

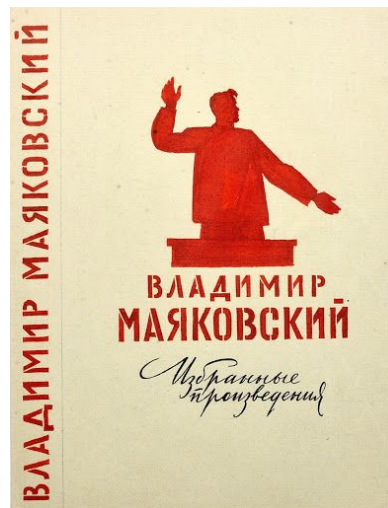
ВЛАДИМИР МАЯКОВСКИЙ

ПОДГОТОВИЛА КИНДРУК ОЛЕСЯ **10А**



ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ МАЯКОВСКИЙ (1893–1930 ГГ.) –
ЗНАМЕНИТЫЙ СОВЕТСКИЙ ПОЭТ XX ВЕКА, ПУБЛИЦИСТ,
ДРАМАТУРГ, ХУДОЖНИК. КРОМЕ ТОГО – ТАЛАНТЛИВЫЙ АКТЕР
КИНО, РЕЖИССЕР И СЦЕНАРИСТ. ПИСАЛ В НАПРАВЛЕНИИ
ФУТУРИЗМ. ИЗВЕСТЕН НЕОБЫЧНОЙ ФОРМОЙ СТИХОТВОРЕНИЙ –
«СТУПЕНЬКАМИ»

ВО ВРЕМЯ ОДНОГО ИЗ АРЕСТОВ В ТЮРЬМЕ БЫЛО НАПИСАНО ПЕРВОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ МАЯКОВСКОГО (1909 Г.). ПЕРВОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ МАЯКОВСКОГО «НОЧЬ» БЫЛО ОПУБЛИКОВАНО В 1912 ГОДУ. В СЛЕДУЮЩЕМ ГОДУ ПИСАТЕЛЬ СОЗДАЛ ТРАГЕДИЮ «ВЛАДИМИР МАЯКОВСКИЙ», КОТОРУЮ ПОСТАВИЛ САМ И СЫГРАЛ В НЕЙ ГЛАВНУЮ РОЛЬ. В 1915 ГОДУ БЫЛА ЗАКОНЧЕНА ЗНАМЕНИТАЯ ПОЭМА МАЯКОВСКОГО «ОБЛАКО В ШТАНАХ». ДАЛЬНЕЙШАЯ ПОЭЗИЯ МАЯКОВСКОГО, КРОМЕ АНТИВОЕННЫХ ТЕМАТИК, СОДЕРЖИТ ТАКЖЕ САТИРИЧЕСКИЕ. ДАЛЕЕ МАЯКОВСКОГО ЖДАЛА ЧЕРЕДА НЕУДАЧ: ЕГО ВЫСТАВКА «20 ЛЕТ РАБОТЫ» НЕ ПРИНЕСЛА УСПЕХА, А ПРЕМЬЕРА ПЬЕСЫ «КЛОП» И СПЕКТАКЛЬ «БАНЯ» ПРОВАЛИЛИСЬ. ДУШЕВНОЕ СОСТОЯНИЕ ВЛАДИМИРА ВЛАДИМИРОВИЧА УХУДШАЛОСЬ. А 14 АПРЕЛЯ 1930 ГОДА МАЯКОВСКИЙ ЗАСТРЕЛИЛСЯ



ЗАДАНИЕ ЕГЭ ПО ЛИТЕРАТУРЕ. ЧАСТЬ 1

К какому авангардистскому поэтическому течению традиционно относят раннее творчество В.В. Маяковского?

Ответ: футуризм

Пояснение: Футуризм — от лат. futurum — будущее. Литературное течение, выступившее с проповедью формалистических новшеств в поэзии (отказ от синтаксической организации речи, введение неязыковых форм и пр.).

ЗАДАНИЕ ЕГЭ ПО ЛИТЕРАТУРЕ. ЧАСТЬ

2

Почему в ранней лирике В. В. Маяковского лирический герой ощущает свою любовь как трагедию?

Комментарий к сочинению: Лирический герой раннего Маяковского имеет две ипостаси: с одной стороны — оптимистически настроенный герой великой эпохи (поэма «Хорошо!» и др.). С другой стороны — трагическая, страдающая личность (ранние поэмы). Принято считать, что в ранний период у поэта преобладают трагические мотивы. Тем более, что сама жизнь Маяковского закончилась трагедией – он всегда предсказывал свое самоубийство.

Основной конфликт лирического героя раннего Маяковского – противостояние «я» и мира. Поэт считал, что писать можно лишь о том, что пережил сам, поэтому все его произведения во многом автобиографичны. Хотя самые ранние стихотворения о любви («Я», «Любовь», трагедия «Владимир Маяковский») мало связаны с личными переживаниями поэта. Позже появляется знаменитая поэма Маяковского «Облако в штанах», в которой поэт рассказывает о своей безответной любви, причинившей ему мучительную, нестерпимую боль.