



# День проектов

## 9 сентября



*Из архивов образовательных поездок.  
Германия, 2015г. Великобритания, 2016 г.*

ИНТИТУТ ДЕТСТВА  
КАФЕДРА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АНТРОПОЛОГИИ  
МОСКВА, 2020  
Mpgu.su





# ПЛАН ДНЯ 9 СЕНТЯБРЯ



ВРЕМЯ	Событие	Ведущие
09.00 – 10.30	<b>Лекция:</b> <b>«Продуктивное образование: учимся делать, делая»</b>	<b>ОБУХОВ АЛЕКСЕЙ СЕРГЕЕВИЧ</b> <i>(к. психол.н., доцент, ведущий научный сотрудник Центра исследований современного детства Института образования НИУ ВШЭ)</i>
10.40 – 12.10	<b>Лекция:</b> <b>«Госпитальная педагогика: от проектной идеи до сети школ в России»</b>	<b>ШАРИКОВ СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВИЧ</b> <i>(Создатель и руководитель проекта «УчимЗнаем», Почетный работник общего образования РФ, Ph.D.)</i>
12.40 – 14.10	<b>Линейка мастер-классов</b>	<i>Группа физиков, занимающихся научной и просветительской деятельностью в ИФТИС МПГУ Студенты Института детства</i>
14.20 – 15.50	<b>Линейка мастер-классов</b>	<i>Группа физиков, занимающихся научной и просветительской деятельностью в ИФТИС МПГУ Студенты Института детства</i>



# Актовая лекция: «Продуктивное образование: учимся делать, делая»

09.00 – 10.30



**ОБУХОВ АЛЕКСЕЙ СЕРГЕЕВИЧ**  
(к. психол.н., доцент, ведущий  
научный сотрудник Центра  
исследований современного детства  
Института образования НИУ ВШЭ)

Идея, что учиться что-то делать нужно делая - не нова. Но, почему-то, она до сих пор с трудом входим в массовую практику образования. Чаще мы видим ситуацию, подобно анекдоту "А когда вы научитесь плавать, то мы вам в бассейн воды нальем!". Но, начиная с начала XX века, уже больше ста лет в образовании развивается проектный метод обучения. Он исходит из того, что образование должно выстраиваться через продуктивную деятельность. Образование - это не подготовка к деятельности в будущем, а сама деятельность, ее освоение. И в результате такой деятельности должен получаться и внешний (конкретный продукт) и внутренний (новые способности, навыки, умения) результат. При этом за более 100 лет проектного метода обучения сильно изменились виды и содержание деятельности. Например, многие современные продукты уже не материальные, а цифровые. Но это не значит, что устарела сама идея учиться что-то делать, непосредственно делая. Будет представлены подходы и практики проектного метода обучения в современном образовании.



*Исп. Фотографии из  
образовательной поездки в  
Иран (2016 г.)*





# Актовая лекция: «Госпитальная педагогика: от проектной идеи до сети школ в России»

10.40 – 12.10



**ШАРИКОВ СЕРГЕЙ  
ВИТАЛЬЕВИЧ**  
(Создатель и  
руководитель проекта  
«УчимЗнаем»,  
Почетный работник  
общего образования  
РФ, Ph.D.)



В течение каждого года по данным Министерства здравоохранения Российской Федерации около 6 миллионов российских детей в возрасте от 0 до 18 лет проходят лечение в стационарах медицинских организаций, а из них 250 тысяч детей – длительное и тяжелое лечение. Тяжелая болезнь ребенка меняет его повседневную жизнь и уклад жизни всей его семьи, ведет к изоляции на длительное время от привычной до болезни социальной среды: детского сада и школы, круга общения и социальной инфраструктуры. Проект «УчимЗнаем» нацелен на создание полноценной образовательной среды для тяжело и длительно болеющих детей при нахождении их в стационарах медицинских учреждений или при лечении на дому.



