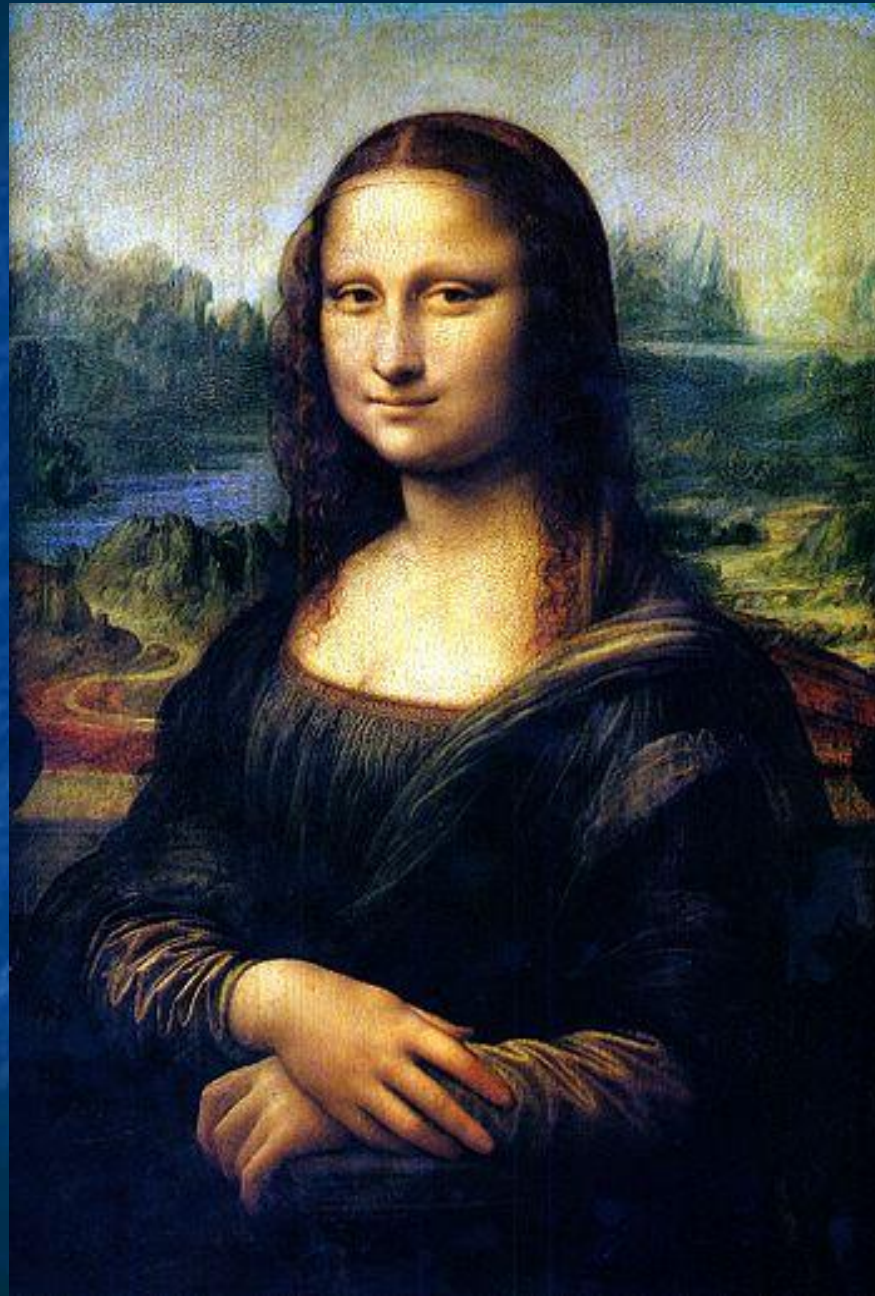


Графический портретный рисунок.

Наброски головы человека
с различной эмоциональной
характеристикой.

