Виды ремесел Донских казаков Станислава Кривоносова х. Коврино





«Ремесло – изготовление изделий ручным, способом»

Дон всегда славился своими мастерами. Из простых материалов: дерева, металла, глины, лозы, ткани — создавались настоящие произведения искусства. Они устраивали свой быт, изготовляли мебель, посуду, украшали свой дом и одежду.

Кузнечное дело



На Дону наиболее широкое распространение получила ковань – *кузнечное дело*. В древности очень ценилось железо и изделия из него. *Кузнецы* были главными мастерами.



Гончарное ремесло



На Дону было распространено в местах, где имелась глина, пригодная для работы. Это прочный, пластичный материал, подаренный нам самой природой.



Лозаплетение



Очень интересный вид ремесла — плетение из лозы, соломы, листьев початков кукурузы. Лозаплетение — одно из древнейших промыслов восточных славян. На Дон оно было завезено черноморскими казаками из Украины. Значительную часть домашней утвари жители станиц делали из лозы.



корзины, верши - емкость для хранения зерна,

коробы плелись из гибкой ивовой лозы. Из листьев кукурузы плели кошельки, из соломы - большие шляпы /брыль/, из камыша, плелись колыбели, столы и стулья корзины, лукошки.

В наши дни мастера достойно продолжают



Вышивка



Искусство вышивания всегда ценилось на Дону.



Вышитые узоры не только украшали одежду и бытовые предметы из ткани, но и служили оберегами от злых сил. В каждой семье, женщины должны уметь вышивать.

