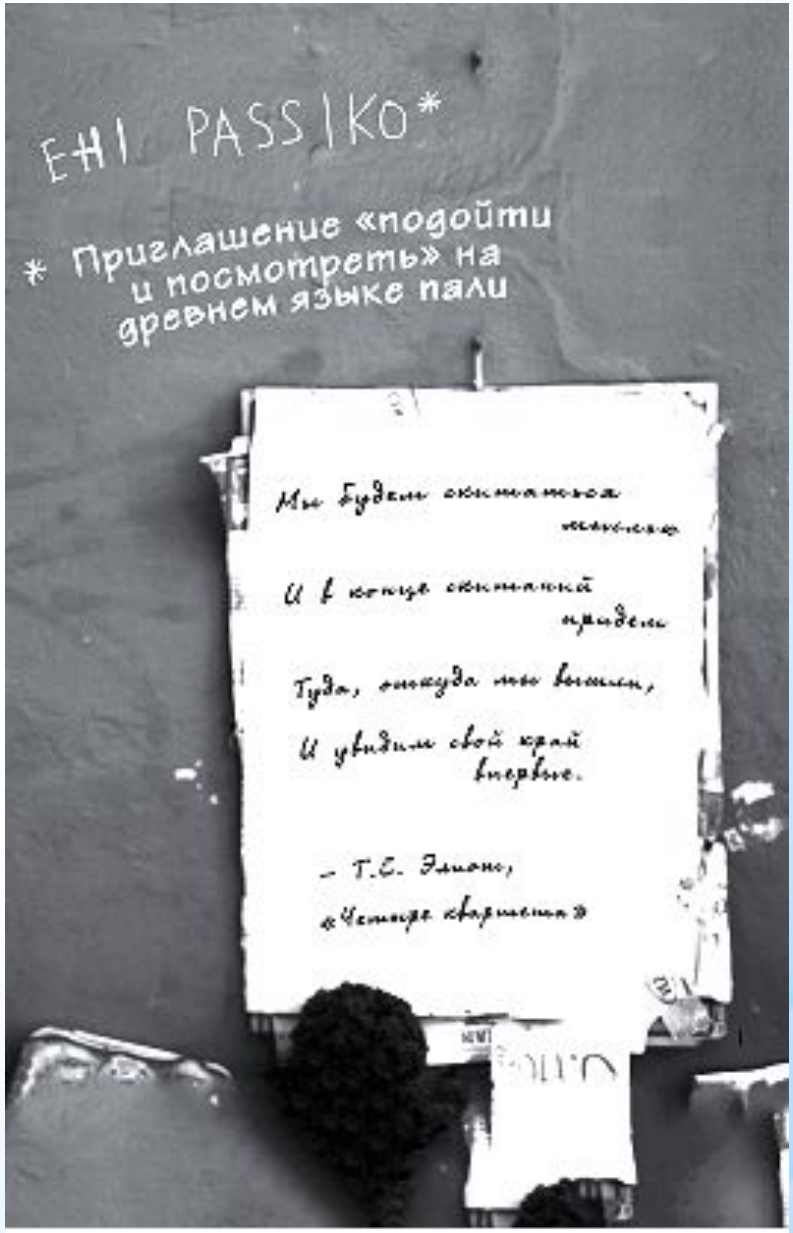
ОТКРОЙ МИР ЗАНОВО

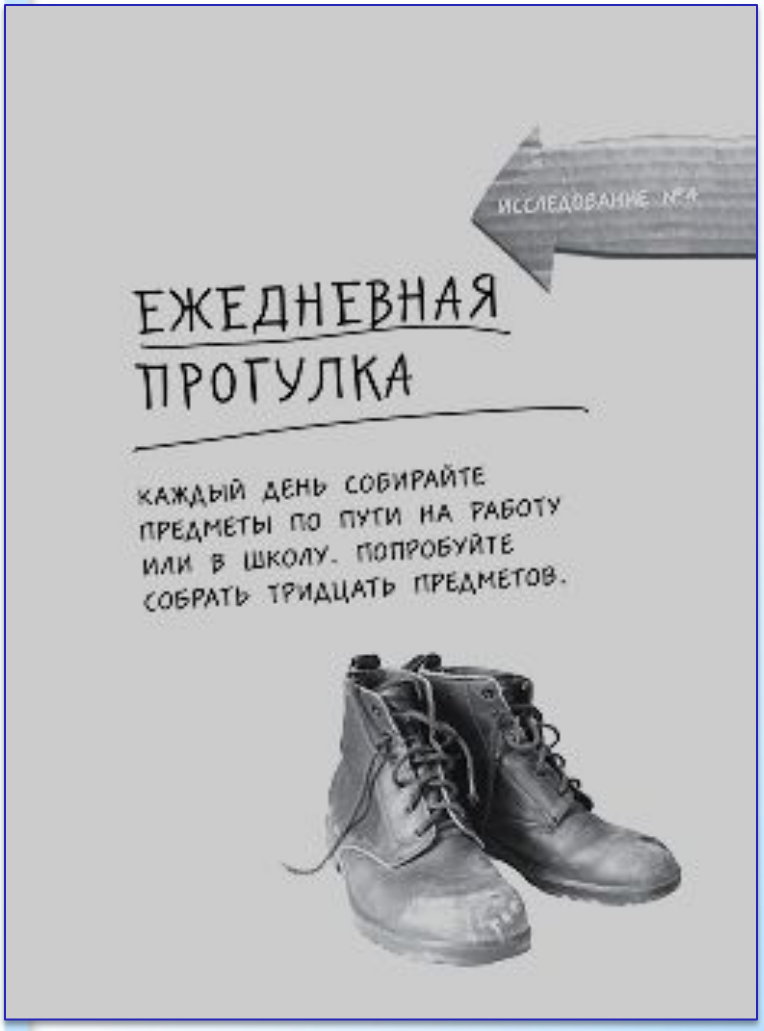
уникальное руководство для творческих людей

(по книге Кери Смит)



Как исследовать мир

1. Всегда СМОТРИ. (Обращай внимание даже на землю под ногами.)
2. Считай, что всё на свете живое и оживленное.
3. ИНТЕРЕСНО ВСЁ. Присмотрись поближе.
4. Часто меняй курс действий.
5. Наблюдай в течение долгого времени. (И недолгого тоже.)
6. ЗАМЕЧАЙ сюжеты, происходящие вокруг тебя.
7. Замечай тенденции. Устанавливай связи.
8. Документируй свои открытия (полевые заметки) разными способами.
9. Не забивай о неопределенности.
10. Наблюдай за движением.
11. Веди свой личный диалог с окружающей средой. Говори с ней.
12. Отслеживай происхождение разных вещей.
13. В наблюдениях обращайся ко всем своим чувствам.



В фильме о компьютерах, снятом IBM в 60-х годах, есть хорошее описание творческого процесса... Рассказчик говорит, что художник никогда не скучает. Он смотрит на все и запоминает. Он ни от чего не отказывается. Он совершенно некритичен. Когда у художника возникает проблема, он просматривает всё, что удалось собрать, отбирает то, что кажется полезным в данной ситуации, и объединяет эти вещи новым способом, создавая новое решение. Он готовится к прыжку, вбирая в себя всё.

– Корита Кент

ПЕРВОЕ, ЧТО ВЫ ВИДИТЕ

Добавляйте в коллекцию первый предмет, который увидите на прогулке, что бы это ни было. А потом решите, какая связь может быть между этими предметами (форма, цвет, размер и т.д.)

ОПРОС

Создайте простой опрос, состоящий не менее чем из пяти вопросов.

Предложите его нескольким людям.

Задокументируйте ответы каким-нибудь интересным и читабельным способом (например, составьте график, таблицу или пиктограмму).

1. «Если однажды зимней ночью путник»
2. Уолт Уитмен
3. Телепортация
4. Яйца всмятку
5. Мокрая земля

ЛИТО «ОКНО»
МБОУ Гимназия №4
Автор: Дмитриева Н.Ю.