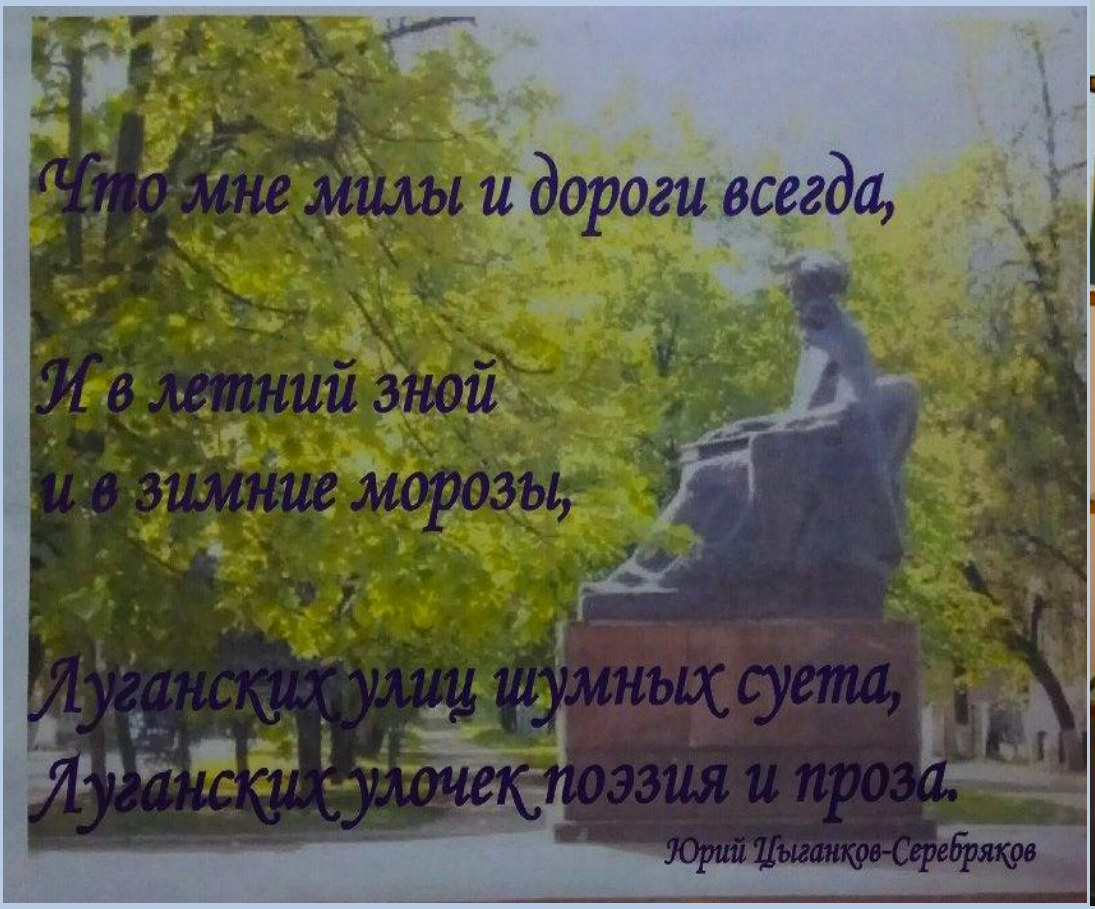
225 лет!

Уважаемые друзья!

Приглашаем Вас посетить выставку краеведческой литературы, подготовленную к юбилею нашего города.

В разделе выставки «Луганску 225 лет: история и современность» демонстрируется литература повествующая об истории возникновения и развития нашего города. Также, освещается биография наших земляков, оставивших свой добрый след в жизни нашего общества. Среди них – врачи, спортсмены, архитекторы, деятели культуры и искусств.

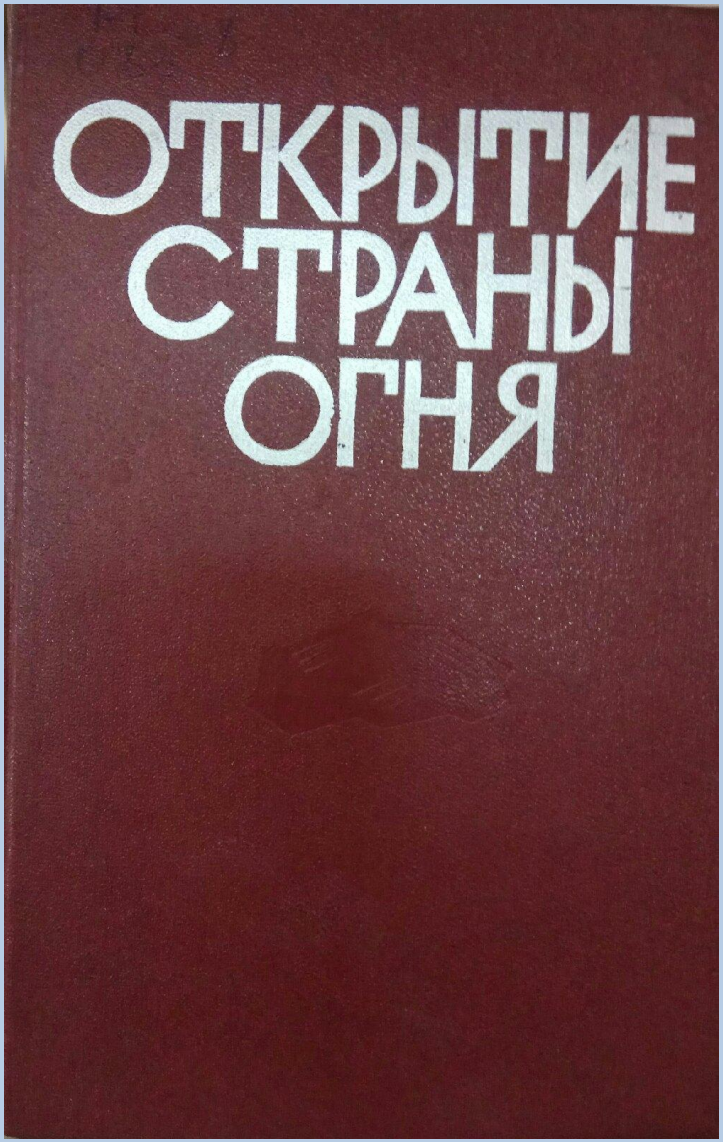
В разделе «Луганск: поэзия и проза» представлены произведения наших талантливых земляков, а также, работы других авторов о Донбассе.



1. Открытие страны огня: Произведения русских писателей о Донбассе / Сост. : К.Ф. Спасенко. – Донецк, 1980. – 400 с.
2. Горбатов, Б.Л. Донбасс / Б.Л. Горбатов. – Донецк: Донбас, 1984. – 398 с.
3. Губин, Л.И. Камень-уголье / Л. И. Губин. – К.: Дніпро, 1991. – 343 с.
4. Северов, П.Ф. / П.Ф.Северов. - Легенда о черном алмазе. - К. : Веселка, 1989г. - 349 с.
5. Довнар, Г. С. Донбасс в огне / Г. С. Довнар.- Луганск, 2003. – 200 с.
6. Довнар, Геннадий. Делись огнём / Г. С. Довнар. – Луганск: Янтарь, 2005. – 304 с.
7. Усков, В. Г. Воспоминания «ревизиониста» / В. Г. Усков.- Луганск: ОАО «ЛОТ», 2001. – 207 с.

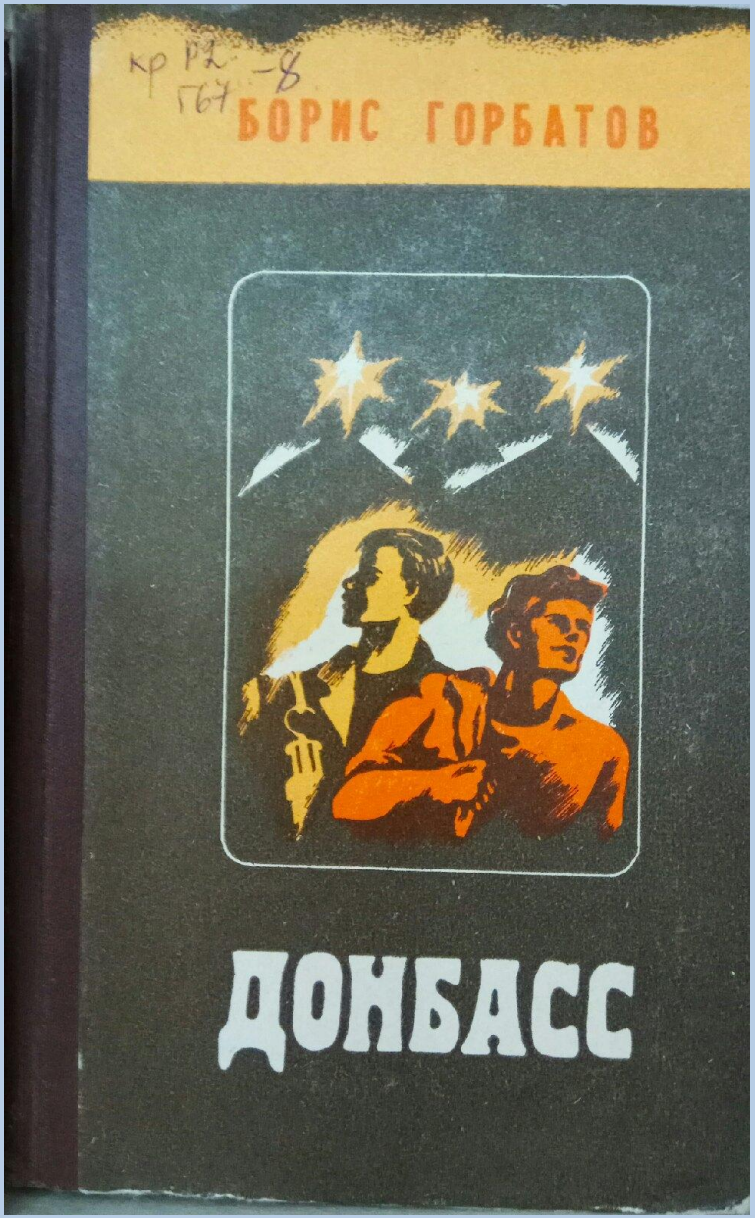
Открытие страны огня: Произведения русских писателей о Донбассе / Сост. : К. Ф. Спасенко. – Донецк: Донбас, 1980. – 400 с.

