисту** / Ю.В. Матийченко. - Ростов н/Д.: Феникс, 2012. – 157 с. – (Русская речь).
- Кол-во экземпляров: всего – 1л
- О чем эта книга? Она о русском языке, о правилах речи, которыми мы часто пренебрегаем в повседневном общении, потому что без них легче и проще, но проще – не значит лучше. Если реверансы письменной речи мы соблюдаем, то в устной допускаем вольности, в ущерб ее правильности, красоте звучания.
- Речь – это то, что «выдает» нашу культуру, образование, образ мышления. И об этом не следует забывать, особенно тем, кто работает с аудиторией и чья работа связана с общением. Зачастую, одна ошибка способна омрачить благоприятное впечатление и разрушить образ образованного, успешного человека.
- В первой главе этой книги рассмотрены слова, которые чаще всего произносятся неправильно, а во второй мы рассмотрим слова, чаще всего употребляемые в повседневной речи с ошибками. В третьей главе вы узнаете о новом «олбанском языке», об альтернативе нецензурной брани, об искусстве красиво ругаться.
- Вас ожидает не академическое чтение, а путешествие в мир повседневных ошибок, в которых нет ничего ужасного, но их исправление сулит Вам определённые выгоды.



- 0 Голуб И.Б.
- 0 **Секреты русского языка. О сложном увлекательно и просто** : учебное пособие / И.Б. Голуб. — М. : КНОРУС, 2010. — 280 с.
- 0 Особенность этой книги в том, что рассказ о правильной и красивой русской речи ведётся не в традиционной форме, а по своеобразным языковым «ступенькам»: от звука к букве, а затем к слову и сочетанию слов. Описание фонетических, графических, лексикофразеологических средств языка расширяет школьное представление о стилистике и раскрывает секреты словесного искусства. Разнообразные задания помогут усвоить наиболее трудные разделы науки о языке, а негативные примеры и разбор речевых ошибок, встречающихся в сочинениях учащихся, предостерегут читателей от типичных ошибок в словоупотреблении, построении фразы. Книга адресована всем, кто стремится постичь тайны родного языка, повысить речевую культуру.



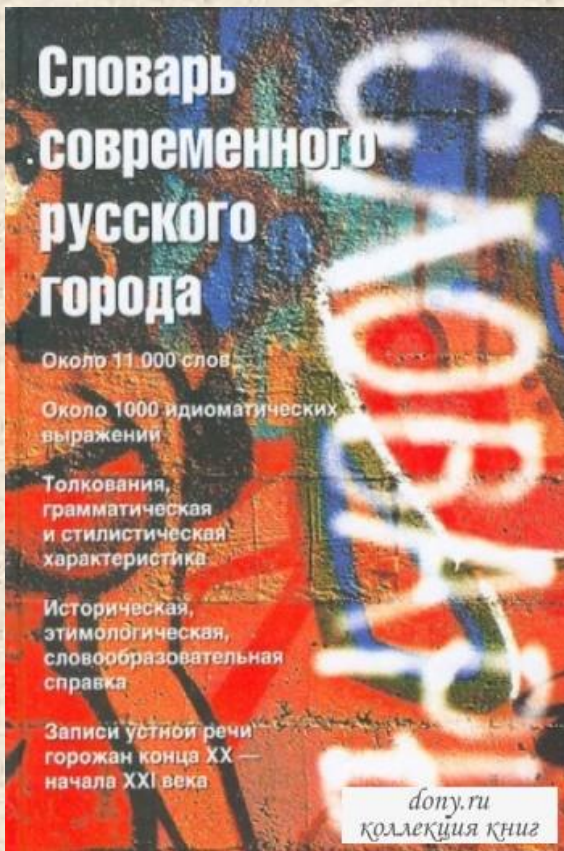
- 0 **Ермакова О.П., Земская Е.А., Розина Р.И.**
- 0 **Слова, с которыми мы все встречались:** Толковый словарь русского общего жаргона: Ок. 450 слов/ Под общим руководством Р.И. Розиной. – М.: Азбуковник, 1999. – 320 с.
- 0 В словаре представлено около 450 наиболее частотных слов русского общего жаргона, которым дано более детальное описание, чем в любом другом подобном словаре. В основу словаря положен анализ словоупотребления в средствах массовой информации и повседневной речи. Особое внимание уделяется коннотациям слов. Большое количество примеров служит тому, чтобы проиллюстрировать значение и сочетаемость слов и одновременно чтобы создать представление о реальных обстоятельствах употребления слов общего жаргона.
- 0 Словарь предназначен как для лингвистов, социологов, историков, интересующихся тенденциями развития русского языка и российского общества, так и для тех, кто не имеет специального образования.

