

The left side of the slide features a decorative design consisting of several vertical stripes in shades of light brown and beige. Overlaid on these stripes are several solid brown circles of varying sizes, arranged in a vertical, slightly staggered pattern.

ПСИХОЛОГИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

ПЛАН

- Характеристика общения;
- Культура речи учителя Ф.К.;
- Установление взаимопонимания;
- Конфликтные ситуации и конфликты;
- Формы воздействия.



ОБЩЕНИЕ - ЭТО ЧАСТНЫЙ ВИД КОММУНИКАЦИИ, СПЕЦИФИЧНЫЙ ДЛЯ ВЫСОКОРАЗВИТЫХ ЖИВЫХ СУЩЕСТВ, В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА.

Под **коммуникацией** понимается связь, взаимодействие двух систем, в ходе которого от одной системы к другой поступает сигнал, несущий информацию.

Общение людей – это связь между ними приводящая к возникновению психического контакта, проявляющегося в обмене информацией, взаимовлиянии, взаимопереживании и взаимопонимании.



Виды общения:

Непосредственное – опосредованное;

Формальное - неформальное;

Кратковременное – длительное;

Социально-ориентированное,

Групповое,

Личностно-ориентированное.



ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБЩЕНИЯ

1. Содержание общения;
2. Функции общения;
3. Стороны общения;
4. Манера общения;
5. Интенсивность общения;



СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ

- Передача от человека к человеку знаний;
- Восприятие и понимание другого человека;
- Управление групповой деятельностью школьников;
- Осуществление межличностных отношений;



ФУНКЦИИ ОБЩЕНИЯ:

1. Познавательная (передача знаний и умений);
2. Экспрессивная (понимание эмоц. состояния учащихся);
3. Регулятивная;
4. Социального контроля (нормы поведения);
5. Социализации (взаимодействие в группе)



СТОРОНЫ ОБЩЕНИЯ

Внешняя сторона

Реально наблюдаемое поведение общающихся, выражающееся в форме речевых или неречевых обращений

Внутренняя сторона

Отражает особенности субъективного восприятия учащимися и учителем ситуации общения, эмоциональные реакции, мотивы и цели контактирования



МАНЕРА ОБЩЕНИЯ

Тон обращений;

Поведение учителя;

Расстояние между общающимися;

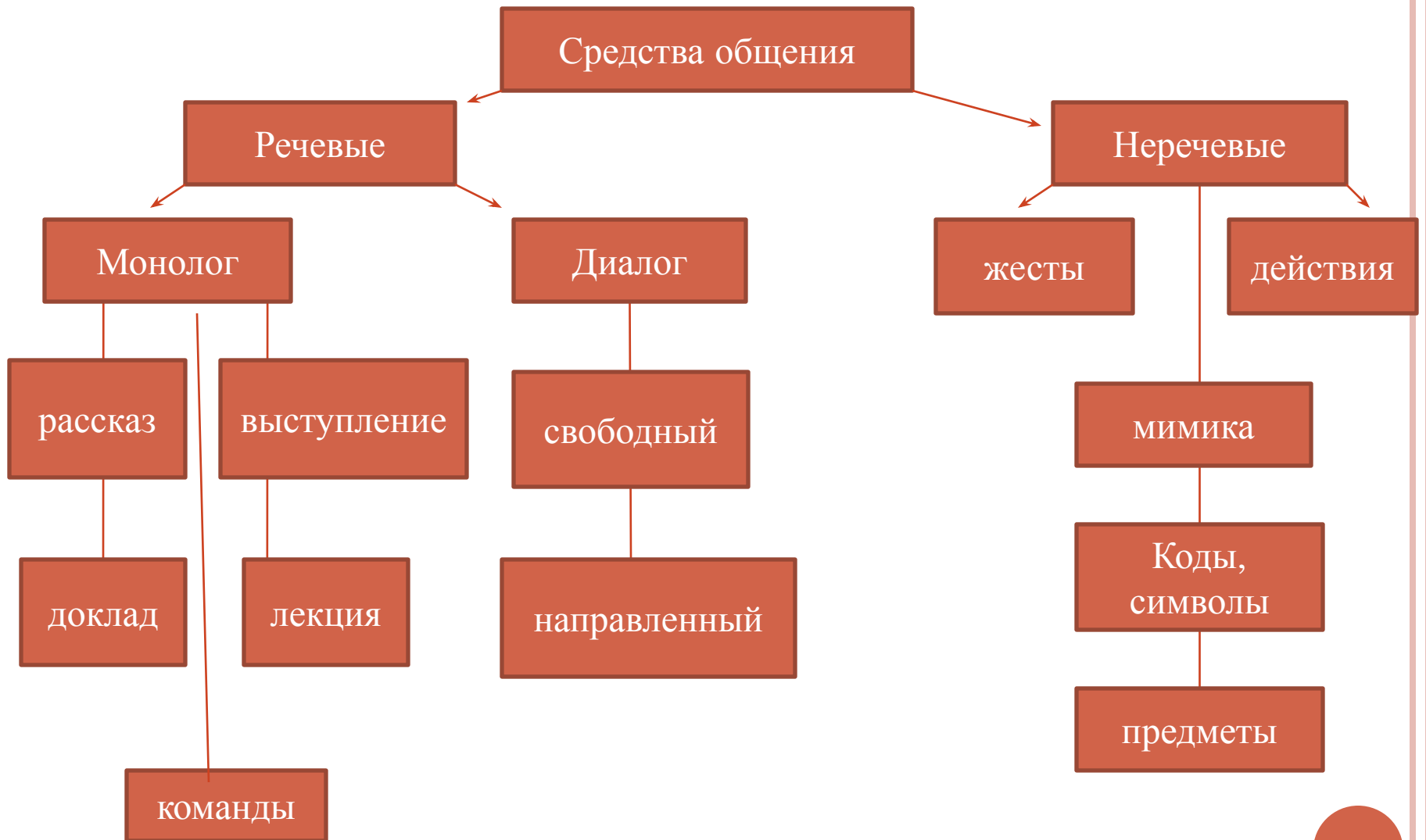
Размещение партнеров по общению;