В сборник вошли произведения русских писателей: А.Чехова, С.Каронина, А. Куприна, Н.Рубакина, В.Вересаева, А. Свирского, А.Серафимовича, С.Сергеева-Ценского, жизнь и творчество которых тесно связаны с Донбассом. Читателя увлекут реалистические рассказы, очерки, отрывки из романов, открывающие сложный духовный мир тружеников донецкого края, мир их надежд, дум, чаяний. О каждом из авторов, рассказывается, как и при каких обстоятельствах он оказался в стране огня и как это отразилось в его творчестве.



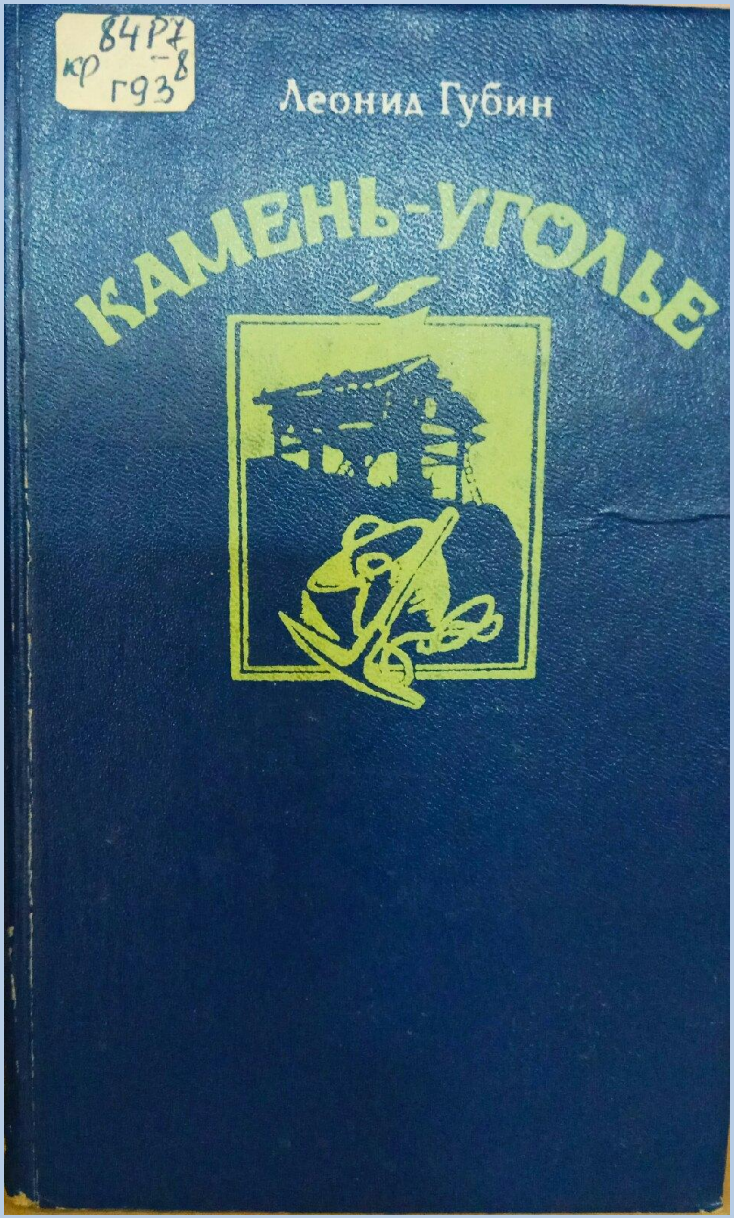
Горбатов, Б. Л. Донбасс / Б. Л. Горбатов. – Донецк: Донбас, 1984. – 398 с.

Роман возвращает нас к 30-м годам, к зарождению стахановского движения, и концентрирует весь литературный опыт писателя: здесь публицистичность повествования сочетается с лиризмом, через лирического героя Сергея Бажанова автор ведет прямой разговор с героями романа и с читателем - о своем поколении, о судьбах Родины.



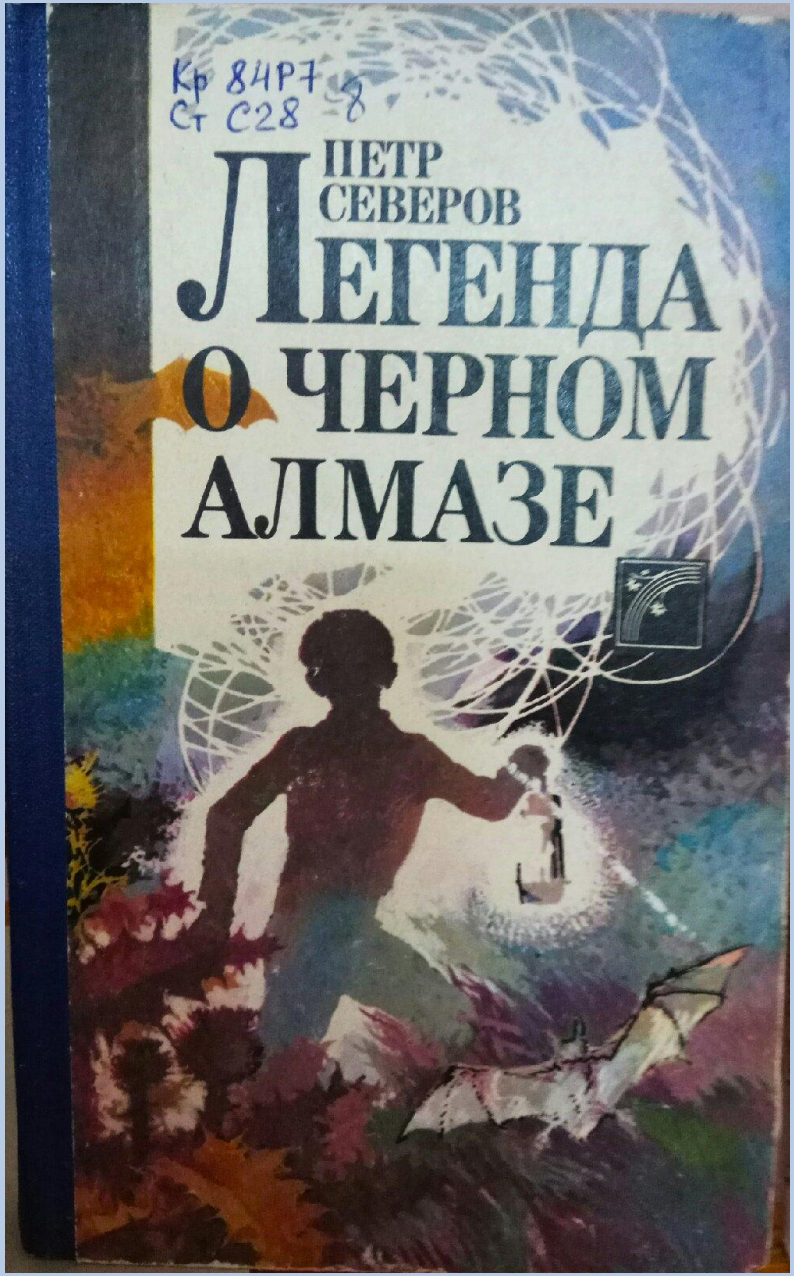
Губин, Л.И. Камень-уголье / Л. И. Губин. – К.: Дніпро, 1991. – 343 с.

Исторический роман советского писателя посвященный странице нашей истории - открытию в 20х годах XVIII столетия угольного Донбасса. На широком фоне петровской эпохи автор показывает образ одного из первооткрывателей края Григория Капустина.



Северов, П.Ф. / П.Ф.Северов. - Легенда о черном алмазе. - К. : Веселка, 1989г. - 349 с.

