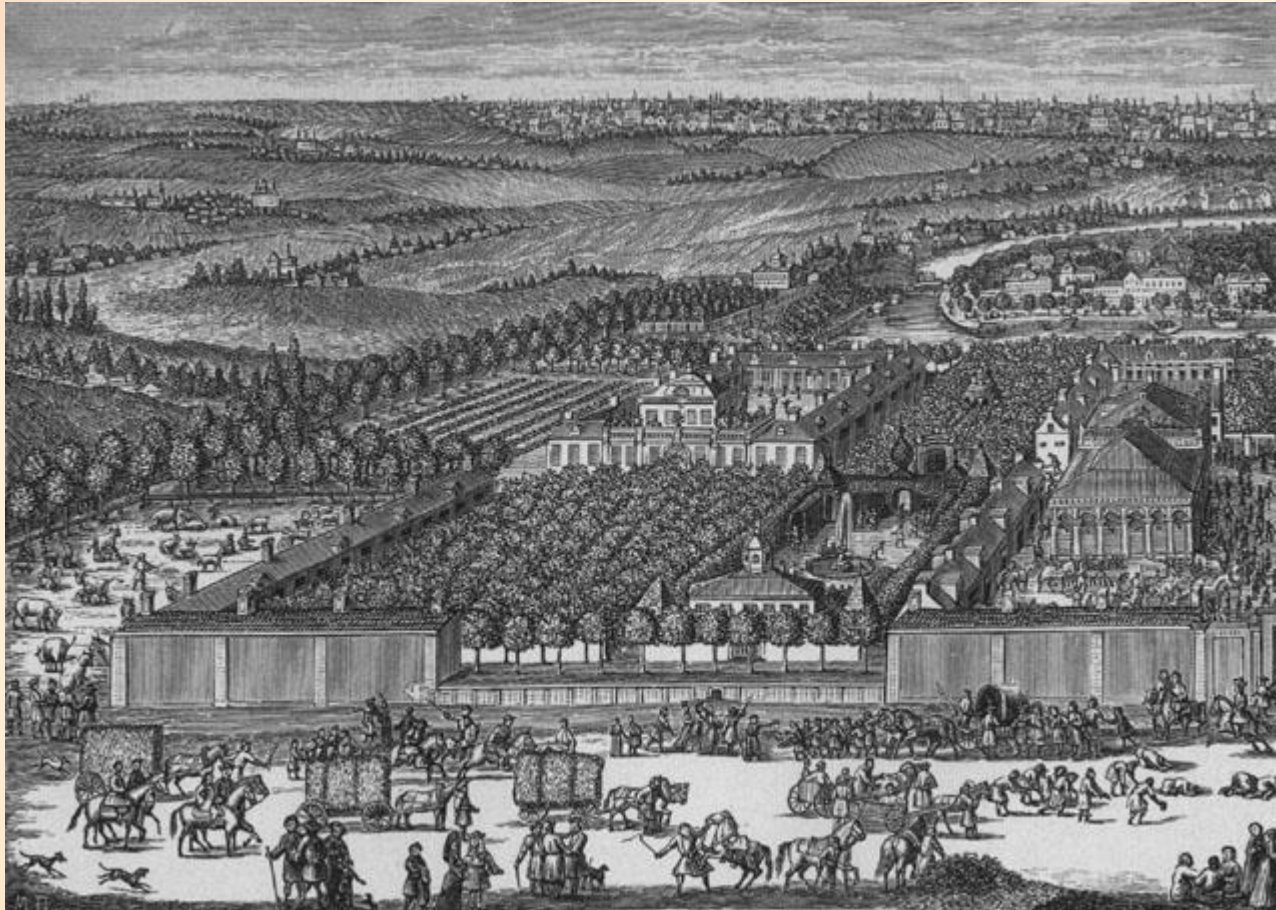




Культура Российского  
государства  
в **XVII** веке.



Немецкая слобода в Москве в **XVII** веке.



Симеон Полоцкий - духовный писатель,  
богослов, поэт, драматург, переводчик,  
московский придворный астролог.

