

Урок развития речи в 9 классе.

Подготовка к сочинению по
картине В.М.Васнецова «Баян»

Эпиграф

Главное в искусстве- это столкновение с большими мыслями художника, который заставляет и зрителя подумать о том большом, что хотел сказать художник.

Б.Иогансен

О художнике



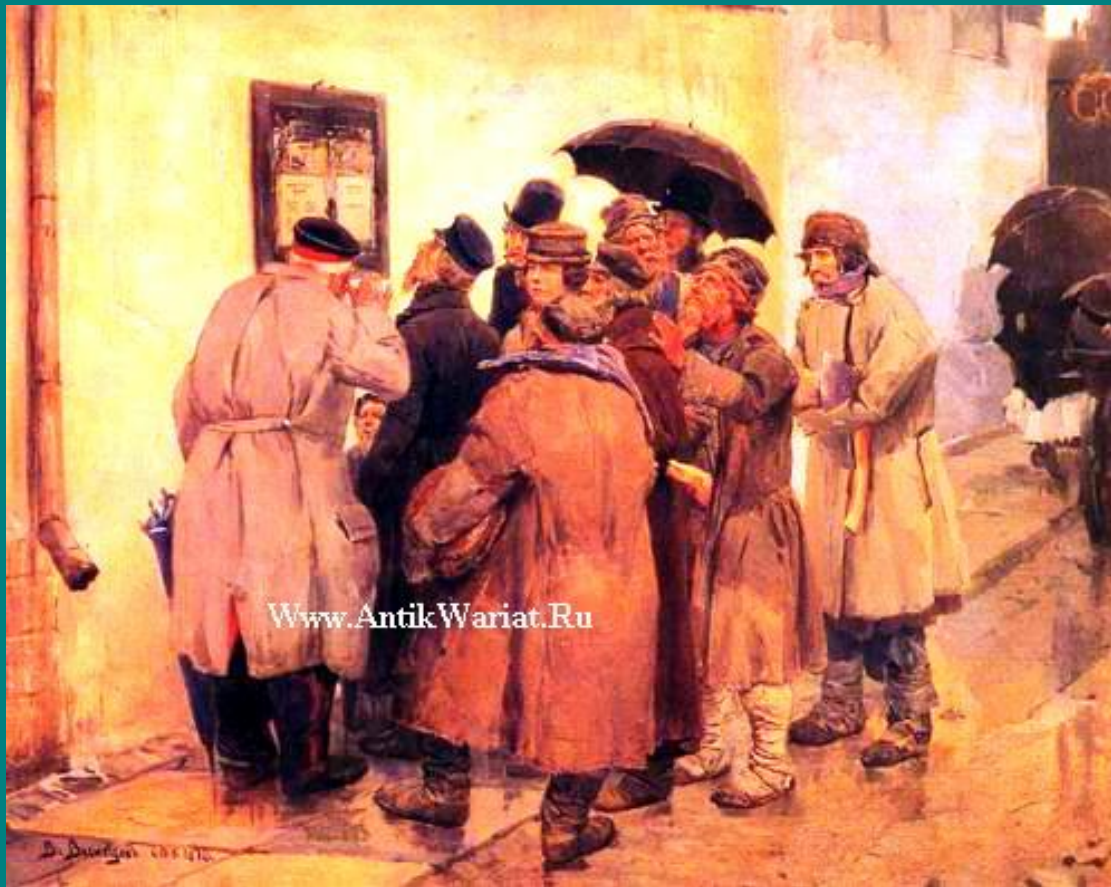
В.М.Васнецов - выдающийся русский художник, мастер живописи на исторические и фольклорные сюжеты. Родился в Вятской губернии, в семье священника. Учился в Академии Художеств у известных мастеров И. Н.Крамского, П.В. Басина, В.П. Верещагина, П.П. Чистякова. Являлся профессором живописи.

Этапы творчества

Первый этап

Преобладают бытовые сюжеты,
например, в картинах:

Работы художника



«Военная
телеграмма»
1878

Работы художника



«Книжная
лавочка»
1876

www.AntikWariat.Ru

Работы художника



«С квартиры
на
квартиру»
1876

www.AntikWariat.Ru

Этапы творчества

Второй этап.

Главным направлением становится былинно-историческое, например, картины :

Работы художника



«Витязь на распутье»
1982

Работы художника



«После побоища Игоря
Святославича с
половцами»
1880

Работы художника



«Аленушка»
1881

Работы художника



«Богатыри»
1898

Этапы творчества

Третий этап.

Основное место занимает
религиозная тема, например:

Работы в храмах



Распятый Иисус Христос



Крещение Руси



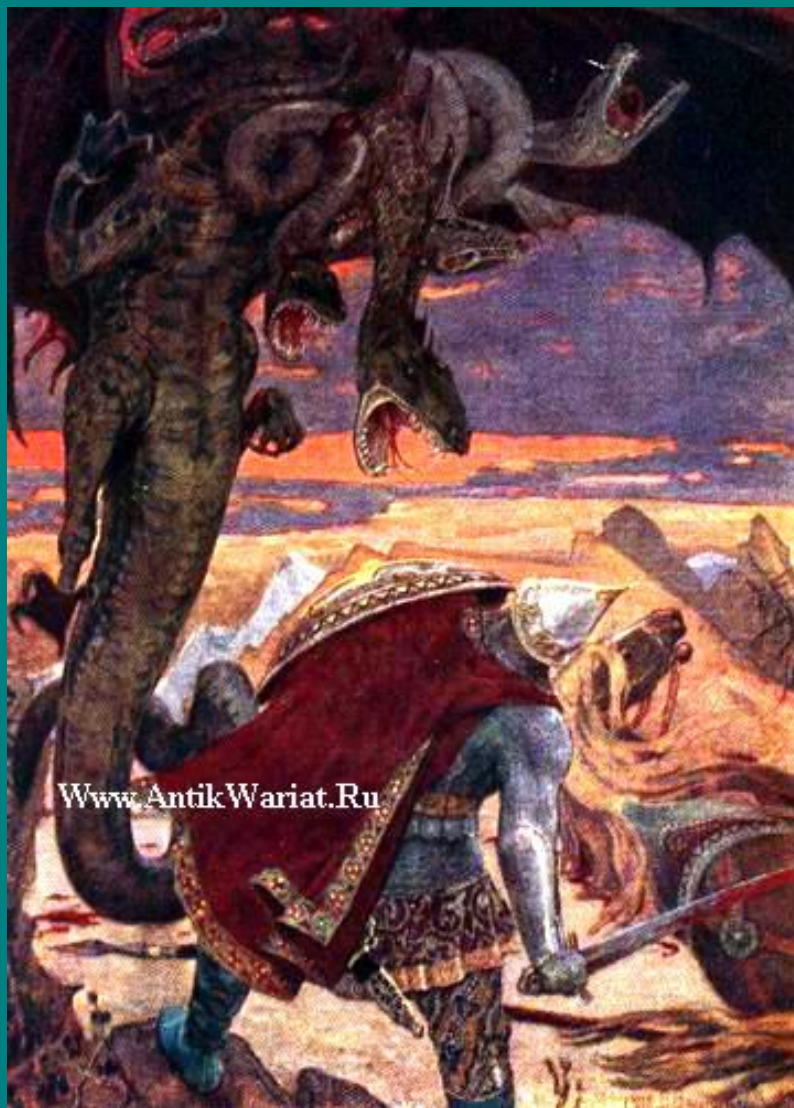
Крещение князя Владимира

Этапы творчества

Четвертый этап

Работает над народными
сказочными темами, например:

Работы художника



«Бой Добрыни
Никитича с
семиглавым Змеем
Горынычем»
1918

Работы художника



«Кощей
Бессмертный»
1926

Работы художника



«Спящая царевна»
1926

Работы художника



«Царевна Несмеяна»
1926

Этапы творчества

Пятый этап

Работа над иллюстрациями к
разным изданиям, например:

Работы художника



Иллюстрации к «Песне о Вещем Олеге» А.
С.Пушкина

Слова автора

Я всегда был убежден, что [...] в сказках, песне, былине, драме сказывается весь цельный облик народа, внутренний и внешний, с прошлым и настоящим, а может быть, и будущим.

Работы художника



«Баян»
1910

ОТВЕТИМ НА ВОПРОСЫ:

1. Что изображено на первом плане?
2. Какому периоду в истории нашей Родины посвящена картина?
3. В каком произведении древнерусской литературы упоминается Баян?

Рассмотрим картину



На какие группы
можно
разделить
героев
картины?

Как художнику
удалось
передать
колорит того
времени?

Рассмотрим картину



Во что одет главный герой?

Какова его поза?

А выражение лица?

Что он держит в руках?

Рассмотрим картину



Гусли

Рассмотрим картину



По каким признакам
можно понять, что
перед нами князь?

Случайно ли копье
находится почти в
центре картины?

Запишем в тетради:

Оксамит

Бунчук

Шапка с меховым отворотом

Красные сапоги

Рассмотрим картину



Что вы можете
рассказать об
одежде воинов?

С каким выражением
лица воины
слушают песни
Баяна?

Рассмотрим картину



Какое оружие
есть на
картине?
Что вы
можете о нем
рассказать?



Запишем в тетради

Меч харалужный

Миндалевидный щит

Умбон

Черлень, червленые щиты

Запишем в тетради

Бармица

Пластинчатая бронь

Кольчуга

Шлем

Рассмотрим картину



Что за предметы
находятся в кругу
сидящих людей?

Рассмотрим картину



Какой фон у картины?

Опишите небо и землю.

Какие тона преобладают в картине?

Отзывы о картине

«...На Ольговом кургане князь с княжичем и дружиной. Боян играет на гуслях и поет о подвигах князей и витязей. Далее за курганом Олега степь бескрайняя и виден низкий берег Днепра. Далекой былиной дышит от этого полотна, напоминающей и славное время былинное, и юность ученическую каждого, увлекающегося и песнью о Вещем Олеге, и подвигами богатырей княжеских...серьезные лики седых бойцов в железных шеломах - это про них поет вдохновенные песни Баян... Сколько душевной теплоты во всех его картинах».(В.А.Гиляровский)

Отзывы о картине

«Я только что воротился, — писал из Нижнего Новгорода Горький Чехову в октябре 1900 года, — из Москвы, где бегал целую неделю, наслаждаясь лицезрением всяческих диковин, вроде «Снегурочки» и Васнецова, «Смерти Грозного» и Шалапина, Мамонтова Саввы... Для меня театр, Васнецов — дали ужасно много радости... Все больше я люблю и уважаю этого огромного поэта. Его Баян — грандиозная вещь. А сколько у него еще живых, красивых, мощных сюжетов для картин! Желаю ему бессмертия»

Отзывы о картине

И. Е. Репину писал :«Могучий богатырь живописи, Виктор Михайлович, как ты меня обрадовал. Без колебаний, крепко держишь ты веру в свое дело и мужественно побеждаешь... С великим наслаждением провел время перед твоей картиной «Баян». Какая глубина в лицах! Какая психология! Воскресшая жизнь седой старины»

Домашнее задание

Описать картину В.М.Васнецова
«Баян»