Леонардо да Винчи «Мона Лиза»

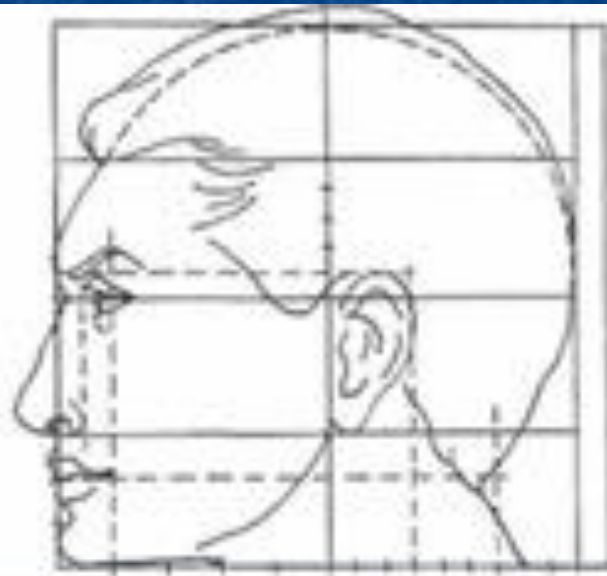
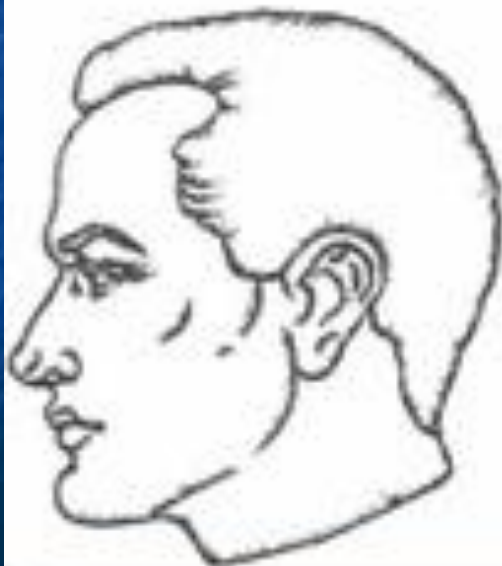




- **Портрет**
- (фр. portrait,— «воспроизводить что-либо черта в черту», устар. парсуна — от лат. persona — «личность; особа») —
- **изображение или описание какого-либо человека либо группы людей**



