

22 июня 1941 года.

Война! Страшной полосой перевернула эта дата жизнь миллионов людей.

О войне мы узнали в полдень. По радио говорил Молотов....

Огромные толпы народа слушали его речь у репродукторов, и длиннейшие очереди выстраивались у магазинов. Едва услышав о войне, люди хватали всё, что было возможно.

Итак, война - реальность. Война... Как грозовая туча, как Дамоклов меч висела она над нами,





ТИХИЙ
ХОД

Опасно
невозвращаясь

бомба





13 ноября 1941 года

норма выдачи хлеба населению снижена. Рабочие получают по 300 граммов хлеба, все остальные - по 150. Все с ужасом ждут, что же будет дальше.

20 ноября

Если бы можно было забыть о голоде. Если бы.... Но этого не будет. Не может быть. Чувство голода не вырвать, оно всегда со мной, а норма хлеба для служащих и иждивенцев стала 125, вернее 50 грамм, потому что основное в этом хлебе - целлюлоза, торф, шелуха овса... Только 125 грамм суррогатного хлеба в сутки... Больше ничего, если не считать пустого кипятка, которым мы обманываем свои голодные желудки.

МАРТ 1942 г. МОСКВА

КАРТОЧКА V кат.

Мясо и мясopодуKты 600 гр.
Рыба и рыбopодуKты 500 гр.

Фамилия, И. О. *Савельев Иван Кириллович*

При утере карточка не возобновляется

№ 9 март мясо и мясopод. 30 гр	№ 12 март мясо и мясopод. 30 гр	№ 3 март рыба и рыбopод. 200 гр
№ 2 март мясо и мясopод. 30	№ 4 март мясо и мясopод.	№ 6 март мясо и мясopод.
№ 8 март мясо и мясopод. 30 гр	№ 11 март мясо и мясopод. 30 гр	№ 2 март рыба и рыбopод. 200 гр

Август 1942 г.

№ 1 сент. ТАЛОН	№ 2 сент. ТАЛОН	№ 3 сент. ТАЛОН	№ 4 сент. ТАЛОН	№ 5 сент. САХАР 200г	№ 6 сент. КРУПА 200г	№ 7 сент. ЖИРЫ 200г	№ 8 сент. ЖИРЫ 100г	№ 9 сент. КРУПА 500г	№ 10 сент. ЖИРЫ 100г	№ 11 сент. ЖИРЫ 100г	№ 12 сент. ЖИРЫ 100г	№ 13 сент. ЖИРЫ 100г	№ 14 сент. ЖИРЫ 100г	№ 15 сент. ЖИРЫ 100г	№ 16 сент. ЖИРЫ 100г	№ 17 сент. ЖИРЫ 100г	№ 18 сент. ЖИРЫ 100г	№ 19 сент. ЖИРЫ 100г	№ 20 сент. ЖИРЫ 100г	№ 21 сент. ЖИРЫ 100г	№ 22 сент. ЖИРЫ 100г	№ 23 сент. ЖИРЫ 100г
--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	----------------------------	----------------------------	---------------------------	---------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------

СЕНТЯБРЬ 1942 г. МОСКВА
ПРИКРЕПИТЕЛЬНЫЙ ТАЛОН И-04
Норма на хлеб 400 г в день
Ф. И. О. *Савельев Иван Кириллович*

30 сеп. ХЛЕБ 100г	29 сеп. ХЛЕБ 100г	28 сеп. ХЛЕБ 100г	27 сеп. ХЛЕБ 100г	26 сеп. ХЛЕБ 100г	25 сеп. ХЛЕБ 100г	24 сеп. ХЛЕБ 100г	23 сеп. ХЛЕБ 100г	22 сеп. ХЛЕБ 100г	21 сеп. ХЛЕБ 100г	20 сеп. ХЛЕБ 100г	19 сеп. ХЛЕБ 100г	18 сеп. ХЛЕБ 100г	17 сеп. ХЛЕБ 100г	16 сеп. ХЛЕБ 100г	15 сеп. ХЛЕБ 100г	14 сеп. ХЛЕБ 100г	13 сеп. ХЛЕБ 100г	12 сеп. ХЛЕБ 100г	11 сеп. ХЛЕБ 100г	10 сеп. ХЛЕБ 100г	9 сеп. ХЛЕБ 100г	8 сеп. ХЛЕБ 100г	7 сеп. ХЛЕБ 100г	6 сеп. ХЛЕБ 100г	5 сеп. ХЛЕБ 100г	4 сеп. ХЛЕБ 100г	3 сеп. ХЛЕБ 100г	2 сеп. ХЛЕБ 100г	1 сеп. ХЛЕБ 100г
-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

