

Задание 17

Обособленные члены предложения

1 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Ветер (1) шума и шелеста в березняке (2) перебежал в поля (3) покрытые белыми цветами (4) впитывая ароматы трав.

БЛАНК
ОТВЕТОВ

17



Определения

ОБОСОБЛЯЮТСЯ

1. Относятся к **ЛИЧН. МЕСТ.** — ВСЕГДА ЛЮБЫЕ!

*А ОН, мятежный, просит бури...
Умница, ОН был любим всеми.
Я, обрадованный новостью,
веселился вволю.
Как ВЫ, с вашим умом, этого
не поняли?*

2. **ПОСЛЕ** сущ. $\begin{cases} \text{согласованное} \\ \text{ОПРЕДЕЛЕНИЕ} \\ \text{распространенное} \\ \text{ПРИЛОЖЕНИЕ} \end{cases}$

X, | п/о |, Паутинка, зацепившаяся за ветку, блестит на солнце.

X, | прилаг. + зав. сл |, На окне, серебряном от инея, за ночь хризантемы расцвели.

X, | распр. прилож. |, Ландыш, майский цветок, любит тень.

X, ○ (и) ○, ... Ночь, облачная и туманная, окутала землю.

[одно может быть Я увидел мужчину, мокрого, и несогласованным: в лохмотьях.]

3. **Имя СОБСТВ.** $\begin{cases} \text{ПРИЛОЖ. (уточняющее)} \\ \text{ОПРЕДЕЛ. (согл. и несогл.)} \end{cases}$

*Пушкина, великого поэта, знают все.
Даша, в голубом платье, в кружевах,
стояла у окна.*

НЕ ОБОСОБЛЯЮТСЯ:

1. **ПЕРЕД** сущ. — если **НЕТ** ОБСТОЯТ. ЗНАЧЕНИЯ

*Зацепившаяся за ветку паутинка
блестит на солнце.
Облачная и туманная ночь окутала
землю.
Великого поэта Пушкина знают все.*

2. **ПОСЛЕ** сущ. — если **ТЕСНО СВЯЗАНО** с ним

*Это привело к результатам печальным
и непоправимым.*

3. В составе **СКАЗУЕМОГО**
Он пришел грустный и усталый.

4. В поэтической речи — **ИНВЕРСИЯ**
*Лесом частым и дремучим ехал
всадник.*

5. **КАК = В КАЧЕСТВЕ**
Его знали как хорошего учителя.

ТИПЕ

1. **ПРИЛОЖЕНИЕ** — в конце предложения
Пришел ноябрь — месяц заморозков.

2. **ПОЯСНЯЮЩЕЕ ПРИЛОЖЕНИЕ** —

ЕНИЯ

Задание № 1

**Расставьте знаки препинания в предложении.
Сознание вернулось к Ивану Николаевичу Бездомному проснувшись после глубокого и продолжительного сна.**

Задание № 2

**Расставьте знаки препинания в предложении.
Весь взъерошенный и выпачканный красками он стоял перед затянутым холстом.**

Задание № 3

**Расставьте знаки препинания в предложении.
Пламя перебежало на хвою и раздуваемое ветром разгорелось со свистом.**

Задание № 4

**Расставьте знаки препинания в предложении.
Обогащённый новыми понятиями и чувствами студент принялся перечитывать свои книги.**

Задание № 5

**Расставьте знаки препинания
в предложении.**

**Я с восторгом принялся
рассказывать моей сестрице
и другим все виденные мной
чудеса.**

- 1. **Девочка** сорвала с куста смородины веточку и ,восхищённая ароматом, почек догнала своего спутника и передала ему веточку (Пришвин).
- 2. В длинной бороде отца протопопа и в его **небольших усах**, соединяющихся с бородой у углов рта, мелькает несколько **чёрных волос**, придающих ей вид серебра отделанного чернью (Лесков).
- 3. Небо почти не отражается в воде рассекаемой ударами вёсел пароводных винтов острыми килями турецких фелюг и других судов бороздящих по всем направлениям тесную гавань (М. Горький).
- 4. Длинная плотина, обсаженная серебристыми тополями, замыкала этот пруд (Тургенев).
- 5. Она была в **белом халате** ,испачканном кровью, в **косынке**, туго повязанной по самые брови (А.Н. Толстой).
- 6. Сердитый на вид, он был добряк в душе (Фадеев).
- 7. Хмурившаяся с утра **погода** стала понемногу разъясняться (Арсеньев)

- Но заплатить за что-нибудь хоть самонужнейшее вдруг двести триста рублей казалось им чуть ли не самоубийством (Гончаров).
- На следующий день мы узнали что советская разведка вошла в город, но потрясённая чудовищной картиной бегства остановилась у спусков в порт и не открывала огня (Паустовский).
- Очевидно подавленный воспоминаниями Аржанов надолго замолчал (Шолохов).
- Он осмотрелся и увидел, что валявшийся у дороги опрокинутый и давно растасканный по частям грузовик дымит быстро разгораясь (Полевой).
- Наступила заря и закованный в снег двуглавым обломком кристалла в огне загорался Казбек (Заболоцкий).
- Я так и не вошёл в дом посидел на лавочке и не замеченный никем ушёл (Никитин).
- Он стоял удивлённый неожиданной встречей и тоже смущённый собирался уйти (Н. Островский).