Отношение (уважительное, пренебрежительное)

Подражание («отзеркаливание»).



СРЕДСТВА ОБЩЕНИЯ



КУЛЬТУРА РЕЧИ

- Грамотность построения фраз;
- Простота и ясность изложения;
- Выразительность;
- Грамотное произношение слов из быденной речи;
- Правильное использование специальной терминологии;
- Не многословие;
- Рече-двигательная координация.



ФАКТОРЫ ЭФФЕКТИВНОГО ОБЩЕНИЯ

Внешние

- обстановка общения:
(официальная, интимная)
- психологические
характеристики учащихся:
(мотивы, свойства н.с.,
темперамент, возраст, пол,
социальный статус,
установки)

Внутренние

- психологическая
характеристика учителя:
(пед. такт, способности к
эмпатии, наблюдательность,
правдивость, авторитет)



УСТАНОВЛЕНИЕ ВЗАИМОПОНИМАНИЯ

Этапы:

- Возникновение первого впечатления о партнере по общению;
- Изучение и понимание партнера по общению;
- Обеспечение понимания себя партнером по общению;
- Сближение позиций;
- Поддержание взаимопонимания.



ПСИХОЛОГИЯ КОНФЛИКТА

Конфликт – взаимные отрицательные отношения, возникающие при столкновении желаний, мнений....

Конфликтная ситуация – это возникновение разногласий, то есть столкновение желаний, мнений, интересов.....



Причины и условия возникновения конфликтов

1. Смысловой барьер;
2. Снижение значимости «Требований»;
3. Субъективность восприятия замечаний;
4. Завышенные требования;

Объективные условия (однообразие занятий, нечеткая организация и т.д.)

Субъективные условия (искажения восприятия партнера по общению, отрицательное отношение к урокам ф.к., антипатия к учителю)



Типы конфликтных личностей

Демонстративный тип;

Ригидный тип;

Неуправляемый тип;

Сверхточный тип;

Целенаправленный тип.

Типы поведения в конфликте:

-Практики;

-Собеседники;

-Мыслители.



ФАЗЫ РАЗВИТИЯ КОНФЛИКТА

1. Конструктивная

- неудовлетворенность собой, оппонентом, беседой, совместной деятельностью;
- повышенный эмоциональный тон речи, упреки, оправдания, игнорирование реакции партнера.....
- оба оппонента контролируют свое поведение.

2. Деструктивная

- неконтролируемое общение;
- завышение своих возможностей, самоутверждение.....



ИСХОДЫ КОНФЛИКТА

1. Предупреждение конфликта;
2. Уход от конфликта;
3. Сглаживание конфликта;
4. Компромисс;
5. Конфронтация;
6. Принуждение;
7. Признание своей ошибки;



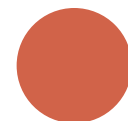
ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ УЧИТЕЛЯ В КОНФЛИКТНОЙ СИТУАЦИИ

- Не расширять предмет ссоры;
- Проявлять справедливость;
- Проявлять эмоциональную выдержку;
- Формулировать позитивное решение конфликта.



УПРАВЛЕНИЕ УЧИТЕЛЕМ КОНФЛИКТОМ МЕЖДУ УЧАЩИМИСЯ

1. Устранить реальный предмет спора;
2. Привлечь в качестве арбитра незаинтересованное лицо;
3. Целенаправленно и последовательно сократить количество конфликтующих;
4. Создать условия, предотвращающие непосредственное взаимодействие учащихся;
5. Выяснить как бы сами конфликтующие разрешили этот конфликт;
6. Изменить отношение конфликтующих друг к другу;
7. Убедить в необходимости уступить;
8. Представить причину конфликта в юмористическом виде.



ФОРМЫ ВОЗДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ НА УЧАЩИХСЯ

- Проявление внимания к учащемуся;
- Просьба и требование(аргумент);
- Убеждение (логическое обоснование) и внушение (эмоциональное воздействие);
- Принуждение;
- Оценка действий и поступков(фиксированная, нефиксированная, парциальные, интегральные, прямая, косвенная);
- Поощрение и наказание;
- Отметка и ее психологическое воздействие;
- Юмор и шутки.