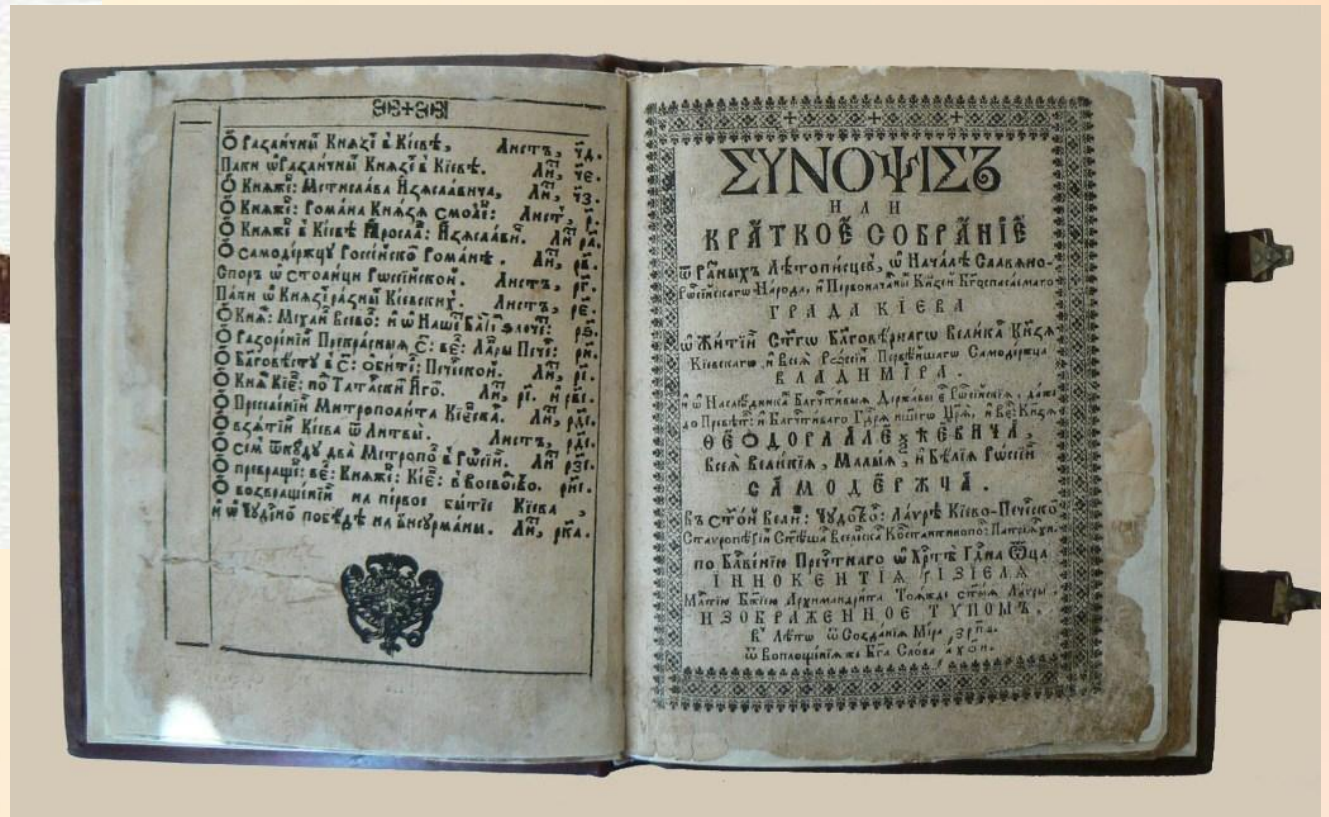




Букварь Бурцова-Протопопова.  
1634 год

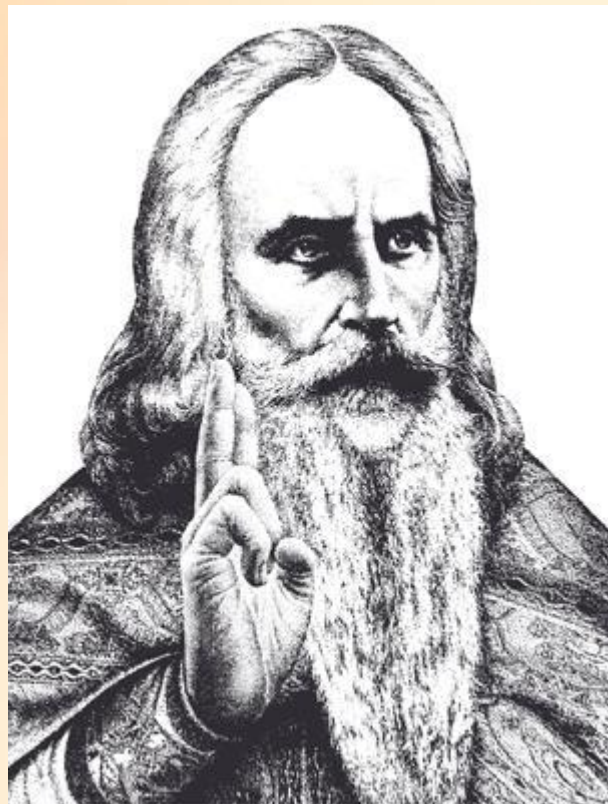


Синописис – первая печатная история  
России. 1674 год





# Протопоп Аввакум



# Патриарх Никон

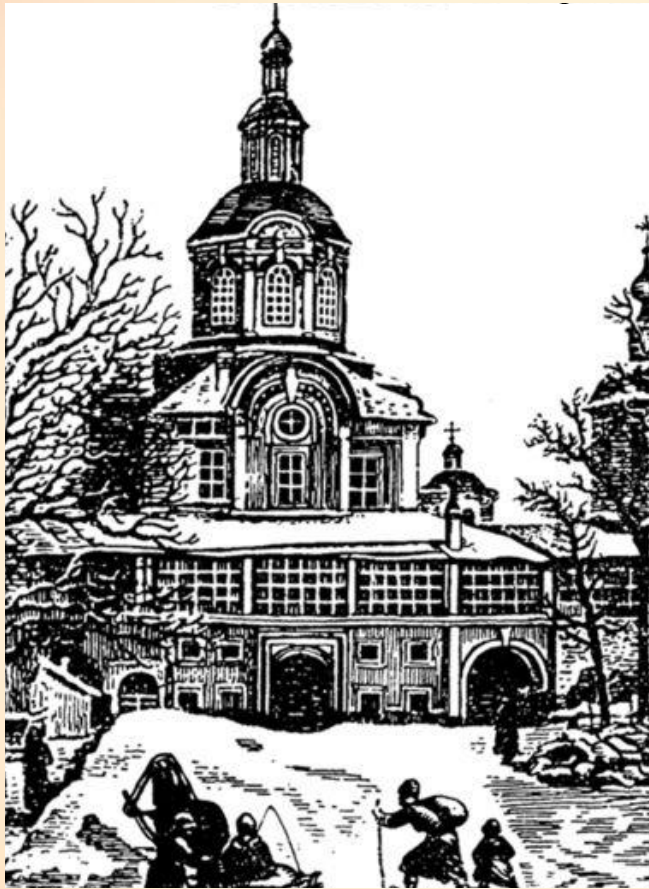


# «Житие протопопа Аввакума» – автобиографическая повесть.





Славяно-греко-латинская академия в Москве – первое в России высшее учебное заведение,  
открытое в **1687** году братьями Лихудами.





Теремной дворец Московского кремля построен в **1635—1636** годах по приказу Михаила Фёдоровича как парадные царские покои. Архитекторы – Огурцов, Константинов.