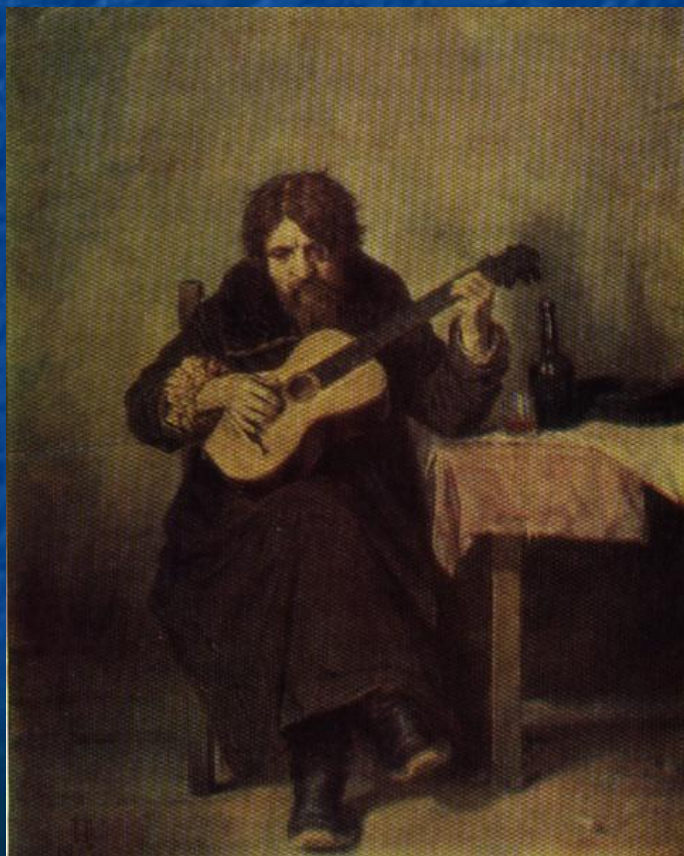
Построение
ГОЛОВЫ
ЧЕЛОВЕКА



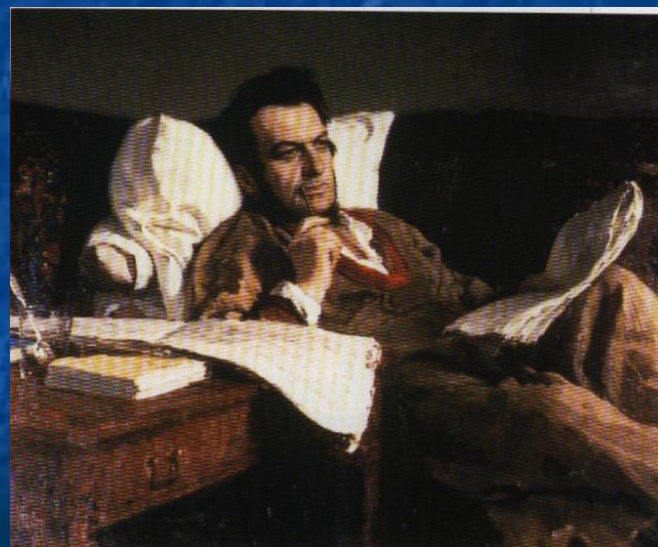
Характер и настроение в портрете

В.Г. ПЕРОВ

«Гитарист – бобыль».



И. РЕПИН «Портрет Михаила Глинки,
сочиняющего оперу "Руслан и Людмила"»



Леонардо да Винчи «Битва при Ангиари» 1503г. Копия



Леонардо да Винчи « Пять гротесковых голов»



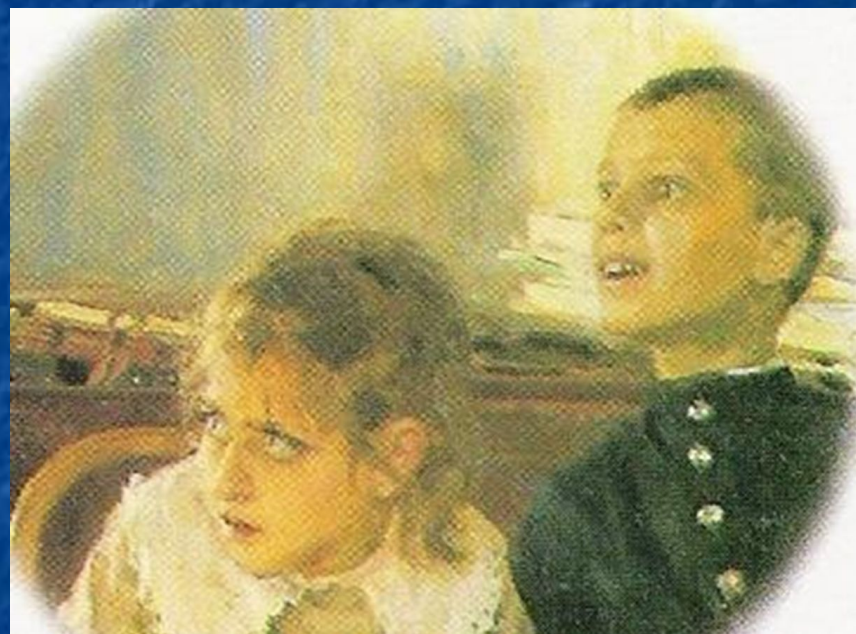
В.Перов «Охотники на привале»





И.Репин «Не ждали»

Фрагмент картины



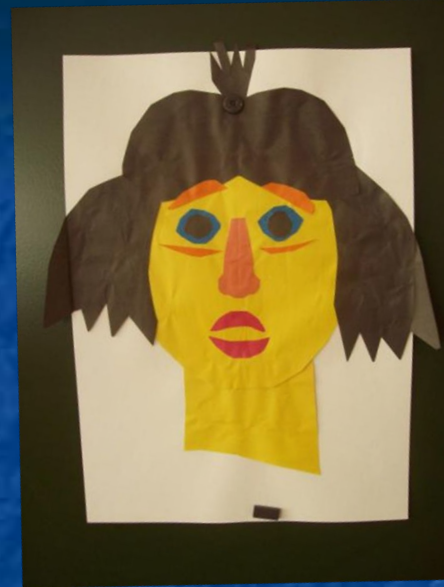
Ф. Решетников «Опять двойка»





Наброски головы человека с передачей различной эмоциональной характеристики

Портрет в технике аппликации



Создать портрет в технике аппликации