

Развитие прикладного искусства кочевников в 13 – 15 веках

**Цели обучения : 6.2.2.5 – описывать достижения
кочевников в прикладном искусстве**

В 14 – 15 веках на территории Казахстана стали возводить крупные архитектурные сооружения.

Архитектура – искусство проектировать здания

Главным образом их строительный стиль был связан с распространением на территории Казахстана ислама. Особое распространение получили религиозные сооружения.

Мечети – исламские храмы , в которых собираются мусульмане для поклонения Аллаху

Мавзолеи – крытые монументальные надгробные сооружения

Мавзолей Арыстана – Бабы

Мавзолей находится в трех километрах западнее города

Отрар на берегу Сырдарьи.

Арыстан – Баб жил в 7 – 8 веках ,

он был духовным наставником

Ходжи Ахмеда Йасауи.

Мавзолей заново был выстроен в 14 веке по приказу эмира Тимура

Мавзолей Ходжа Ахмеда Йасауи

Архитектурным шедевром конца 14 – начала 15 века является мавзолей Ходжа Ахмеда Йасауи , возведенный по приказу эмира Тимура над могилой древнетюркского проповедника ислама , жившего в 12 веке.

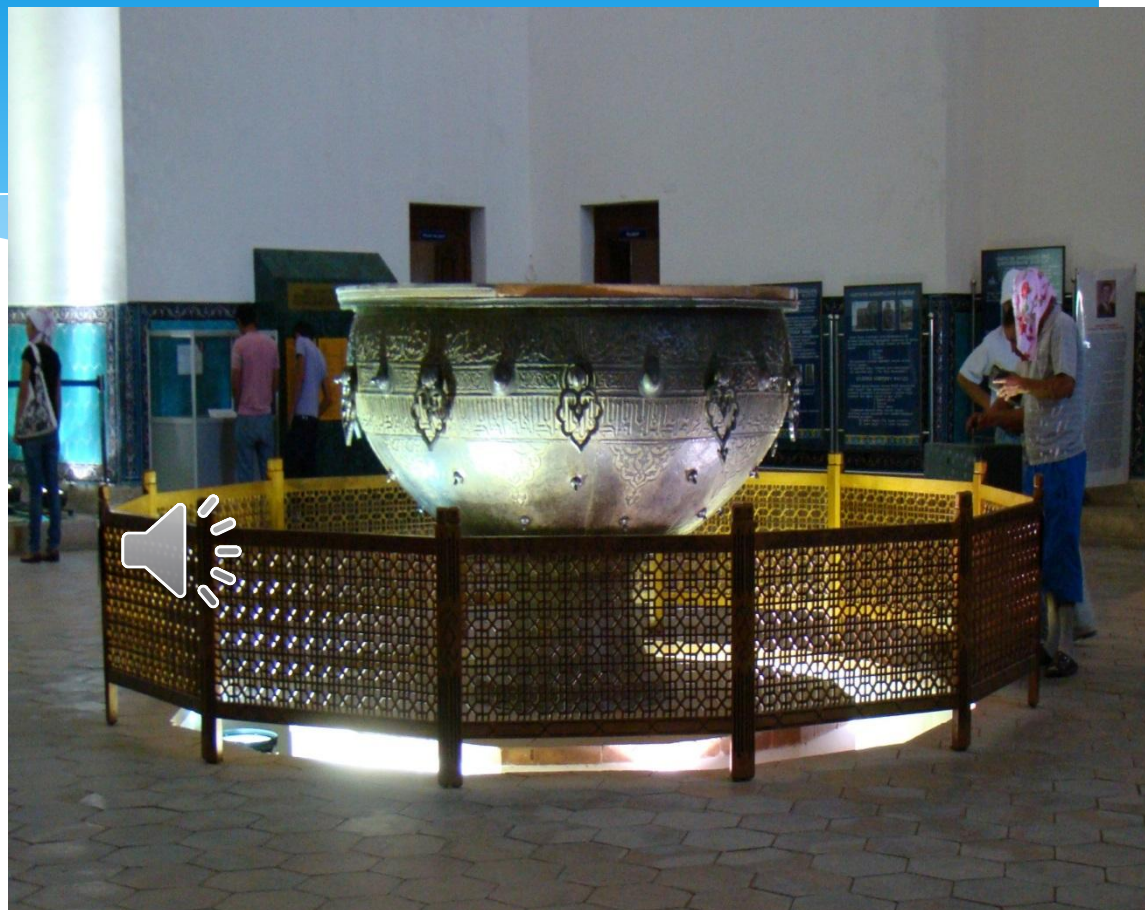
1397 – эмир Тимур распорядился построить мавзолей

Главной целью эмира Тимура при возведении мавзолея стало его намерение , используя религиозный авторитет Ходжа Ахмеда , привлечь верующих на свою сторону для укрепления своей власти

МАВЗОЛИИ ХОДЖА АХМЕТА ЙАСАУИ



- * Мавзолей имеет один из самых больших кирпичных куполов в Центральной Азии. Купол для тюрков был символом единства и гостеприимства. Именно поэтому такое значение было уделено его размеру и внешности.
- * Сегодня в Туркестан-Ясси приезжают туристы и паломники со всего мира, чтобы увидеть несравненный шедевр средневековой архитектуры – мавзолей Ходжа Ахмеда Яссави.



Мавзолей Алаша – хана

Одним из наиболее значительных памятников архитектуры , относящимся к 11 – 12 векам (достроен в 14 -15 веках), является мавзолей Алаша – хана , расположенный на берегу реки Каракенгир в Центральном Казахстане

Мавзолей Рабиги Султан Бегим относится к 15 веку. Он расположен в 60 метрах от мавзолея Ходжи Ахмеда Йассауи , в городе Туркестане. На мавзолее имеется надпись о том , что Рабига Султан Бегим являлась дочерью султана Улугбека , сына эмира Тимура , умерла в 1485 году. Мавзолей был построен по приказу