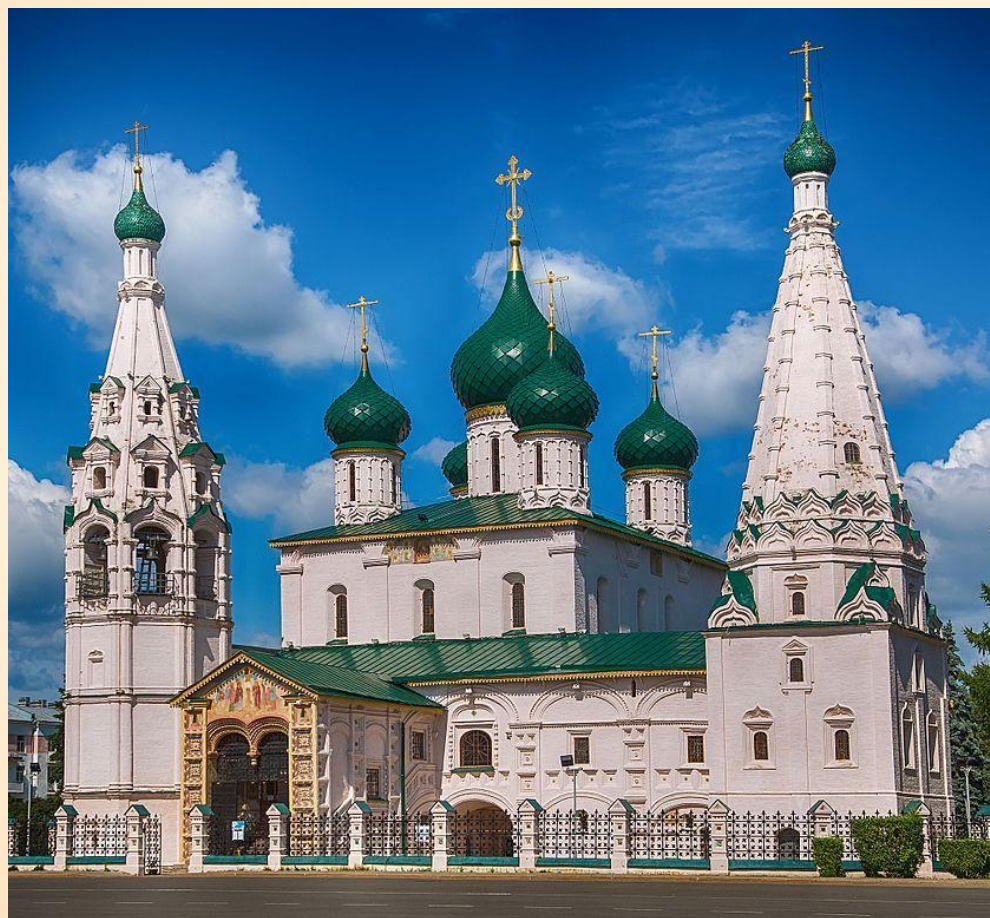


Теремной дворец Алексея Михайловича в селе Коломенском представлял собой весьма сложную систему отдельных деревянных помещений, соединённых переходами. Построен в **1667-1671** гг. архитекторами Петровым и Михайловым.





Церковь Ильи Пророка в Ярославле построена по заказу купцов Скрипиных в **1647-1650** гг.



Новоиерусалимский монастырь. **1656-1698** гг. Планировался как резиденция патриарха Никона



