

# Урок развития речи в 9 классе.

Подготовка к сочинению по  
картине В.М.Васнецова «Баян»

# Эпиграф

Главное в искусстве- это столкновение с большими мыслями художника, который заставляет и зрителя подумать о том большом, что хотел сказать художник.

Б.Иогансен

# О художнике



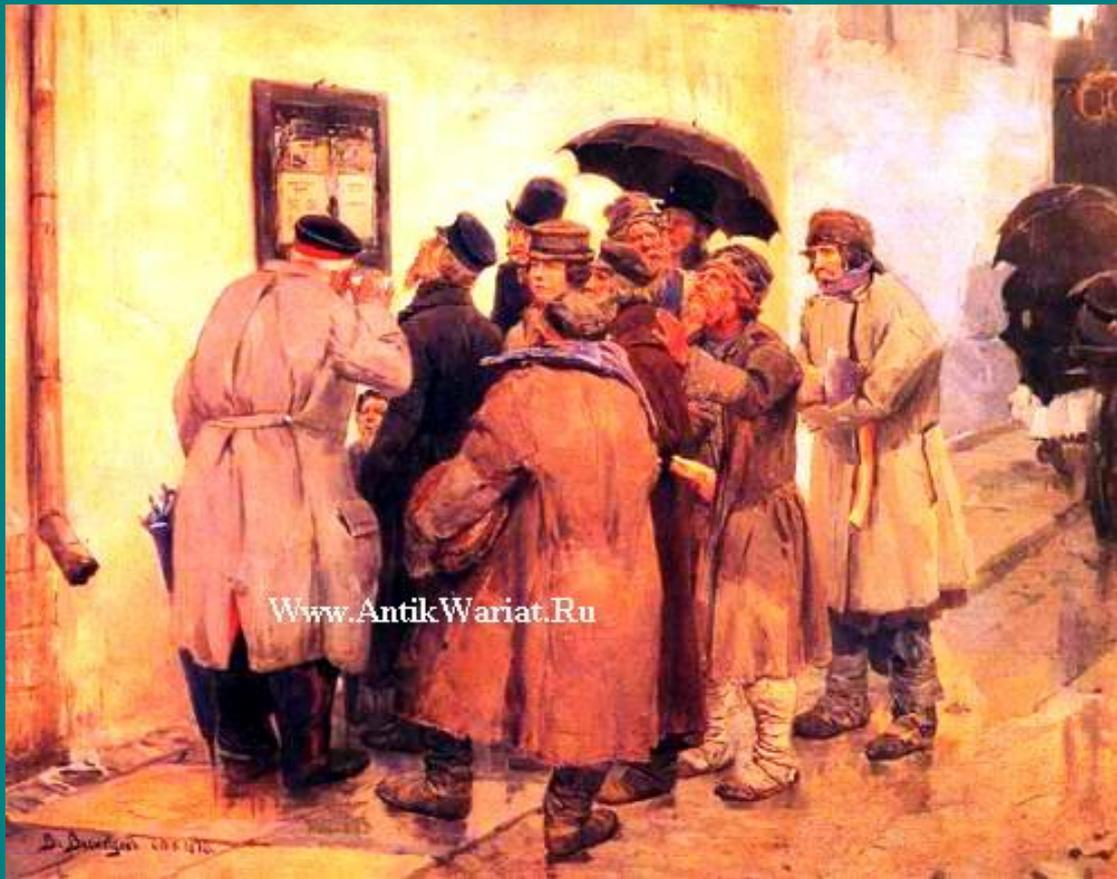
В.М.Васнецов - выдающийся русский художник, мастер живописи на исторические и фольклорные сюжеты. Родился в Вятской губернии, в семье священника. Учился в Академии Художеств у известных мастеров И. Н.Крамского, П.В. Басина, В.П. Верещагина, П.П. Чистякова. Являлся профессором живописи.