Действие приключенческой повести современного русского писателя, проживающего на Украине, происходит в самом конце Великой Отечественной войны Легенда гласила, будто среди урочищ Донбасса в давние времена было спрятано бесценное сокровище. Накануне Великой Отечественной войны инженеру-геологу Васильеву. Инженер погиб, так и не выдав секрета, но его палач все же надеялся на успех. После освобождения временно оккупированной территории в поиск случайно включилась тройка ребят.



Довнар, Г. С. Донбасс в огне / Г. С. Довнар.- Луганск, 2003. – 200 с.

Книга известного луганского писателя Геннадия Довнара рассказывает о людях и событиях, происходивших на Луганщине от января по декабрь революционного 1905 года.

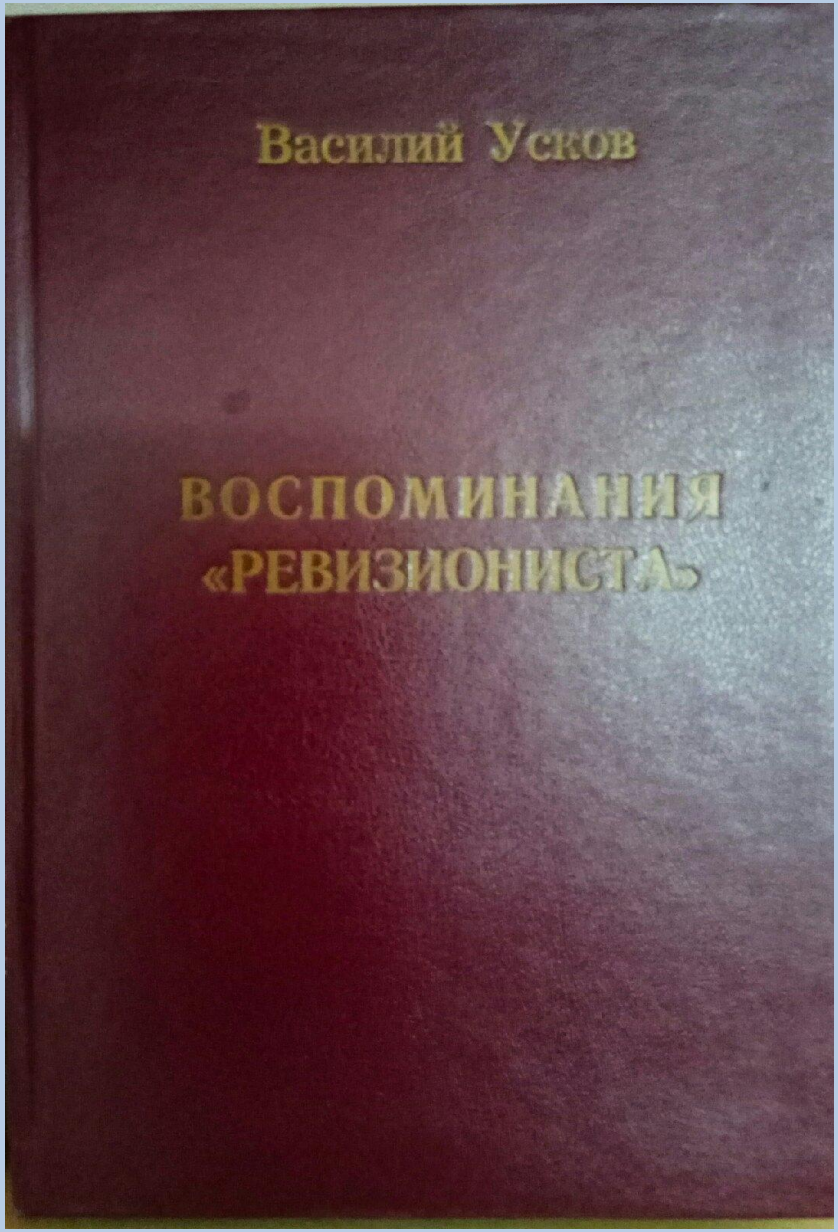
Довнар, Геннадий. Делись огнём / Г. С. Довнар. – Луганск: Янтарь, 2005. – 304 с.

Роман-хроника повествует о подготовке, зарождении и распространении стахановского движения. Роман привлекает убедительно правдивым описанием жизни, быта, личных отношений его невымышленных героев.

Усков В. Г. Воспоминания «ревизиониста» / В. Г. Усков.- Луганск: ОАО «ЛОТ», 2001. – 207 с.

В воспоминаниях В. Ускова предстаёт живая история нашего края 20 – 40-х годов XX века.

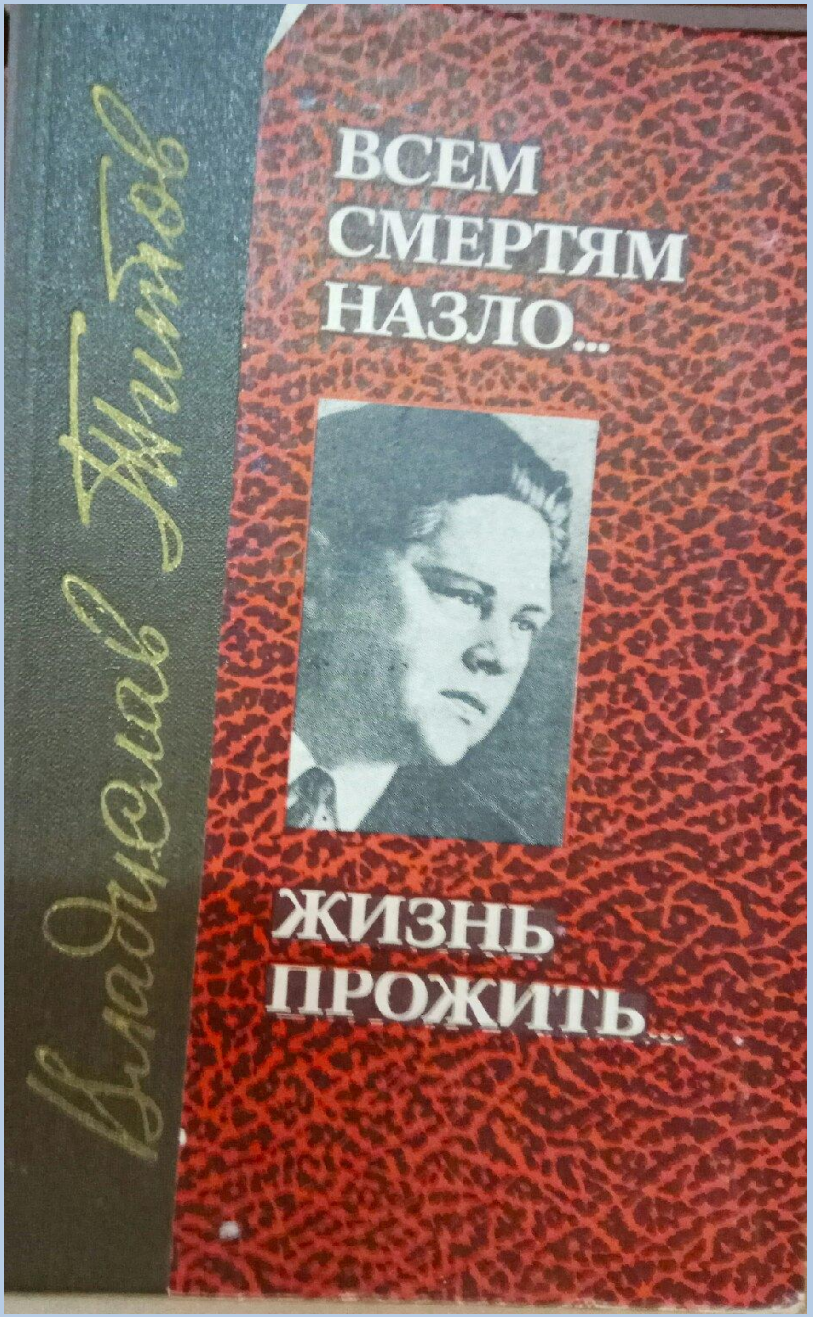
Через судьбу беловодского паренька можно проследить судьбы целого поколения, которому довелось пройти через коллективизацию, голод, репрессии, войну…



1. Титов, Владислав. Всем смертям назло…Жизнь прожить… Дилогия. / В. А. Титов. – К.: Дніпро, 1981. – 300 с.
2. Рыбас, Тарас. Красный снег / Т. М. Рыбас. – Донецк: Донбас, 1989. – 398 с.
3. Андрей Медведенко. Нельзя не вернуться / А. Е. Медведенко. – Луганск: ИПЦ «Элтон-2», 2010. – 120 с.
4. Довнар, Геннадий. Солдаты милосердия / Г. С. Довнар. – Донецк: Донбас, 1987. – 175 с.
5. Дейнегина, Татьяна. Последний день одиночества / Т. А. Дейнегина. – К.: Молодь, 1990. – 200 с.
6. Спектор, Владимир. Мальчик с улицы Английской и другие / В. Д. Спектор. – Луганск: Шико, 2008. – 472 с.
7. Горбатов, Борис. Непокорённые / Б. Л. Горбатов. – Донецк: Донбас, 1981. – 136 с.
8. Бугорков, Степан. Солдатки / С. С. Бугорков. – Донецк: Донбас, 1984. – 248 с.