Август 1942 г. МОСКВА КАРТОЧКА НА ПОЛУЧЕНИЕ ОВОЩЕЙ

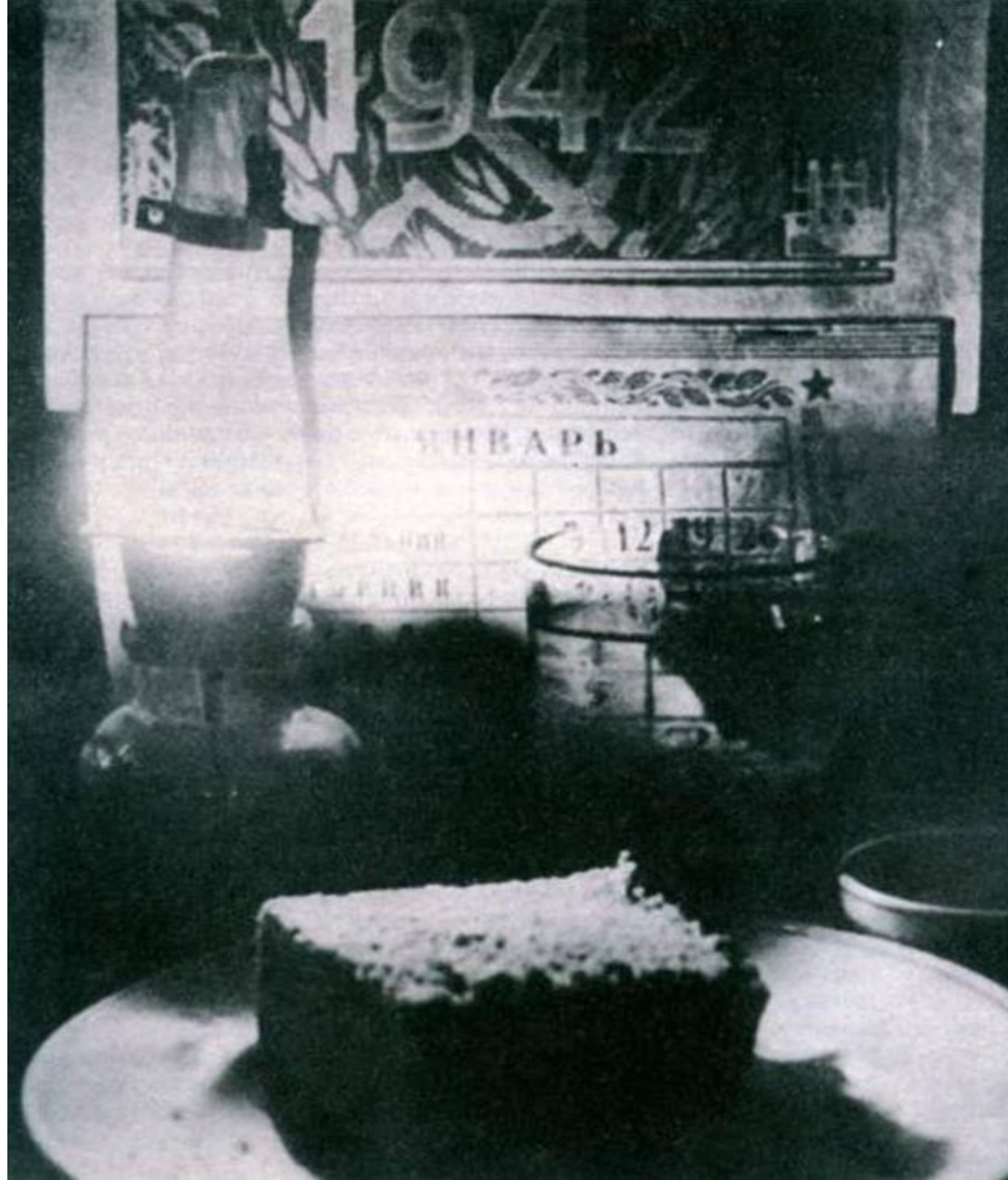
Фамилия, И. О. *Савельев Иван Кириллович*

Август 7 ОВОЩИ	Август 8 ОВОЩИ	Август 9 ОВОЩИ	Август 10 ОВОЩИ
Август 4 ОВОЩИ	Август 5 ОВОЩИ	Август 6 ОВОЩИ	Август 3 ОВОЩИ
Август 1 ОВОЩИ	Август 2 ОВОЩИ	Август 3 ОВОЩИ	

ТОЧКА
МОСКВА
Норма на мясо и мясopодуKты 1000 г
Норма на рыбу и рыбopодуKты 500 г
Ф. И. О. *Савельев Иван Кириллович*

№ 1 сент. РЫБА 150г	№ 2 сент. РЫБА 150г	№ 3 сент. РЫБА 150г	№ 4 сент. РЫБА 150г	№ 5 сент. РЫБА 50г	№ 6 сент. РЫБА 50г	№ 7 сент. РЫБА 300г	№ 8 сент. РЫБА 150г	№ 9 сент. РЫБА 150г	№ 10 сент. РЫБА 150г	№ 11 сент. РЫБА 150г	№ 12 сент. РЫБА 150г	№ 13 сент. РЫБА 150г	№ 14 сент. РЫБА 150г	№ 15 сент. РЫБА 150г
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	--------------------	--------------------	---------------------	---------------------	---------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