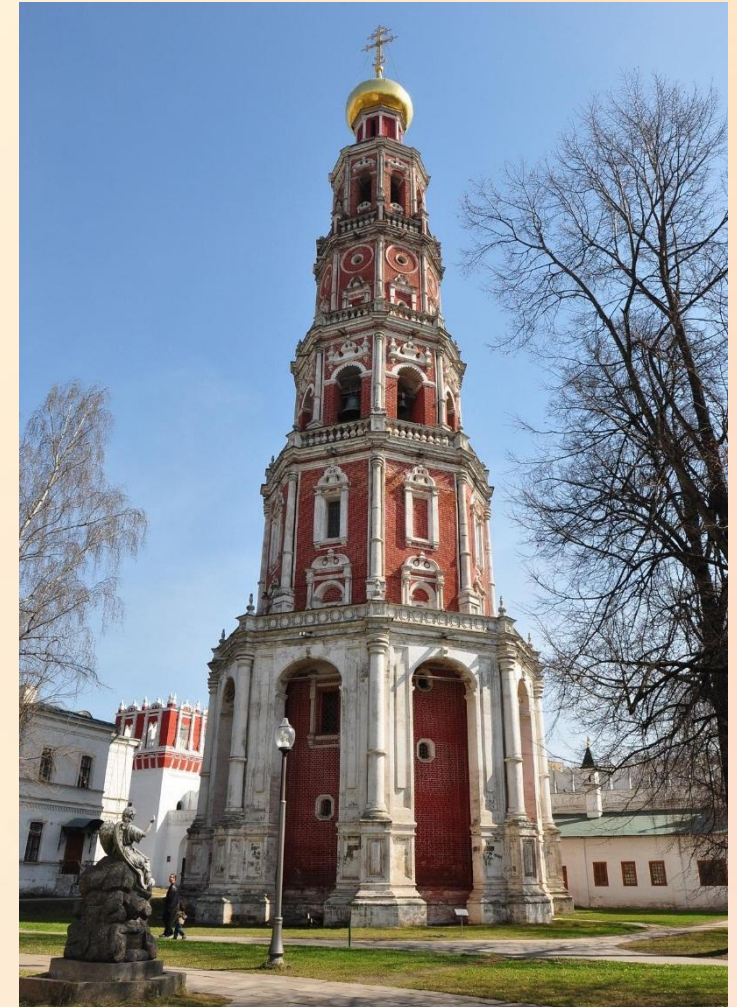


Московское («нарышкинское») барокко- архитектурный стиль, возникший во второй половине **XVII** века, отличающийся пышностью, парадностью, нарядностью, многоярусностью, многоцветной богатой отделкой.



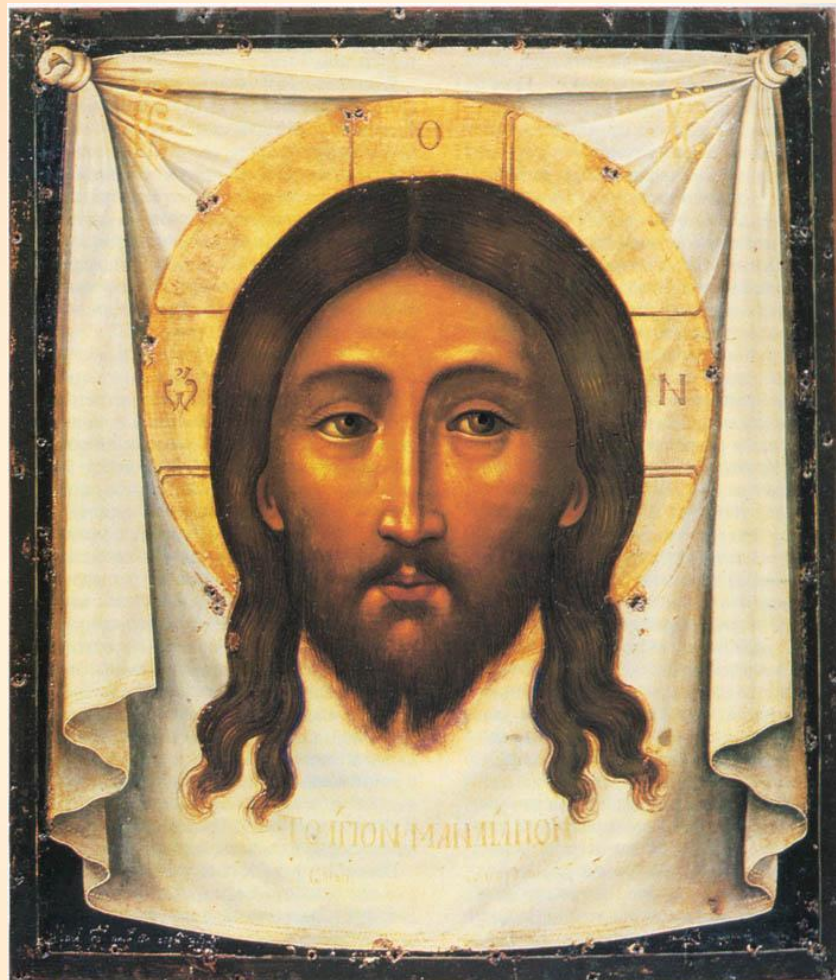
Церковь Покрова Пресвятой Богородицы в Филях.  
**1690-1693** гг.

Колокольня Новодевичьего монастыря. **1689-1690** гг.





Симон Фёдорович Ушаков — русский московский иконописец и график **(1626-1686)**.



Спас Нерукотворный



Троица



Парсуна - произведение портретной живописи **XVI—XVIII** вв., первоначально выполняемое на досках, в технике иконописи, во второй половине **XVII** века стали писаться масляными красками на холсте .



Парсуна первой половины **XVII** века. Князь  
М.В. Скопин-Шуйский



Парсуна второй половины **XVII** века. Царь  
Алексей Михайлович.