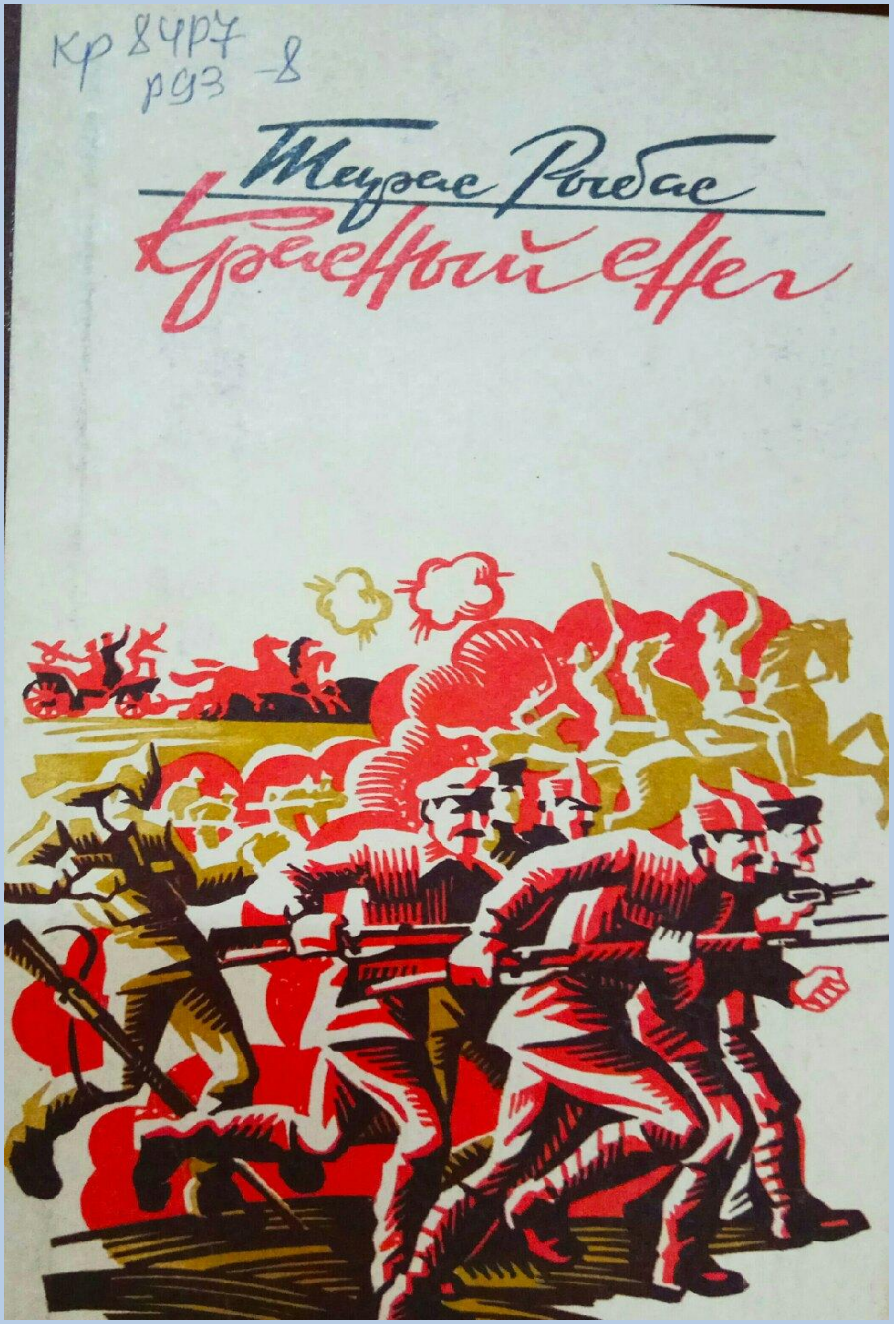
Титов, Владислав. Всем смертям назло…Жизнь прожить… Дилогия. / Титов В. А. В. – К.: Дніпро, 1981. – 300 с.

Повести Владислава Титова близки к фактам жизни автора. В прошлом шахтёра, который рискуя жизнью предотвратил взрыв на шахте и лишился обеих рук. Который не сдался судьбе и нашёл своё активное место в жизни – стал признанным писателем.



Рыбас, Тарас. Красный снег / Т. М. Рыбас – Донецк: Донбас, 1989. – 398 с.

1918 год. Донбасс. В шахтёрском посёлке Казаринка рабочие взяли власть в свои руки. Хозяин шахты сбежал с планом и чертежами шахты, но чувство ответственности за свою шахту побуждает горняков преодолеть непосильные трудности, голод, налёты карательных отрядов есаула Черенкова и они продолжают добывать уголь.



Медведенко, Андрей. Нельзя не вернуться / А. Е. Медведенко. – Луганск: ИПЦ «Элтон-2», 2010. – 120 с.

Произведение писателя основано на реальных событиях, происходивших на территории Ворошиловградской (Луганской) области в 1943 году. Главные герои – двадцатитрёхлетний советский разведчик Лев Бреннер и его связной, шестнадцатилетний луганчанин Виктор Пятёркин защищают свою Родину в тылу врага.

Произведение достойно включения в школьную программу по краеведению как хорошее подспорье для воспитания в молодёжи высоких нравственных качеств, а также беззаветной любви к своей Родине.

Довнар, Геннадий. Солдаты милосердия / Г. С. Довнар – Донецк: Донбас, 1987. – 175 с.

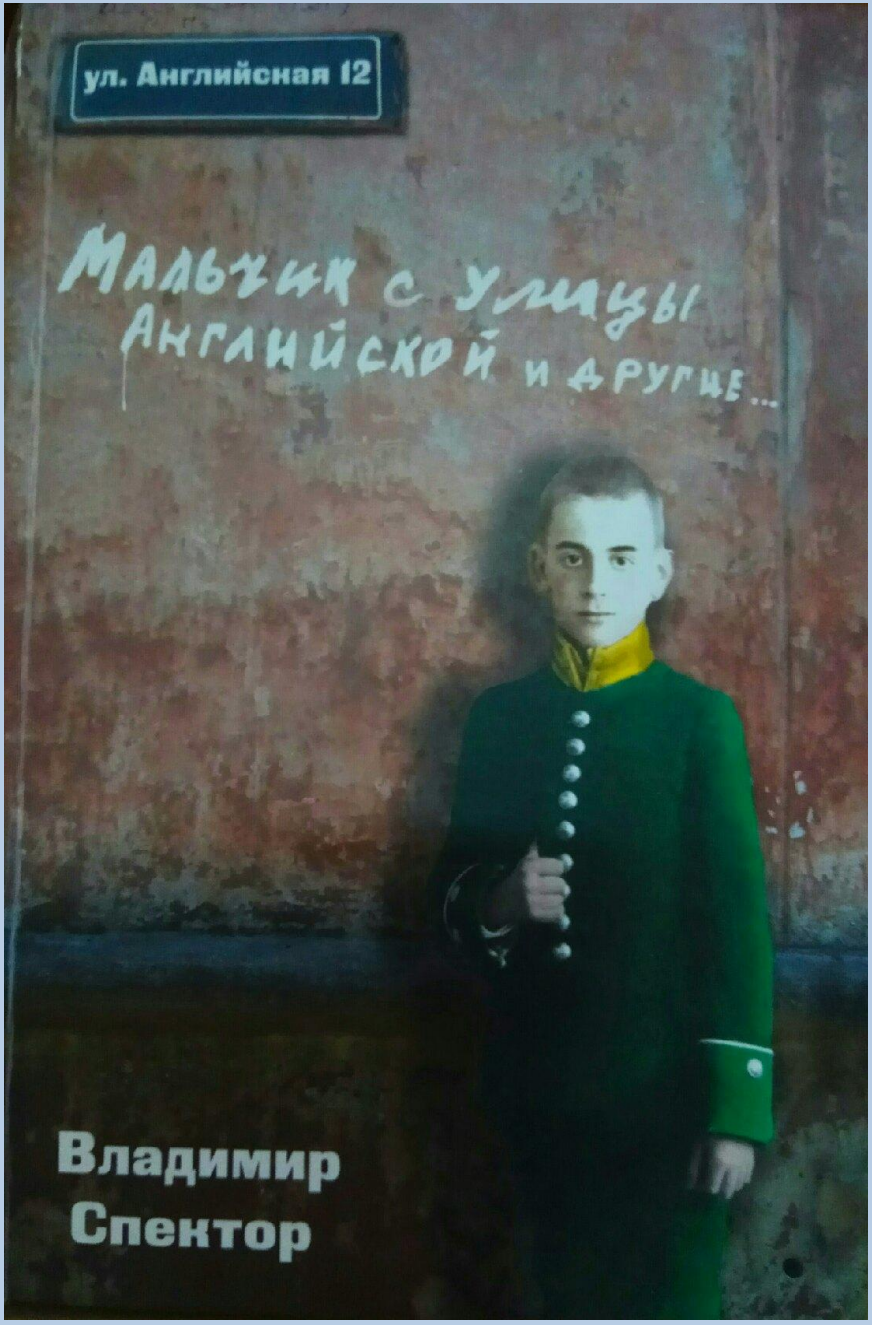
Документальная повесть посвящена мужеству военных медиков полевого госпиталя № 1827, сформированного в первых числах июля 1941 года в городе Ворошиловск. (В последствии город Коммунарск (1961—1991), с 1991 года - Алчевск).

