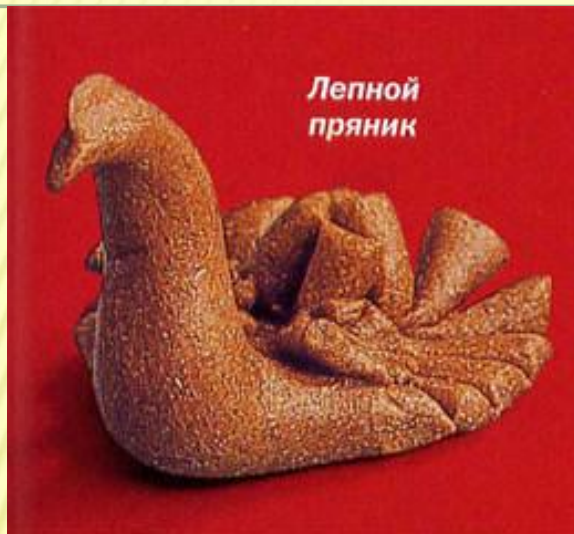


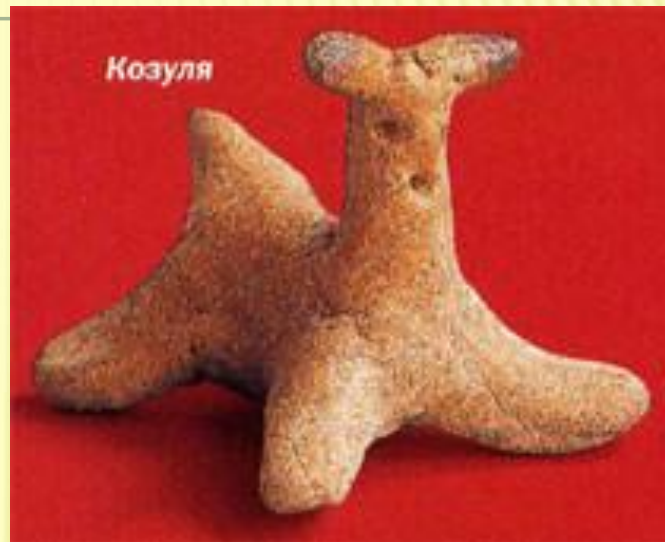


**ПРЕЗЕНТАЦИЮ ПОДГОТОВИЛА: ПРЕПОДАВАТЕЛЬ МБОУ ДОД ДШИ Г.
НАРЬЯН-МАРА
ВЫУЧЕЙСКАЯ ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА**

