

# Роль бессоюзных предложений.



Серых Арина 11 класс

- Разнообразие смысловых отношений между частями БСП позволяет художникам слова интересно, своеобразно, подчас неожиданно использовать эти конструкции для создания ярких, выразительных картин.
- С помощью БП создается динамичная, напряженная картина. Бессоюзный способ соединения предложений ограничен преимущественно рамками разговорной речи.
- Смысловая емкость и яркая стилистическая окрашенность бессоюзия создают также условия для его использования в худ. литературе как эстетического, изобразительного приема.
- В современном русском языке БСП очень широко распространены в художественной литературе. Наряду с этим они широко используются и в разговорной речи, в диалоге, когда интонация, жесты, мимика помогают выражению смысловых отношений.

Отрывок из рассказа И. Тургенева  
«Бирюк»

*«Сильный ветер внезапно загудел в вышине;  
деревья забушевали, крупные капли дождя  
резко застучали, зашлепали по листьям,  
сверкнула молния, и гроза разразилась»*



Тема отрывка надвигающаяся гроза. Картина подвижная, динамичная, с быстро сменяющимися друг друга действиями. Динамичности способствуют употребление бессоюзных предложений, содержащих ряд глаголов со значением «начала действия»: загудел, забушевали, застучали, сверкнула + наречия: внезапно, резко. Все эти средства- и лексические, и синтаксические- передают усиление, напряженность, динамику действия.

Изменим текст. Заменяем бессоюзную связь союзной.

«Сильный ветер внезапно загудел в вышине, и деревья забушевали. Крупные капли дождя резко застучали, зашлепали по листьям, и сверкнула молния, и гроза разразилась»

Результаты:

- 1.исчезли динамичность, напряженность,
2. между частями установились отношения следствия.

# ВЫВОД:

Таким образом, мы видим преимущества бессоюзной связи перед синонимичной союзной. С помощью бессоюзных предложений создается динамичная, напряженная картина.