Дейнегина, Татьяна. Последний день одиночества / Т. А. Дейнегина – К.: Молодь, 1990. – 200 с.

В повести писательница ярко и убедительно раскрывает разнообразный, сложный, полный радостей и огорчений мир детей и взрослых, живущих в большом современном городе, утверждает идеи добра и взаимопомощи.

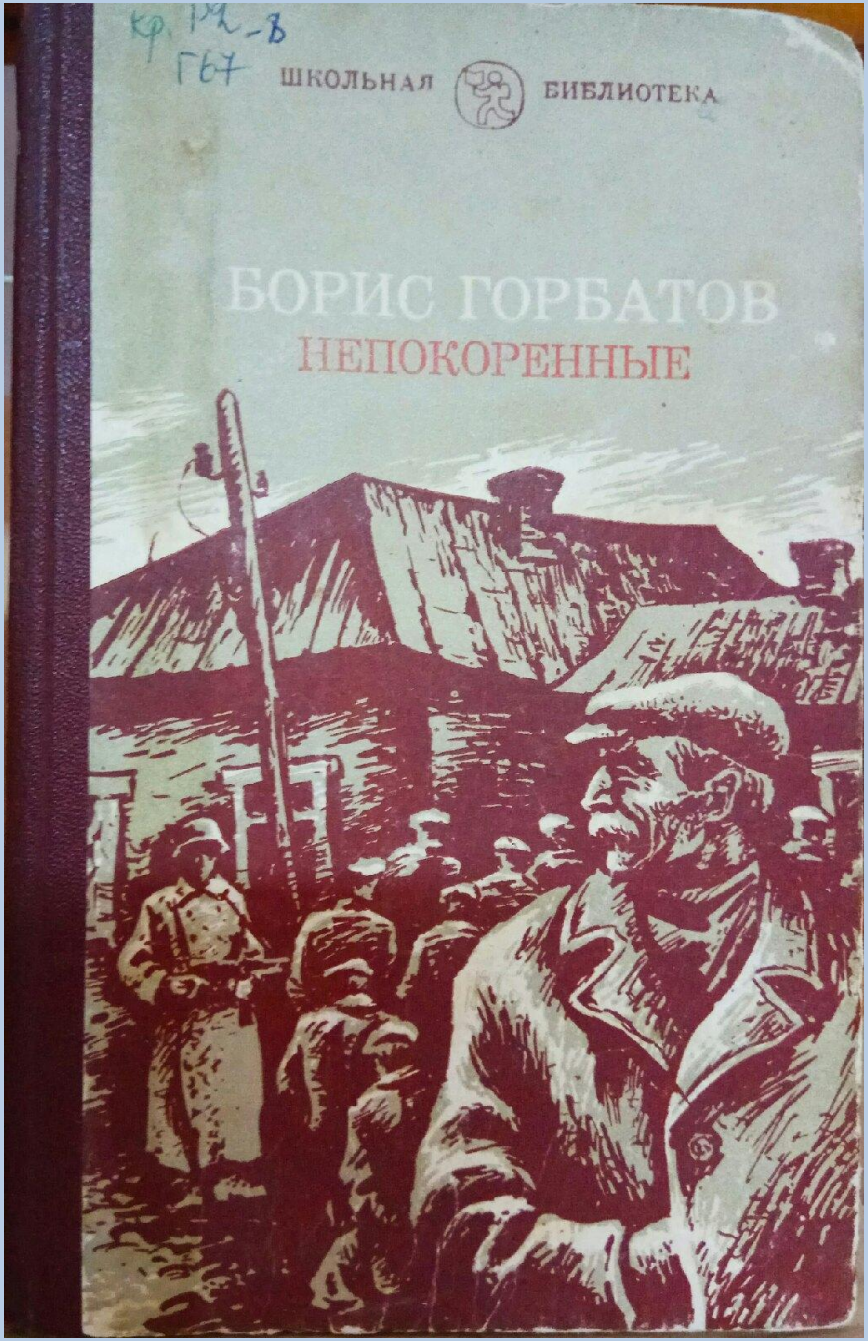
Спектор, Владимир. Мальчик с улицы Английской и другие / В. Д. Спектор. – Луганск: Шико, 2008. – 472 с.

Сборник очерков привлечёт внимание всех, кому дорог Луганск и судьбы луганчан, в которых отражается время и эпоха.



Горбатов, Борис. Непокорённые / Б. Л. Горбатов. – Донецк: Донбас, 1981. – 136 с.

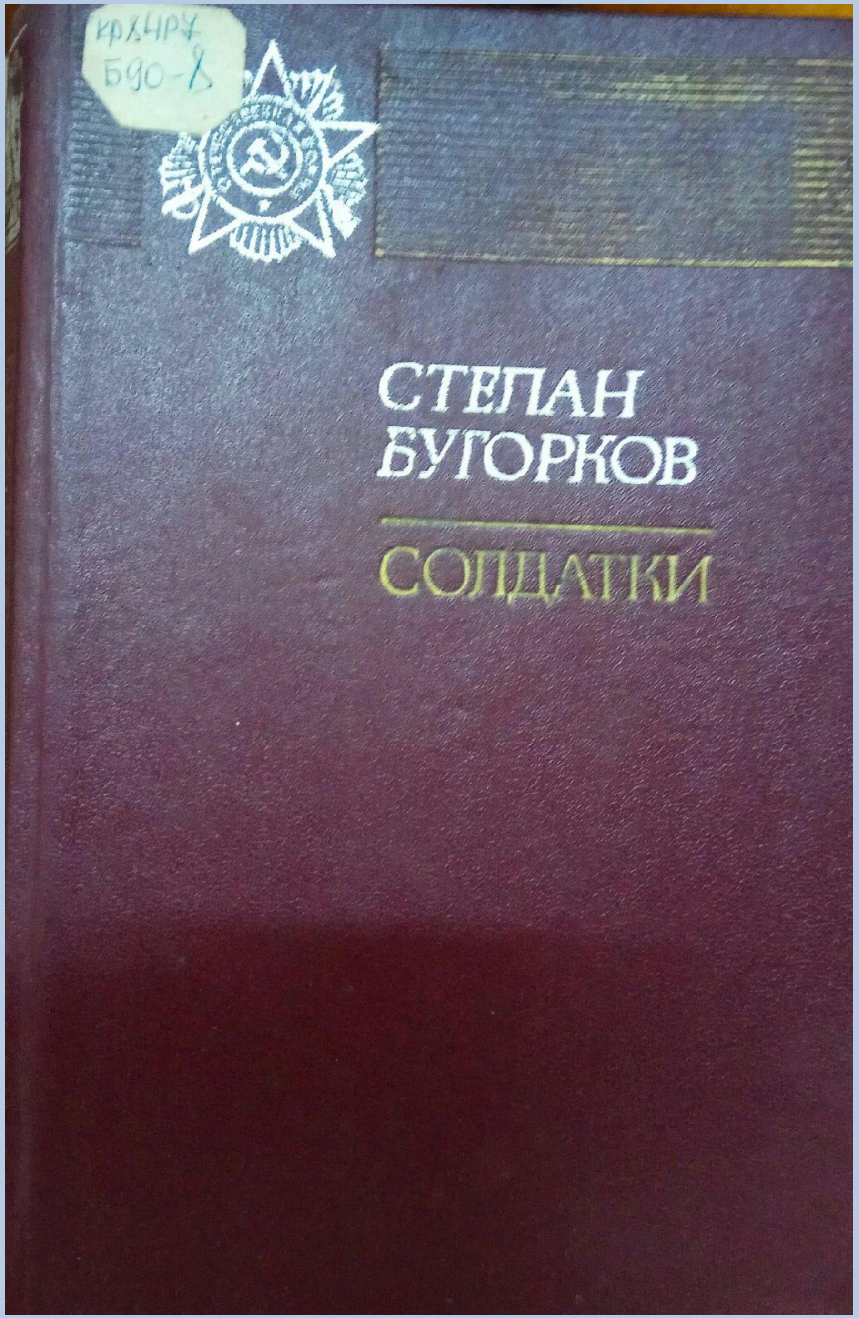
В центре повествования – история донбасской шахтёрской семьи. Преодолевая все ужасы войны, глава семьи – старый рабочий Тарас, его дети воспитывают в себе мужество и волю к сопротивлению. Сознание гражданского долга, товарищество приводят их к победе.



Бугорков, Степан. Солдатки / С. С. Бугорков. – Донецк: Донбас, 1984. – 248 с.

Роман повествует о судьбах колхозной деревни в годы Великой Отечественной войны, когда вся тяжесть крестьянского труда легла на женские плечи.

Автору удаётся нарисовать впечатляющие ,милые с детства картины родной природы.