# Этапы творчества

## Первый этап

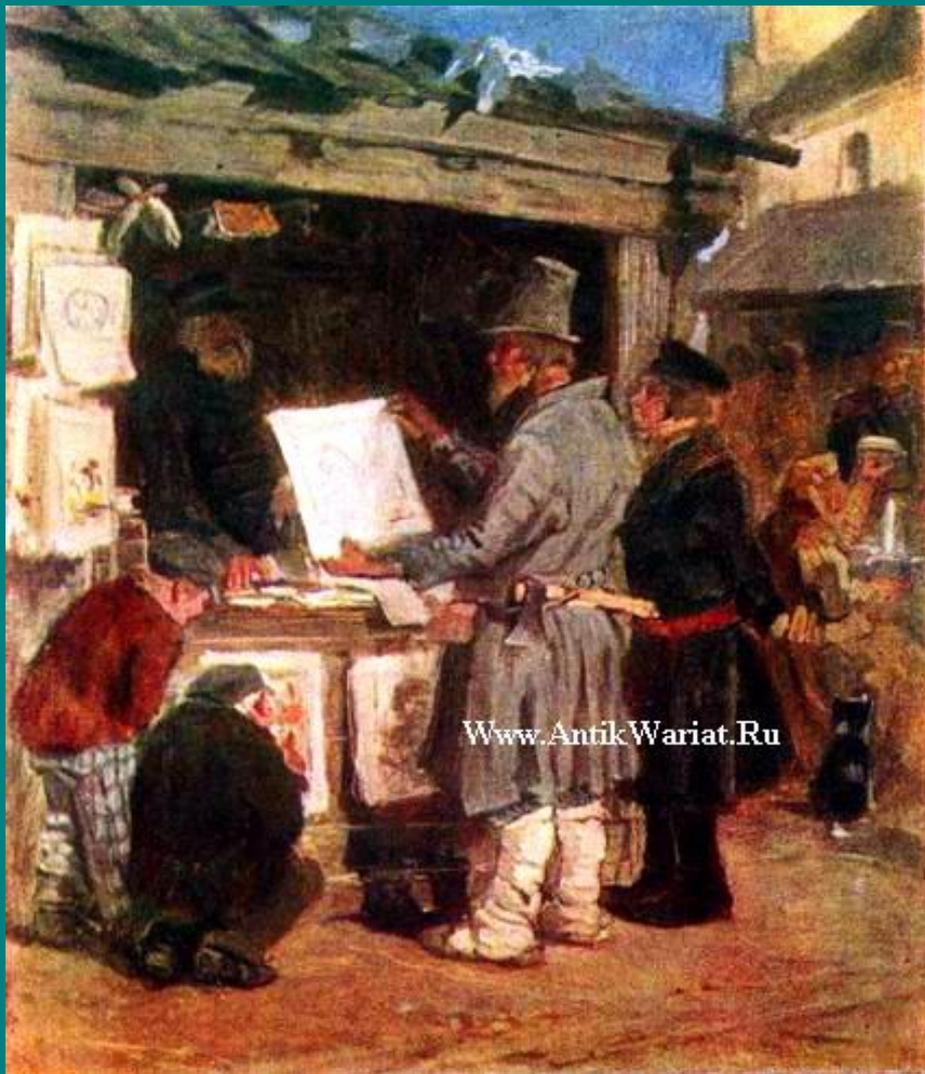
Преобладают бытовые сюжеты,  
например, в картинах:

# Работы художника



«Военная  
телеграмма»  
1878

# Работы художника



«Книжная  
лавочка»  
1876

# Работы художника



«С квартиры  
на  
квартиру»  
1876

www.AntikWariat.Ru

# Этапы творчества

## Второй этап.

Главным направлением становится былинно-историческое, например, картины :