КОЗУЛИ

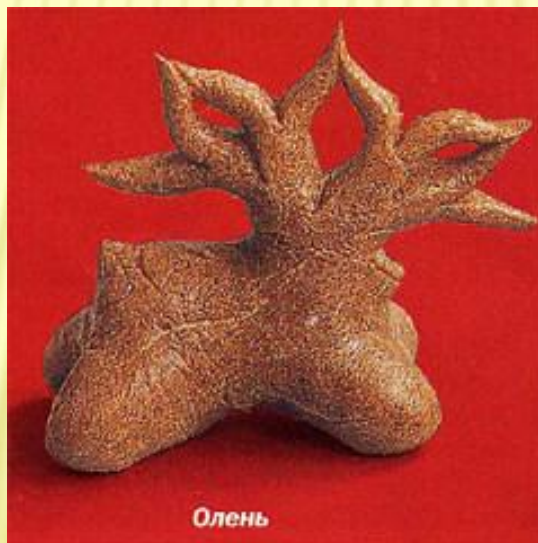


Лепной
пряник



Козуля

Тетёрка



Олень

Коза

Олень

ТЕТЁРЫ ИЛИ ВИТУШКИ



Коровка



Зайка



Утица

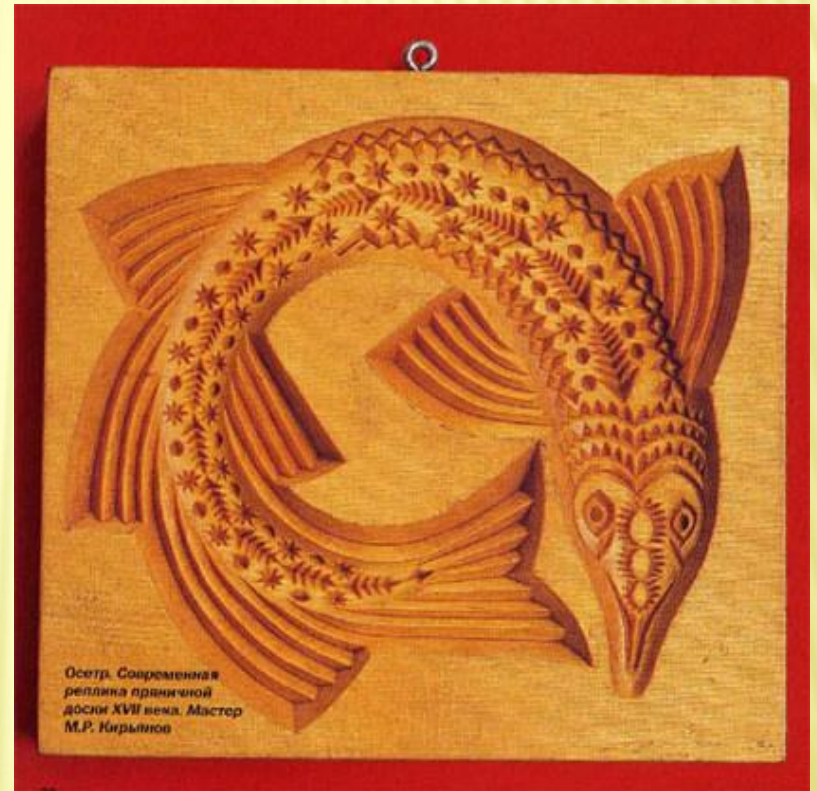
КОЗУЛИ



ПЕЧАТНЫЕ ПРЯНИКИ



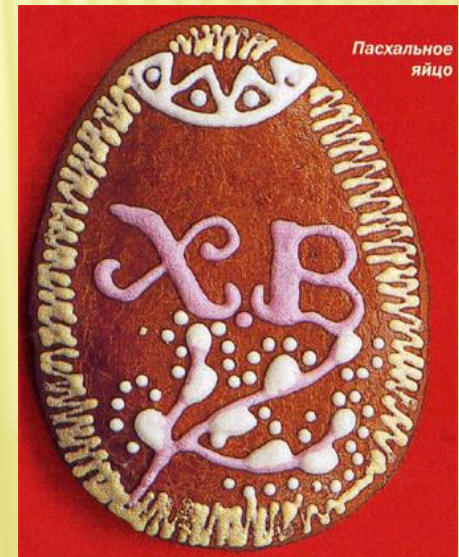
Печатный пряник



Осетр. Современная реплика пряничной доски XVII века. Мастер М.Р. Кирьянов

Осетр
Современная реплика
пряничной доски XVII в.
Мастер М.Р.Кирьянов

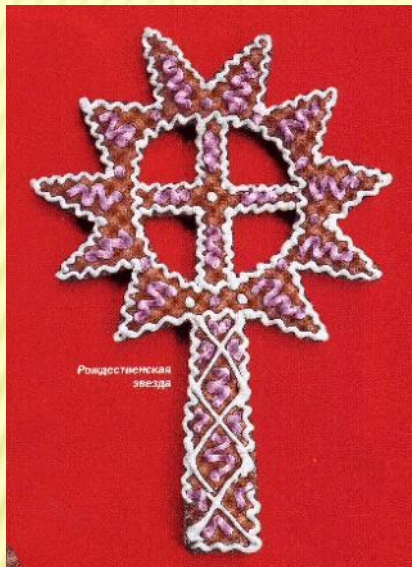
ВЫРЕЗНЫЕ ИЛИ СИЛУЭТНЫЕ ПРЯНИКИ



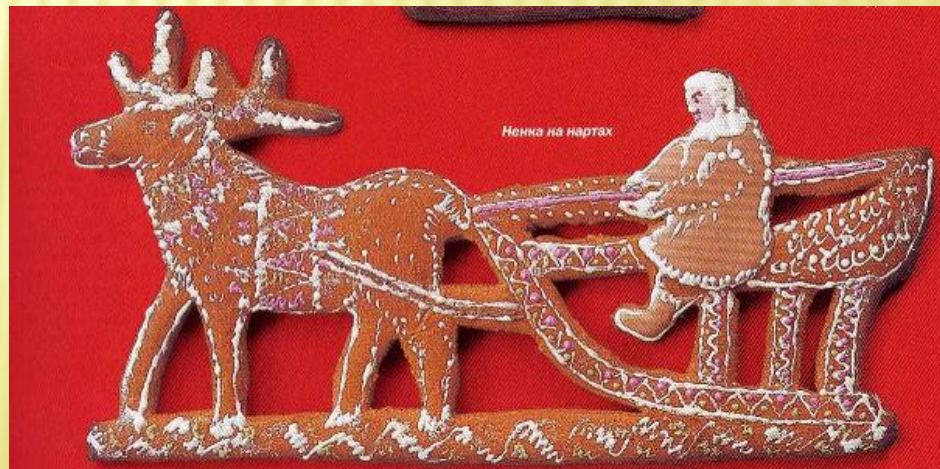
Архангельские козули



Архангельские пряники



Архангельские пряники



Архангельские пряники



Архангельские пряники



Архангельские пряники



Стилизация - это декоративное обобщение и подчёркивание особенностей формы предметов с помощью ряда условных приёмов

▣ ***Условные приёмы:***

- упрощение или усложнение формы;
- изменение цвета или отказ от него;
- отказ от передачи объёма.

Упростить – это означает лишь подчеркнуть выразительные стороны, опустив малозначащие детали.

РЕЗНЫЕ ИЛИ СИЛУЭТНЫЕ ПРЯНИКИ



ЭТАПЫ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ



ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!



РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ 3(7)КЛАССА

ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛЕНИЯ МБОУ ДОД «ДШИ Г. НАРЬЯН – МАРА»