- 0 Рабинович Е.Г.
- 0 **Риторика повседневности:** филологические очерки. – СПб: Изд-во Ивана Лимбаха, 2000. – 240 с.
- 0 Книга известного ученого-классика и переводчика Елены Георгиевны Рабинович – блестяще написанные, увлекательные исследовательские новеллы.
- 0 Первый раздел составляют статьи, посвященные стилистике устной речи, в частности, принципам порождения современных жаргонов (на материале, собранном автором). Исследуется также «советизация» языка (на примерах преподавания английского языка в школах и вузах), высказана аргументированная догадка о происхождении выражения: «Кто? – Пушкин!»
- 0 Второй раздел посвящен усвоению античных традиций: читал ли Пушкин Горация, Достоевский – Вергилия; что знала Ахматова об Антиное, введенном ею в «Поэму без героя», и что такое «катарсис» у Аристотеля.
- 0



- o **Никитина Т.Г.**
- o **Молодежный сленг: толковый словарь:** ок. 20000 слов и фразеологизмов / Т.Г. Никитина. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: АСТ: Астрель, 2009. — 1102 с.
- o Во второе издание словаря вошло около 20000 слов и выражений из языка молодежи разных возрастных групп, движений и объединений. Из них более 3000 новых сленговых слов и словосочетаний, появившихся только в последнее десятилетие XXI века.
- o Каждое слово имеет толкование, грамматическую характеристику и в большинстве случаев эмоционально-экспрессивную оценку, а также указание на сферу употребления. Приводится информация об особенностях словообразования, в отдельных случаях дается этимологическая справка. Примерами употребления служат фрагменты литературных текстов, газетных и журнальных статей, интернет-источников, записи живой речи.
- o Адресован широкой читательской аудитории. Будет интересен лингвистам. Психологам, социологам, преподавателям школ и вузов, а также родителям, не всегда понимающим язык, на котором говорят их дети.





- **Словарь современного русского города:** Ок. 11000 слов, ок. 1000 идиоматических выражений/ под ред. д-ра филол. Наук, проф. Б.И. Осипова. – М.: ООО «Изд-во «Русские словари»: ООО «Изд-во Астрель»: ООО «Изд-во АСТ»: ООО «Транзиткнига», 2003. – 565 с.
- Словарь включает в себя около 11000 словарных статей, описывающих с лексической, семантической и фонетической точек зрения все лексические пласты, которые образуют разговорную речь современного крупного русского города: разговорную литературную лексику, городское просторечие, жаргоны, табуированную (ненормативную) лексику, а также диалектизмы, бытующие в городских условиях.
- Словарь представляет интерес для журналистов, писателей, переводчиков, специалистов-лексикографов, работающих в сфере описания разговорной речи, а также для всех тех, кого интересует современное состояние русского языка.

○



- o **Мокиенко В.М.**
Большой словарь русского жаргона. – М.: Норинт, 2001. – 720 с.
- o Большой словарь русского жаргона` представляет собой попытку максимально полного описания многослойной жаргонной лексики и фразеологизмов. Всего словарь включает 25 тыс. слов и 7 тыс. устойчивых сочетаний. Словарь позволяет не только выяснить значение слова, но и увидеть, в какой среде оно употребляется, какую имеет стилистическую окраску, с какого времени фиксируется в источниках. Во многих статьях также приведены этимологические справки. Иллюстрации из художественной литературы, средств массовой информации, разговорной речи, а также словарей и других научных изданий отражают особенности употребления русского жаргона. Словарь предназначен для любителей русской словесности, которым интересно не только нормативное, но и разговорное, зачастую остроумное и выразительное, значение и употребление слов в речи разных слоев населения. Особенно интересен Словарь будет лингвистам, писателям, переводчикам и социологам.