# Работы художника



«Витязь на распутье»  
1982

# Работы художника



«После побоища Игоря  
Святославича с  
половцами»  
1880

# Работы художника



«Аленушка»  
1881

# Работы художника



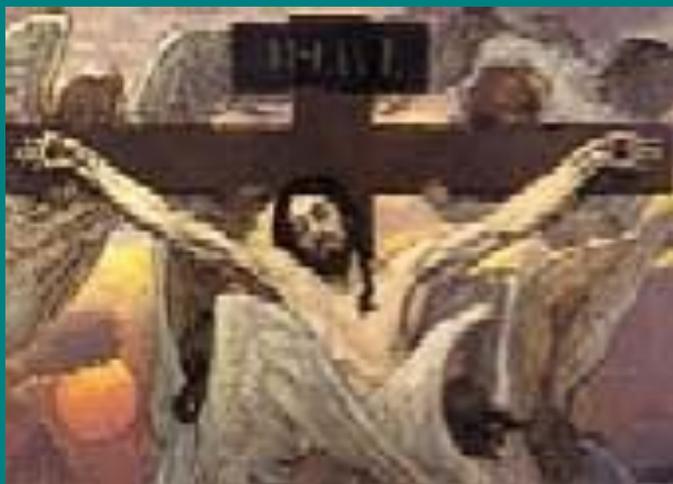
«Богатыри»  
1898

# Этапы творчества

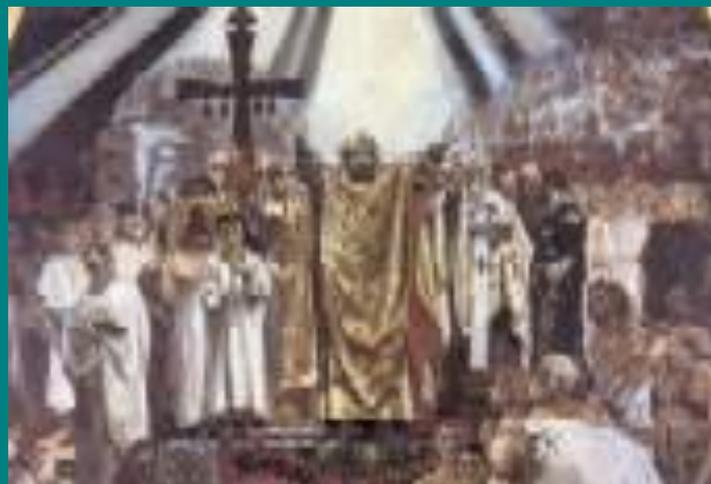
Третий этап.

Основное место занимает  
религиозная тема, например:

# Работы в храмах



Распятый Иисус Христос



Крещение Руси



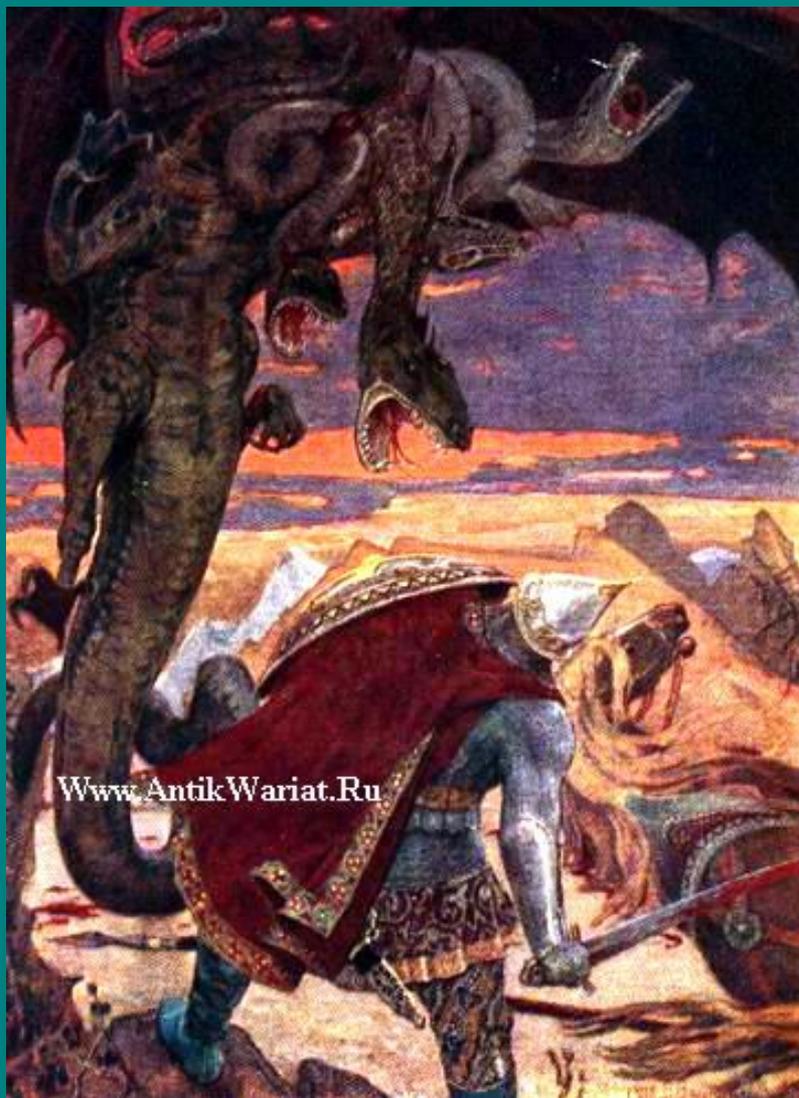
Крещение князя Владимира

# Этапы творчества

## Четвертый этап

Работает над народными  
сказочными темами, например:

# Работы художника



«Бой Добрыни  
Никитича с  
семиглавым Змеем  
Горынычем»  
1918

# Работы художника



«Кощей  
Бессмертный»  
1926

# Работы художника



«Спящая царевна»  
1926

# Работы художника



«Царевна Несмеяна»  
1926

# Этапы творчества

## Пятый этап

Работа над иллюстрациями к  
разным изданиям, например:

# Работы художника



Иллюстрации к «Песне о Вещем Олеге» А.  
С.Пушкина

# Слова автора

Я всегда был убежден, что [...] в сказках, песне, былине, драме сказывается весь цельный облик народа, внутренний и внешний, с прошлым и настоящим, а может быть, и будущим.

# Работы художника



«Баян»  
1910

# ОТВЕТИМ НА ВОПРОСЫ:

1. Что изображено на первом плане?
2. Какому периоду в истории нашей Родины посвящена картина?
3. В каком произведении древнерусской литературы упоминается Баян?

# Рассмотрим картину



На какие группы  
можно  
разделить  
героев  
картины?

Как художнику  
удалось  
передать  
колорит того  
времени?

# Рассмотрим картину



Во что одет главный герой?

Какова его поза?

А выражение лица?

Что он держит в руках?

# Рассмотрим картину



Гусли

# Рассмотрим картину



По каким признакам  
можно понять, что  
перед нами князь?

Случайно ли копье  
находится почти в  
центре картины?

Запишем в тетради:

Оксамит

Бунчук

Шапка с меховым отворотом

Красные сапоги

# Рассмотрим картину



Что вы можете  
рассказать об  
одежде воинов?

С каким выражением  
лица воины  
слушают песни  
Баяна?

# Рассмотрим картину



Какое оружие  
есть на  
картине?  
Что вы  
можете о нем  
рассказать?



Запишем в тетради

Меч харалужный

Миндалевидный щит

Умбон

Черлень, червленые щиты

Запишем в тетради

Бармица

Пластинчатая бронь

Кольчуга

Шлем

# Рассмотрим картину



Что за предметы  
находятся в кругу  
сидящих людей?

# Рассмотрим картину



Какой фон у  
картины?

Опишите небо и  
землю.

Какие тона  
преобладают в  
картине?

# Отзывы о картине

«...На Ольговом кургане князь с княжичем и дружиной. Боян играет на гуслях и поет о подвигах князей и витязей. Далее за курганом Олега степь бескрайняя и виден низкий берег Днепра. Далекой былиной дышит от этого полотна, напоминающей и славное время былинное, и юность ученическую каждого, увлекающегося и песнью о Вещем Олеге, и подвигами богатырей княжеских...серьезные лики седых бойцов в железных шеломах - это про них поет вдохновенные песни Баян... Сколько душевной теплоты во всех его картинах».(В.А.Гиляровский)

# Отзывы о картине

«Я только что воротился, — писал из Нижнего Новгорода Горький Чехову в октябре 1900 года, — из Москвы, где бегал целую неделю, наслаждаясь лицезрением всяческих диковин, вроде «Снегурочки» и Васнецова, «Смерти Грозного» и Шаяпина, Мамонтова Саввы... Для меня театр, Васнецов — дали ужасно много радости... Все больше я люблю и уважаю этого огромного поэта. Его Баян — грандиозная вещь. А сколько у него еще живых, красивых, мощных сюжетов для картин! Желаю ему бессмертия»

# Отзывы о картине

И. Е. Репину писал :«Могучий богатырь живописи, Виктор Михайлович, как ты меня обрадовал. Без колебаний, крепко держишь ты веру в свое дело и мужественно побеждаешь... С великим наслаждением провел время перед твоей картиной «Баян». Какая глубина в лицах! Какая психология! Воскресшая жизнь седой старины»

# Домашнее задание

Описать картину В.М.Васнецова  
«Баян»