

Николай Гаврилович Спафарий и посольство в Китай

Мария Ефименко

A decorative graphic element consisting of several horizontal lines of varying lengths and colors (teal, white, and light blue) extending from the right side of the slide towards the center.



Николай Гаврилович (Милеску) Спафарий (ок. 1635-1708)

Ясская Славяно-греко-латинская
школа-----□ Высшая школа в
Константинополе -----□ Обучение в
Италии

Посольство в Китай:

3 марта 1675 - 5 января 1678 г.

- Гантимур
- церемониал
- приграничные районы

Сочинения Н.Г. Спафария

«Государственная книга», или «Титулярник»

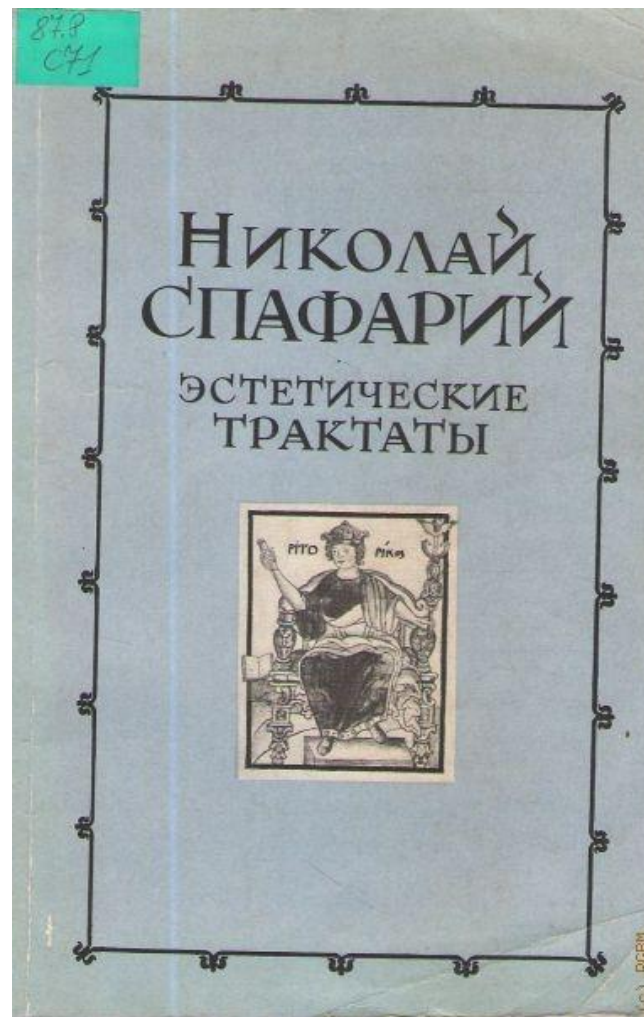
«Хрисмологион»

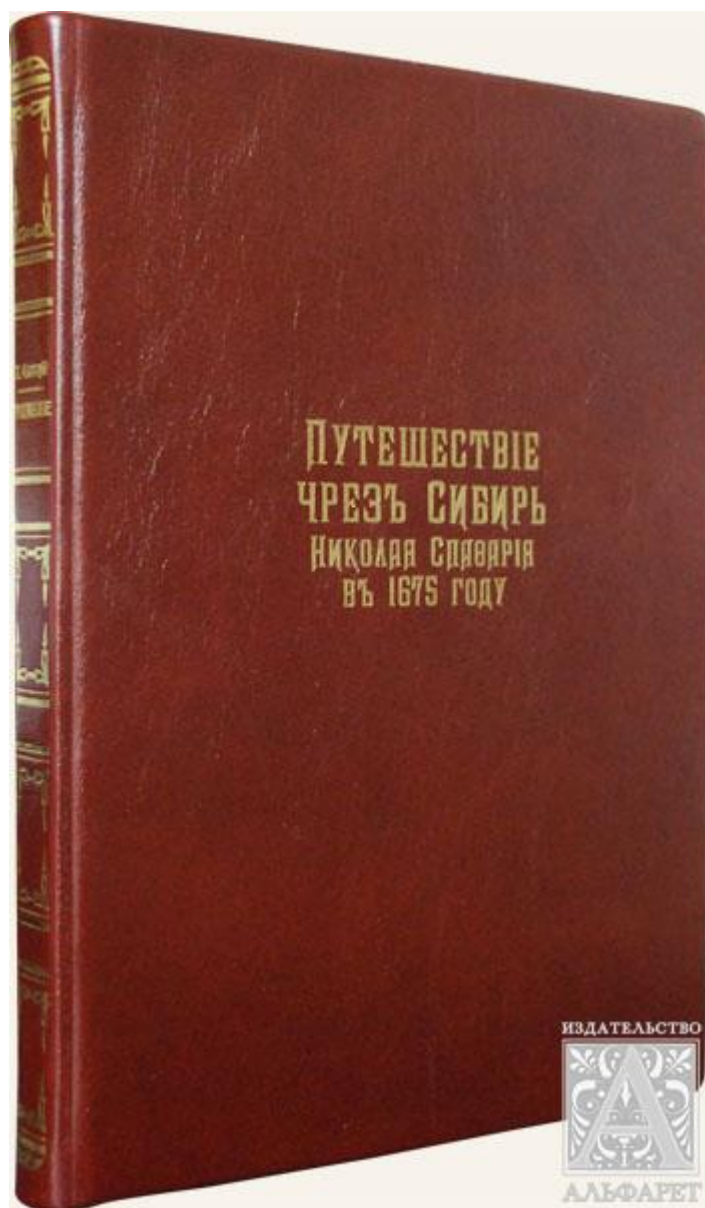
«Василиологион»

«Книга избранная вкратце о девяти мусах и о седмих свободных художествах» , «Арифмология», «Книга иероглифийская»---«Эстетические трактаты»

«Книга о сивиллах» и др.

Некоторые труды Спафария и о нем





М
Г



МИЛЕСКУ СПАФАРІЙ