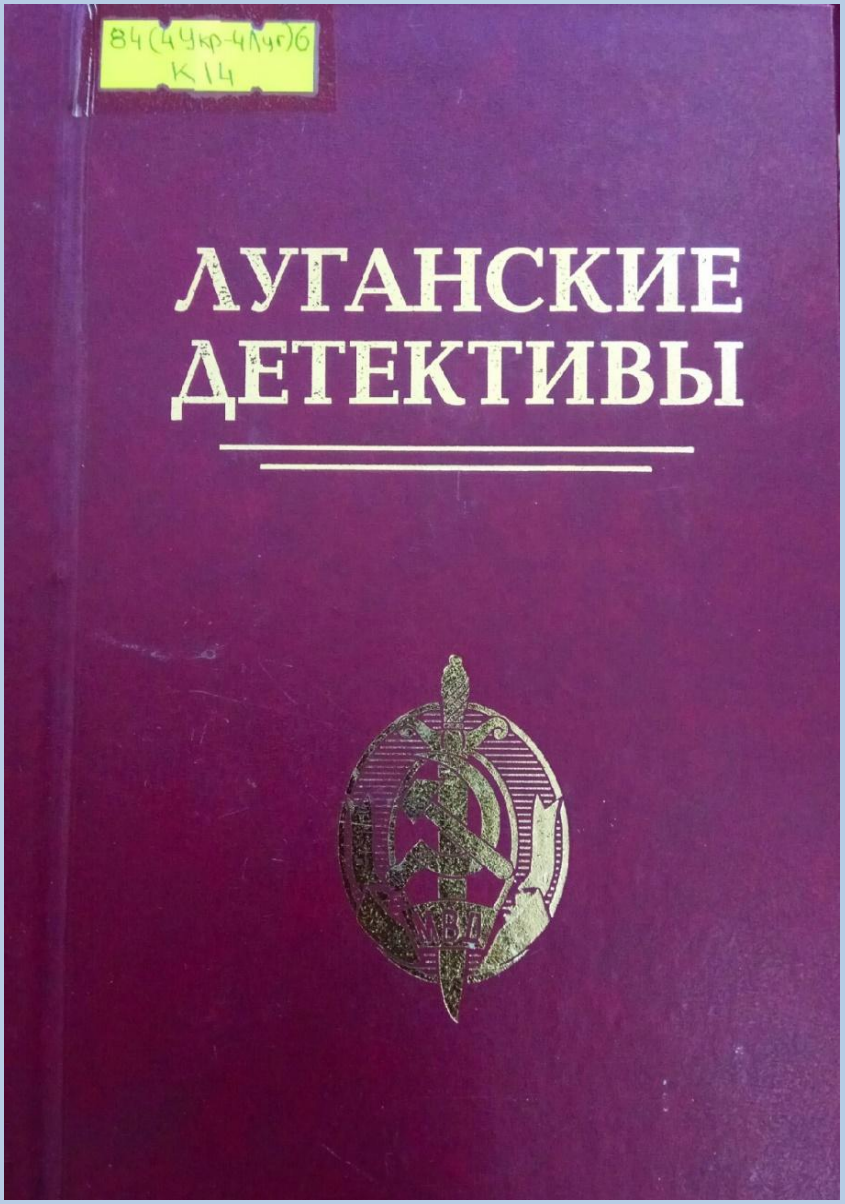


1. Казьмин, В. Луганские детективы / В. Казьмин. – Луганск: Элтон-2, 2003. - 312 с.
2. Сурат, В. Дело было под Полтавой. Взрыв. Книга первая / В. Сурат. – Луганск: Элтон-2, 2010. – 196 с.
3. Сурат, В. Две Марии / В. Сурат. – Луганск: Элтон-2, 2010 . – 98 с.
4. Сурат, В. Сломанные крылья / В. Сурат. – Луганск: Элтон-2, 2011. – 358 с.
5. Морозов, И. И. Казнь: повести, рассказы, очерки / И. И. Морозов. – Луганск: Світлиця, 1997. – 140 с.
6. Сурат, В. Повести / В. Сурат. – Луганск: Элтон-2, 2010. – 224 с.
7. Сурат, В. Повести / В. Сурат. – Луганск: Элтон-2, 2010. – 220 с.

Казьмин, В. Луганские детективы / В. Казьмин. – Луганск: Элтон-2, 2003. - 312 с.

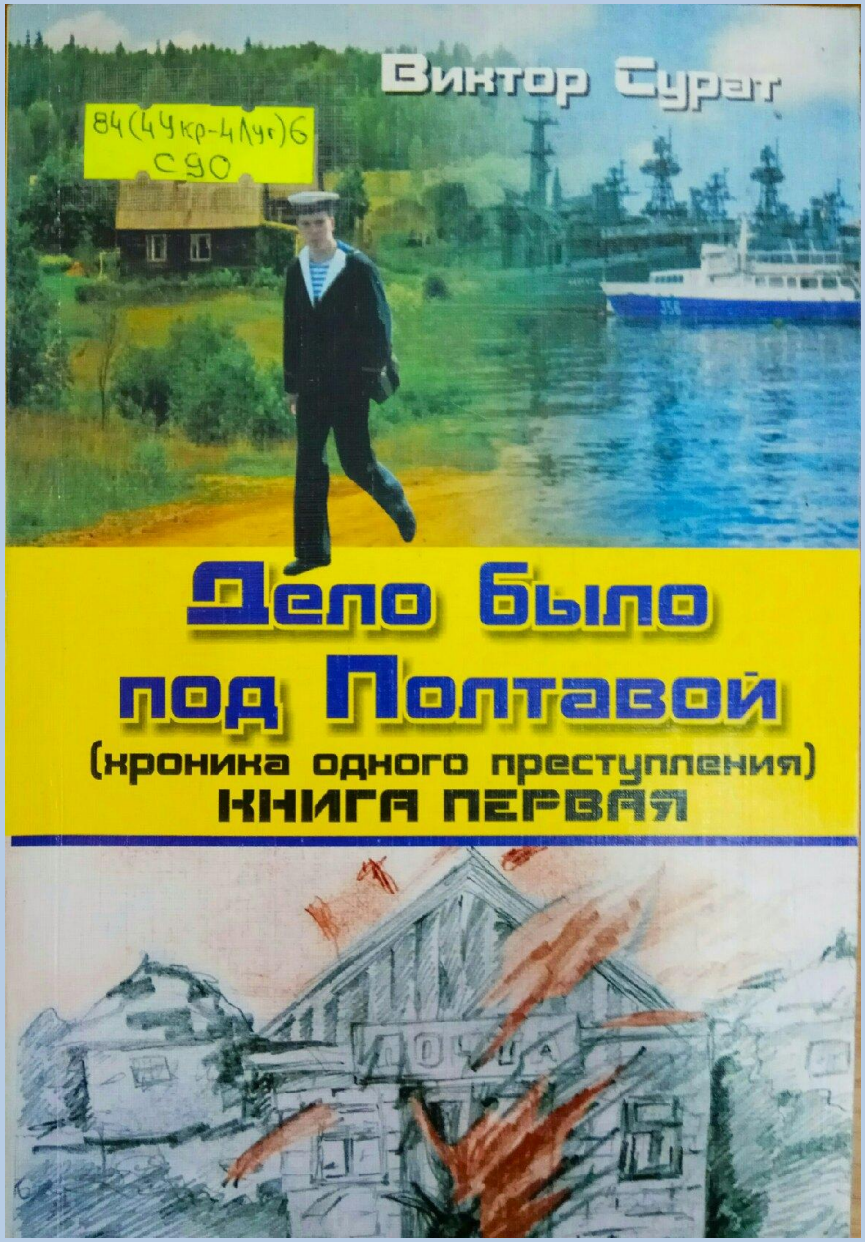
В этой книге на основе реальных событий повествуется об известных сыщиках Луганщины и фактах раскрытия преступлений в период конца 1950-х – 2000-х годов XX века.

Исторический экскурс о создании уголовного розыска области основан на документах, предоставленных музеем Луганского УМВД.



Сурат, В. Дело было под Полтавой. Взрыв. Книга первая / В. Сурат. – Луганск: Элтон-2, 2010. – 196 с.

В основе повести реальное уголовное дело, расследованием и раскрытием которого занимались правоохранительные органы Полтавы и Луганска. Фамилии участников изменены автором.



Сурат, В. Две Марии / В. Сурат. – Луганск: Элтон-2, 2010 . – 98 с.

Приведённые в книге воспоминания, повесть и рассказы основаны на реальных фактах, расследованных уголовных делах и рассмотренных судами Луганщины. Фамилии участников изменены автором.