# Событие по выбору:

## 12.40-14.10 и 14.20-15:50

### Исследовательские лаборатории

### Ведущие

**Зажигательная физика от проекта "Физическая гостиная".  
Как подружить детей со школьной программой?**

*Теплякова Ксения Олеговна*

**Что такое проект и как с ним дружить**

*Иншакова Евгения Вячеславовна*

**Анатомия искусства незрячих**

*Теслова Анна Андреевна  
Курилина Ангелина Сергеевна  
Авдеев Даниил Сергеевич*

**Громче тишины**

*Золотова Виктория Олеговна  
Желтикова Екатерина Андреевна  
Демура Юлия Дмитриевна*





проектная лаборатория:

«Зажигательная физика от проекта "Физическая гостиная". Как подружить детей со школьной программой?»

время: 12.40-14.10 и 14.20-15:50



*Исп. фотографии из архива А.С. Обухова (образовательная поездка в Иран, 2016 г.)*



На мастерской от проекта "Физическая гостиная" поговорим о том, как сделать так, чтобы никогда не слышать: "Учиться в школе скучно! Физика - это одни непонятные формулы! Да этим детям ничего не интересно!" Посмотрим интересные эксперименты, попробуем что-то сделать сами (если вас не затруднит, то приготовьте к занятию маленькое прозрачное стеклышко или прозрачную линейку, можно просто файл и чуть-чуть воды).



**Теплякова Ксения Олеговна**  
(заведующая лабораторией Кафедры общей и экспериментальной физики ИФТИС)

проектная лаборатория:  
«Что такое проект и как с ним дружить»  
Время: 12.40 – 14.10 и 14.20-15:50



На мастер-классе я покажу, как правильно делать проект (презентацию), которые требуются во время обучения в университете, с помощью них студенты легко дают ответы на практических занятиях и зарабатывают нужные баллы для экзаменов и зачётов.

**Иншакова Евгения  
Вячеславовна**



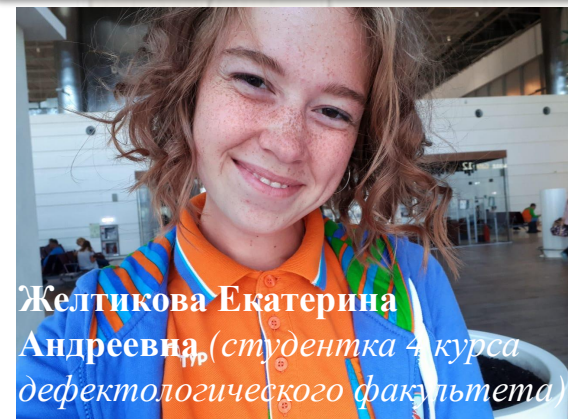
*Исп. фотографии из архива А.С. Обухова  
(образовательная поездка в Чехию, 2016 г.)*