СТАНДАРТНАЯ СПРАВКА
получения карточек на октябрь 1942 г.
Фамилия, имя, отчество *Савельев Иван Кириллович*
Удостоверительный штамп
И. Д. *Савельев*
Выдана карточка *№ 1*
Копия

















Мы живём в замкнутом круге,
огергенном смертью. Предел нашей
жизни - один день, перерыв между
налётами. Страшнее бомб для нас
голод - наш постоянный, не дающий
передышки, враг. Мы уже съели муку
для наклейки обоев, хотя на пакете
была надпись «Ядовито». Съедены все
мои лекарства: рыбий жир, гематоген,
гомеопатические сладкие крупинки...



**ГРУДЬЮ
НА ЗАЩИТУ
ЛЕНИНГРАДА!**



ЗАЩИТИМ ГОРОД ЛЕНИНА



Короткометражные военные фильмы

ЛЕНИНГРАД, 27 июня. Киностудия «Ленфильм» приступила к выпуску серии короткометражных военных фильмов.

К созданию сценариев привлечены ленинградские писатели и сценаристы М. Козаков, В. Голичников, М. Блейман, Б. Чирсков и другие. Фильмы будут ставить все режиссеры студии.

В киностудии уже закончены съемки первого короткометражного фильма «Девушки — на фронт». В нем заснята студентка 1-го медицинского института Леля Федорина, исполнявшая роль маленькой дружинницы «Чижика» в фильме «Фронтовые подруги». Сейчас Леля Федорина отправляется на фронт с санитарным отрядом.

● «КП», 28 июня 1941 года.

Выставка ленинградских художников

ЛЕНИНГРАД, 10 января. (ТАСС). В зале Союза советских художников вчера открылась первая за дни войны выставка новых произведений мастеров изобразительного искусства.

Экспонировано 126 картин, эскизов, рисунков, скульптур, показывающих героическую борьбу советского народа с немецко-фашистскими захватчиками. В. Серов выставил большое полотно «За родину, балтийцы!», А. Пахомов — многокрасочные рисунки «Разведчики», «Пионерский пост», В. Лиснев — скульптуры «Спасибо донору», «В атаку».

● «КП», 11 января 1942 года.

Музыкальная жизнь Ленинграда

В зале имени Чайковского 26 апреля состоится фортепианный концерт В. Софроницкого, приехавшего на днях из Ленинграда.

С чувством большой гордости гражданин-патриот рассказывает мастер советского пианистического искусства о творческой деятельности композиторов и музыкантов-исполнителей, безвыездно живущих в Ленинграде все десять месяцев войны.

— 5 апреля, — говорит В. Софроницкий, — возобновилась концертная жизнь в нашем городе. Первый концерт состоялся в помещении Государственного театра драмы имени Пушкина. Зрительный зал был переполнен. Программа концерта состояла из произведений П. И. Чайковского, М. И. Глинки, А. К. Глазунова и других произведений современной и классической музыки.

Деятельное участие в организации и проведении симфонических концертов принимают дирижер К. Элиасберг, пианист профессор консерватории А. Каменский, а также артисты театров оперы и драмы П. Андреев, С. Преображенская, Б. Горин-Горяинов.

Ни на один день не прерывают авторской работы ленинградские композиторы. Восемь интересных ноктюрнов для фортепиано написал Б. Асафьев. Ряд новых фортепианных произведений сочинил В. Желобинский. Композитор В. Богданов-Березовский написал концерт для рояля и оркестра.

В. Софроницкий готовится к выступлению в двух тематически новых фортепианных вечерах, посвященных русской музыке. Один из них включит в свою программу произведения Глинки, Чайковского, Бородина, Глазунова, Лядова, Балакирева, Скрябина, Рахманинова, Шостаковича. Второй концерт будет посвящен целиком современным произведениям московских и ленинградских композиторов.

● «КП», 23 апреля 1942 года.

1943 год.

Количество артиллерийских снарядов, падающих на город, увеличилось раз в шесть. Это какая-то истерическая атака немцев. Наверное они поняли, что захватить Ленинград не удастся. Мы верим, наша победа близка.



**БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА
ПРОРВАНА!**

**РАЗГРОМИМ НЕМЕЦКИХ
ЗАХВАТЧИКОВ!**



27 января 1944 года

900 дней осады закончились. Впервые за тысячу дней в городе сняли светомаскировку. Из репродукторов раздавался торжественный голос диктора, он зачитал поздравление ленинградцам с долгожданым праздником. Но вот радио умолкло, присутствующие притихли и наступила тишина, все ждали торжественного сообщения