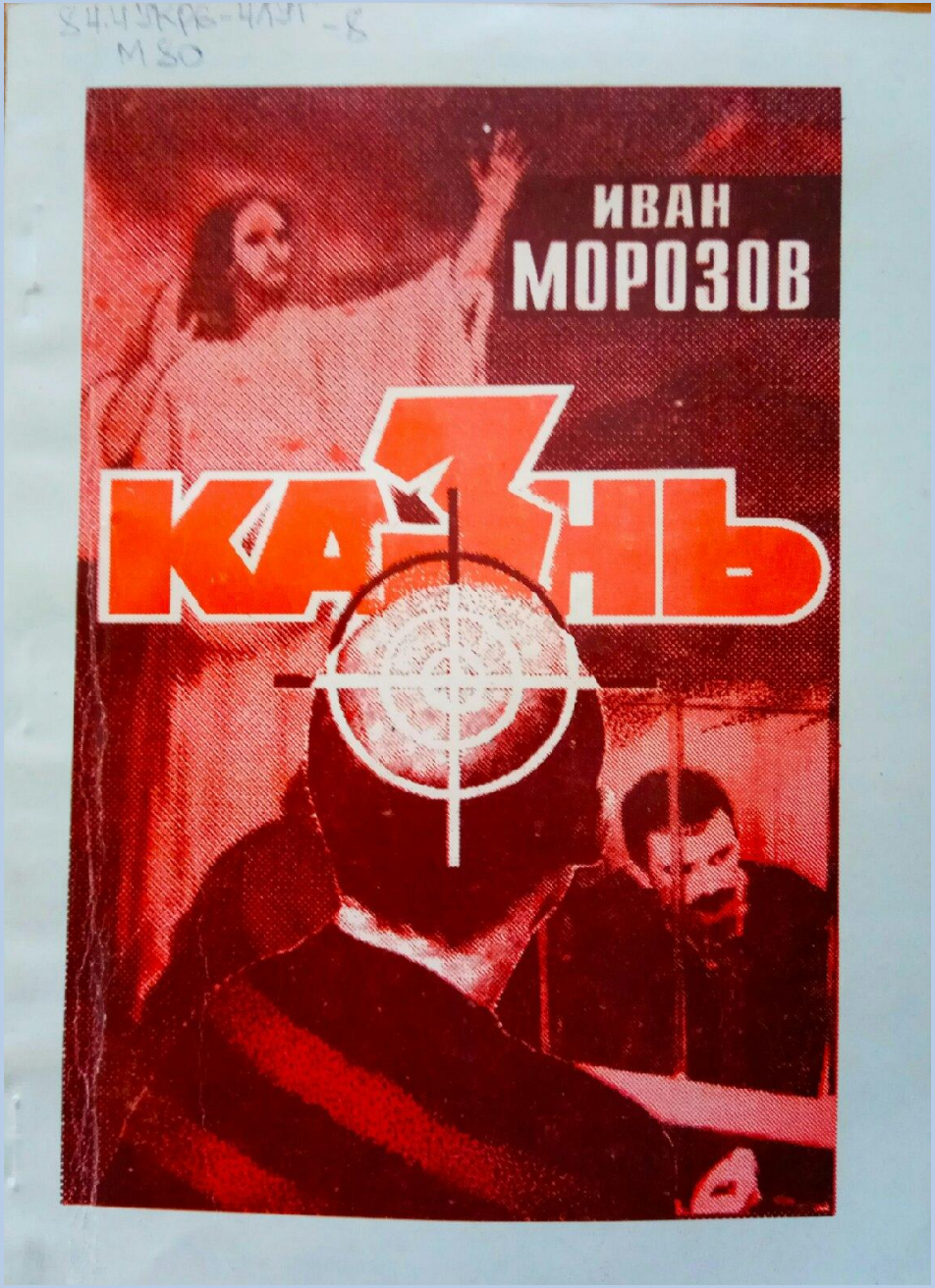
Книга интересная, читается легко, сохранён языковый колорит простых жителей шахтёрских посёлков.

Сурат, В. Сломанные крылья / В. Сурат. – Луганск: Элтон-2, 2011. – 358 с.

Эта книга о наших земляках, о их мужестве и стойкости в годы Великой Отечественной войны. О сложной судьбе бывшего военного лётчика. О недопустимости нарушения закона и аморальности забвения памяти невинных жертв, павших в бою с врагом.

Морозов, И. И. Казнь: повести, рассказы, очерки / И. И. Морозов. – Луганск: Світлиця, 1997. – 140 с.

В своей книге известный журналист Иван Морозов исследует судьбы людей, попавших под влияние тёмных сил и ступивших на путь порока. Автора волнуют моменты искупления совершенного человеком зла.



Сурат, В. Повести / В. Сурат. – Луганск: Элтон-2, 2010. – 220 с.
Сурат, В. Повести / В. Сурат. – Луганск: Элтон-2, 2010. – 224 с.

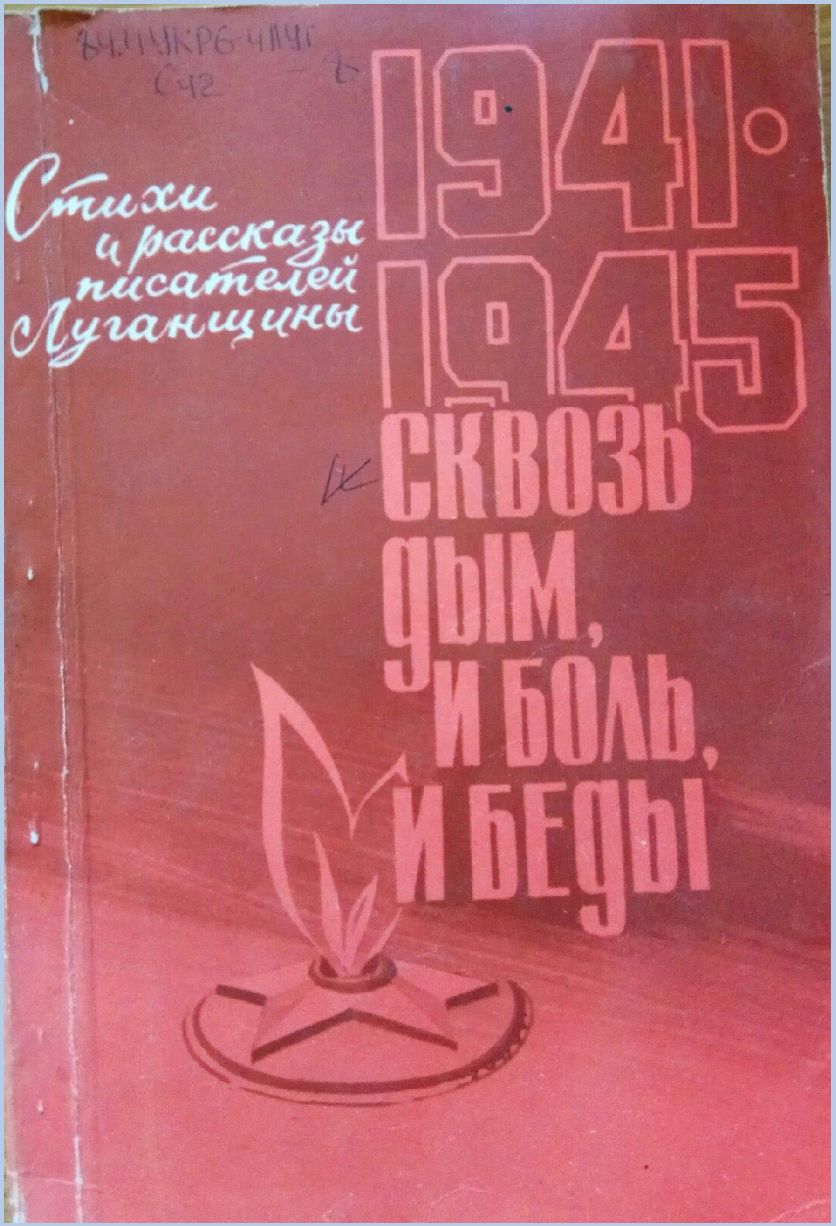
Книги Виктора Сурата интересны своим захватывающим сюжетом, лёгким стилем изложения.

В их основе лежат реальные уголовные дела расследованные и рассмотренные судами Луганщины.

1941-1945
сквозь дым и боль и беды
ЧАС МУЖЕСТВА
ГРАЖДАНСКАЯ ПОЭЗИЯ ДОНБАССА 2014 – 2015 ГОДОВ
Андрей Медведенко
НЕСКОНЧАЕМЫЙ РЕЙД
СТО луганських поетів
Поэзия наших земляков
Людмила ДЕЕВА
ПРИШЛА – И ГОВОРЮ
БУХТА ТВОИХ ЛАДОНЕЙ
В. Ф. МУЗЫКА
Души моей калейдоскоп
Планета детей
Настоящие мальчишки

Сквозь дым, и боль, и беды: Рассказы и стихи / сост. Г. С. Довнар. – Луганск: Світлиця, 1985. – 232 с.

Данная книга – это правдивая история Великой Отечественной войны в рассказах и стихах поэтов и прозаиков Луганщины, повествующая о великом мужестве советских людей в борьбе с фашистами и неизбывной памяти народной о всех павших и замученных; это слово ветеранов, часто горькое и печальное, о нынешних днях нашей жизни.



Час мужества. Гражданская поэзия Донбасса 2014-2015 годов. Сборник стихов. – М.: Издательство «Перо», 2015. – 112 с.

В книге «Час мужества» собраны стихи людей, чьи судьбы навсегда связаны с Донбассом, переживающим сегодня ужасы войны. В числе поэтов, представленных в сборнике, есть как профессиональные литераторы, так и обычные люди, взявшиеся за перо уже после того, как им пришлось столкнуться с суровой правдой военных будней, бомбёжками, голодом, потерей родных и близких. Эти стихи – настоящий голос Донбасса.