- o Шкапенко Т.М., Хюбнер Ф.
- o **Русский "тусовочный" как иностранный:** Учебное пособие.
- Калининград: Янтарный сказ, 2003. - 200 с.
- o Для лучшего взаимопонимания специально издан словарь с необычным названием - "Русский тусовочный как иностранный". Необходимость словаря продиктовала жизнь. По словам авторов, большинство иностранцев изучали язык по произведениям Пушкина и Тургенева, и не понимают окружающих. Ну, кто объяснит немецкому студенту, что глагол "мочить" применим не только к воде, а "гасить" - не только к огню? Консультантами словаря выступили многие известные дипломаты. "Я изучала русский в течение 15 лет, - написала в предисловии вице-консул Польской Республики. - Но на первом же дипломатическом рауте с удивлением открыла, что термин "разборка" выходит за рамки инженерного понятия". Впрочем, знать русский тусовочный нелишне было бы знать и любому россиянину.

- 0 Павловская А.В.
- 0 **Как иметь дело с русскими. Путеводитель по России для деловых людей.** – М.: Изд-во МГУ, 2003. – 96 с.
- 0 Основная задача этой веселой, легко читающейся книги – познакомить иностранцев с особенностями русского мира: традициями, особенностями образа жизни, бытом, нравами, отличительными чертами русского национального характера. Подобный «путеводитель» поможет адаптироваться в чужой культуре, преодолеть культурный шок, даст чувство комфорта и спокойствия.
- 0 Для всех изучающих русский язык как иностранный и готовящихся посетить Россию, а также будет интересна и русскоязычным читателям.





- o **Хомяков В.А.**
- o **Введение в изучение сленга – основного компонента английского просторечия.** – Изд. 2-е. – М.: КД «ЛИБРОКОМ», 2009. – 104 с
- o Настоящая книга представляет первую в отечественной англистике попытку дать подробный анализ компонентов просторечия как нормы второго уровня. Автор излагает историю вопроса и рассматривает в плане социолингвистики коллоквиализмы, сленг, кэнт, жаргоны и вульгаризмы.
- o Рекомендуются как филологам-лингвистам, так и филологам других специальностей, социологам, психологам, профессиональным переводчикам и всем, кто хочет расширить свои познания в разговорном английском языке.



- o **Московцев Н., Шевченко С.**
- o **Вашу мать, сэр!** Иллюстрированный путеводитель по американскому сленгу. – СПб: Питер, 2004. – 480 с.: ил.
- o Эта книга – путеводитель по живой разговорной американской лексике. В неофициальной обстановке используют именно такую речь. Она бывает веселой, смачной, иносказательной, вульгарной и т.д., но никогда – пресной и скучной. Этим не всегда приличным словам в школе не учат, но каждый американец знает их с детства (как и мы – отечественные аналоги). Не понимая их и не зная об уместности употребления, ты никогда не сможешь выглядеть среди американцев своим, не будешь понимать большинства их шуток. Словом, каким бы ты ни был специалистом и знатоком классического английского, не имея представления о приводимой в словаре неформальной лексике, всегда будешь восприниматься в Америке как «ботаник», «чукча» или «чайник». С соответствующими шансами на успех.

o



- Кудрявцев А.Ю.
- **Англо-русский словарь сленга и ненормативной лексики** / А.Ю. Кудрявцев, Г. Д. Куропаткин. – М.: АСТ; Харьков: Торсинг, 2007. – 383 с.
- Данный словарь является справочным пособием, которое насчитывает более 18000 слов и выражений и дает не буквальный перевод, а нейтральное толкование соответствующих английских слов. При этом словарь был сделан таким образом, чтобы пользоваться им могли не только профессиональные филологи, но и читатели, не имеющие специального образования, однако интересующиеся языком.