# Проектная лаборатория:

## «Громче тишины»

Время: 12.40 – 14.10 и 14.20-15:50



**Желтикова Екатерина Андреевна**  
*(студентка 4 курса дефектологического факультета)*

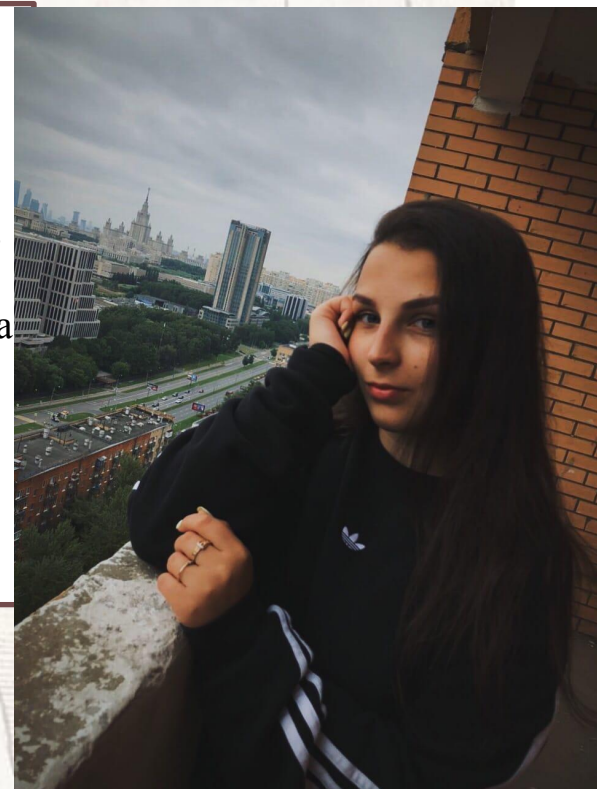


**Золотова Виктория Олеговна**  
*(студентка 4 курса дефектологического факультета)*

Вам представится возможность узнать новое о том, как живут люди с нарушенным слухом. Например, чем их жизнь принципиально отличается от нормально слышащих, тех, кого глухие порой называют "говорящими"? Или какова главная задача сурдопедагога в обучении ребят? Также вы обязательно узнаете, как ребята с нарушенным слухом самовыражаются, отличаются ли их интересы от интересов прочих их сверстников.



*Исп. фотографии из архива А.С. Обухова (образовательная поездка в Чехию, 2016 г.)*



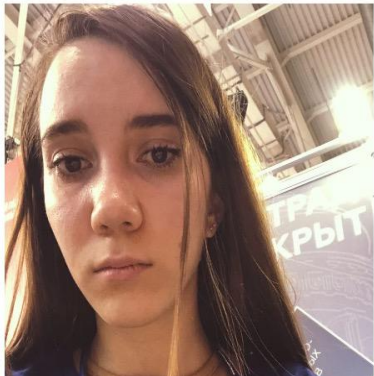
**Демура Юлия Дмитриевна**  
*(студентка 4 курса дефектологического факультета)*



проектная лаборатория:

«Анатомия искусства незрячих»

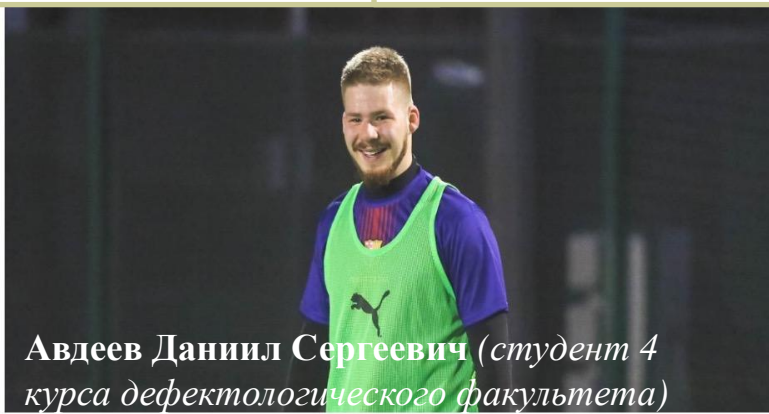
время: 12.40-14.10 и 14.20-15:50



**Теслова Анна  
Андреевна**



**Курилина Ангелина  
Сергеевна**



**Авдеев Даниил Сергеевич** (студент 4  
курса дефектологического факультета)

Что для каждого из нас искусство? Для кого-то это выставки и музеи, для кого-то это театр или кинематограф, для кого-то это проза и поэзия. Очень часто нам доставляет удовольствие визуальная составляющая объекта. А как воспринимать те же картины, если ты незрячий или у тебя нарушено зрение? Как смотреть фильмы и ходить на выставки? Как именно незрячие и слабовидящие воспринимают искусство? Именно на эти вопросы мы постараемся ответить в ходе нашего мастер-класса



*Исп. фотографии из архива А.С. Обухова (образовательная поездка в Германию, 2016 г.)*



# День игры До встречи!



*Из архивов образовательных поездок. Словакия, Чехия, 2015 г.*

ИНТИТУТ ДЕТСТВА  
КАФЕДРА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АНТРОПОЛОГИ  
МОСКВА, 2020  
Mpgu.su