Медведенко, А. Нескончаемый рейд / А. Е. Медведенко. – Луганск: ФЛП Котова, 2017, 160 с.

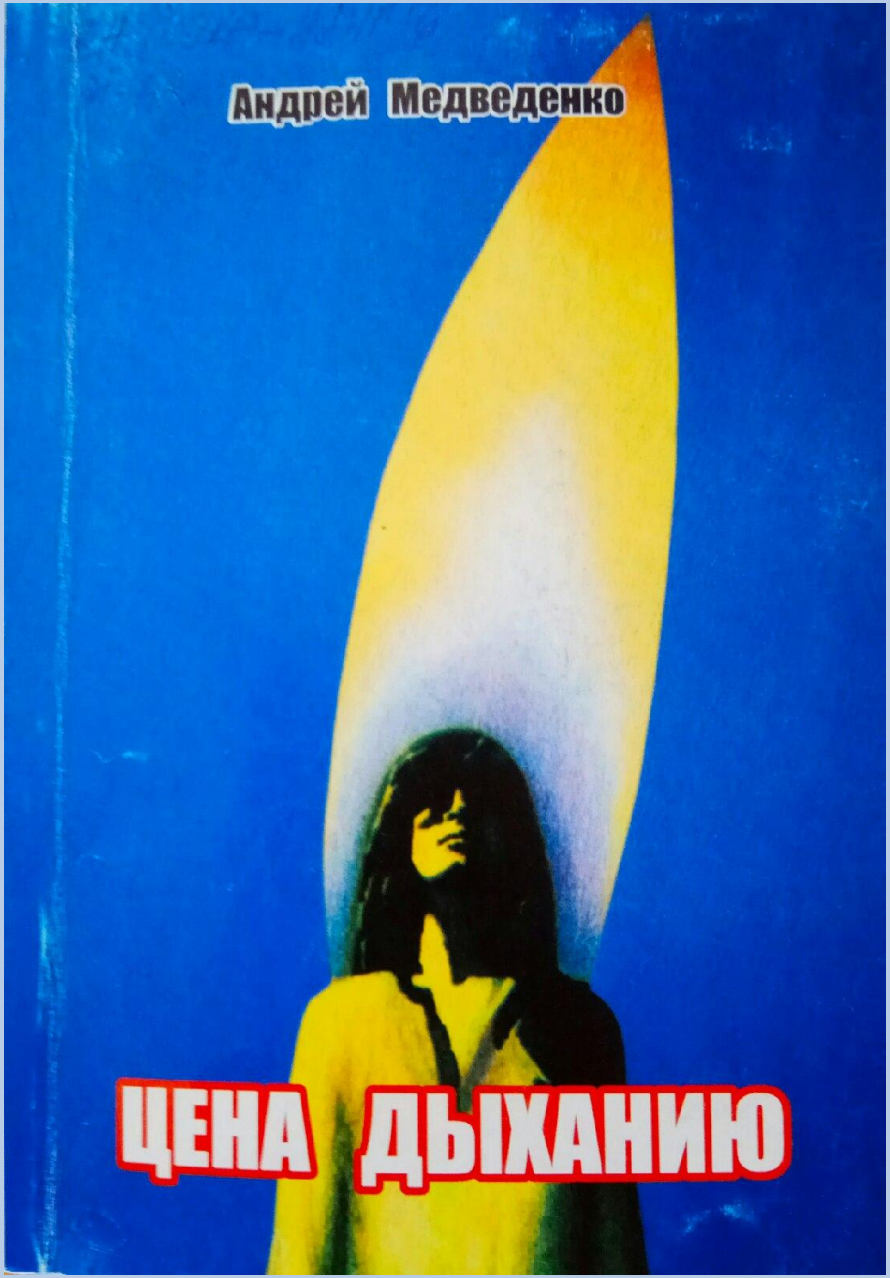
Нескончаемый рейд – это высокохудожественная поэтическая книга четвёртого года войны на Донбассе.

Автор смог мастерски провести параллель между годами, между событиями. В одном сборнике смог отразить любовь, жизнь и радость людей, которых связала история: наши нынешние события и Великая Отечественная война.

Книга была создана при содействии народного артиста России и ЛНР Иосифа Кобзона.

Медведенко, А. Цена дыханию : стихотворения, поэмы / А. Медведенко. – Луганск : Світлиця, 2011. – 215 с.

Через призму жизни родного края автор выходит на глубокие философские обобщения, воспевает романтику подлинного труда, утверждает ценность прекрасного человеческого чувства – любви.



Сто луганських поетів / Ред. М. Ночовний. - Луганськ: Знання, 1999. – 134 с.

Книга даёт возможность проследить литературный процесс в нашем крае на протяжении сотни лет.

Разные имена, разные таланты, творческая индивидуальность. Но всех можно с гордостью назвать луганскими поэтами.

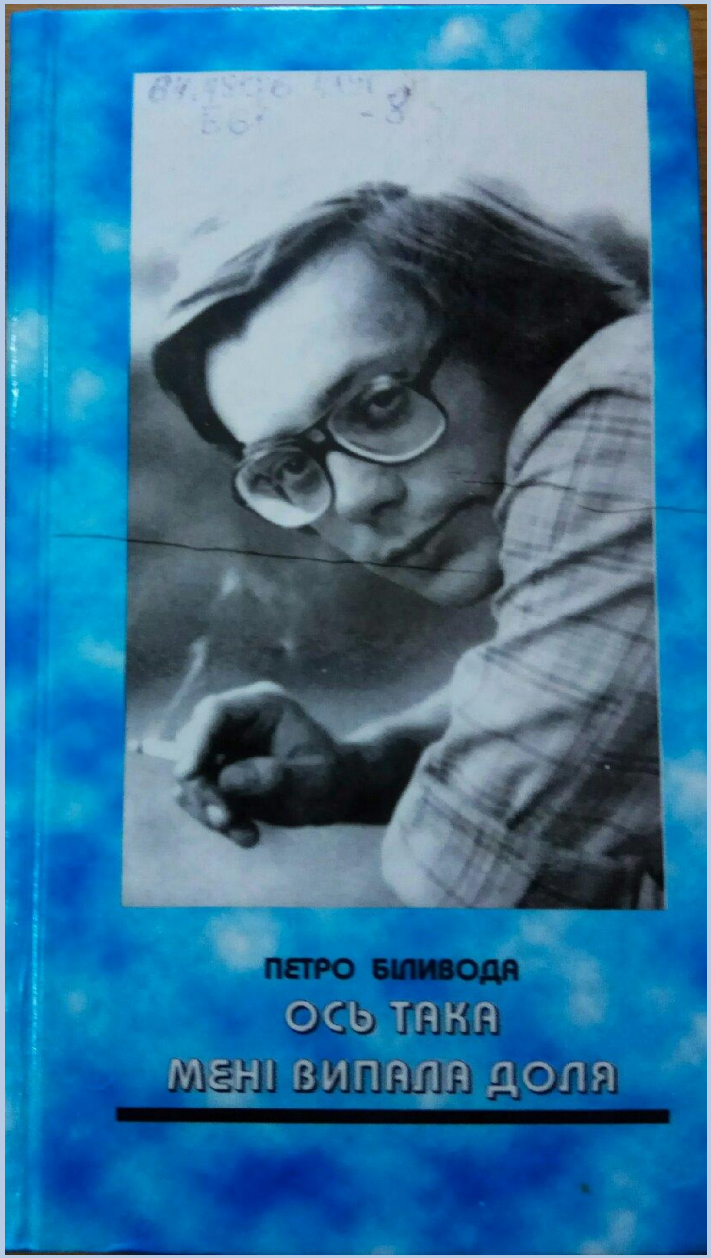
Гайворонська, Г. Біла ластівка Донбасу / Г. А. Гайворонська. – Луганськ: Світлиця, 2007. – 108 с.

Сборник поэзии и прозы известной луганской поэтессы Анны Гайворонской, которая пронесла свою искреннюю любовь к родной земле через всю свою жизнь.

Біловода (Шевченко), П. М. Ось така мені випала доля. Поезії та листи / П.М. Біловода (Шевченко). – К.: Молодь. – Ф-ма Деркул, – 1998. – 224 с.

В книгу талантливого украинского поэта вошли все известные на сегодняшний день стихи, написанные на протяжении двадцати лет. А так же, некоторые письма периода создания «Сонетів для друзів і для ворогів».

Сборник построен в соответствии с «Повним реєстром віршів», созданным самим автором, и проиллюстрирован фотоснимками из семейного архива семьи Шевченко и друзей погибшего поэта.



Дорогие друзья!

Богат наш край талантливыми людьми! Любовь к своей земле и близким, радость побед и боль утрат являются плодородной почвой для творчества талантливых людей, выражающих свои чувства через поэзию.

Наша библиотека располагает фондом краевеческой литературы. К Вашим услугам книги и материалы периодических изданий краеведческого характера, краеведческий каталог статей и консультации библиотекаря.

Прекрасно, что есть возможность взять в руки книгу и самому познакомится с произведениями наших земляков - поэтов и писателей .