Обстоятелство

Обособление обстоятельств

ОБОСОБЛЯЮТСЯ	НЕ ОБОСОБЛЯЮТСЯ:
<p>1. ОДИНОЧНЫЕ ДЕЕПРИЧАСТИЯ — с глагольным значением <i>Шаги затихли, удаляясь.</i> <i>Уходя, гасите свет.</i> <i>Дремлют, качаясь, березы.</i></p> <p>2. ДЕЕПРИЧАСТНЫЕ ОБОРОТЫ — ВСЕГДА! <i>Только понимая болезнь, мы можем избавиться от нее.</i></p> <p>3. ОБОРОТ с «НЕСМОТРЯ НА» <i>Несмотря на жару, вода в реке была холодной.</i></p> <p>4. УТОЧНЯЮЩИЕ обстоятельства — места [где?, где именно?, ...] <i>Внизу, в тени, шумел Дунай.</i> — времени [когда?, когда именно?, ...] <i>Летом, вечерними зорями, любил я бродить вдоль реки.</i> — образа действия [как?, как именно?, ...] <i>Он самоуверенно, почти с вызовом, оглядел собравшихся.</i></p> <p>5. ДЕЕПРИЧАСТНЫЕ ОБОРОТЫ = ВВОДНЫЕ СОЧЕТАНИЯ <i>..., откровенно говоря, ...</i> <i>..., судя по всему, ...</i></p>	<p>1. ОДИНОЧНЫЕ ДЕЕПРИЧАСТИЯ — со значением НАРЕЧИЯ (чаще — в конце предложения) КАК? <i>сидя, стоя,</i> КАКИМ ОБРАЗОМ? <i>молча, шутя,</i> <i>припеваючи</i> <i>Не смолкая бушует метель.</i> (<i>как?</i> — «беспрестанно») <i>Он любил читать лежа.</i> д/о (<i>Ср.: Он любил читать, лежа на диване.</i>)</p> <p>2. Тесно связанные со <u>СКАЗУЕМЫМ</u> Одиночное деепричастие: <i>Он сидел сгорбившись.</i> Деепричастный оборот: <i>Это упражнение делают стоя на носках.</i></p> <p>3. ФЕ <i>спустя рукава, сломя голову,</i> <i>не смыкая глаз...</i></p> <p>4. В составе деепричастного оборота — «который» <i>Направо была дверь, открыв которую можно попасть в сад.</i></p>
ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ	

СТОЯТЕЛЬСТВО

Задание № 6

**Расставьте знаки препинания в предложении.
Немного подумав охотники порешили проехать ещё пять вёрст.**

Задание № 7

**Расставьте знаки препинания в предложении.
Полиграф отбыл на рассвете захватив с собой перчатки Борменталья.**

Задание № 8

**Расставьте знаки препинания в предложении.
К дверям кабинета все подходили обыкновенно перешёптываясь и на цыпочках.**

Задание № 9

**Расставьте знаки препинания в предложении.
И день и ночь по снеговой пустыне спешу к вам голову сломя.**

- 1. Вечером пристроившись на попутную машину я **выехал** в Тельму (Песков).
- 2. Приходилось сидеть сложа руки и думать (Салтыков-Щедрин).
- 3. Глебов волнуясь отошёл в сторону потыкался туда-сюда ища Ефима потом вошёл в магазин поспрошал там и ругаясь мысленно проклиная необязательных людей вновь вышел во двор (Трифонов).
- 4. Иногда Половцев оставив карты сядилса прямо на полу по-калмыцки сложив ноги и расстелив кусок брезента, разбирал, чистил и без того идеально чистый ручной пулемёт (Шолохов).
- 5. Шулепников выплюнул окурок и ,не посмотрев на Глебова, пошёл вразвалочку в глубь двора (Трифонов).
- 6. Пашка Матвеев спал почти круглые сутки а просыпаясь приговаривал: «Знатно!» (Кетлинская).
- 7. Он опять достал из кармана фотографию положил её на колени и смотря на неё освещаемую луной задумался (Полевой).
- 8. Левашов мельком взглянул на него но ничего не сказал а придвинув телефон стал крутить ручку (Симонов).

Дополнение

Таблица 17.4

Обособленные дополнения

Правила	Примеры
Обособляются дополнения с предлогами: кроме, помимо, за исключением, включая, вместо, сверх, исключая, наряду с	<i><u>Вместо ответа</u>, нам подали письмо.</i> <i><u>Кроме чаек</u>, в море никого не было.</i> <i>Он обладал, <u>кроме ума</u>, большими знаниями.</i>

- Все общество за исключением княжны вернулось в гостиную. (И. Тургенев.)
- Общий сбор полка был назначен в десять часов, но ни одному ротному командиру за исключением ~~Стельковского не пришла в голову мысль дать~~ людям выспаться и отдохнуть перед смотром.
- Большинство солдат кроме дежурных спало, как ранее приказал Акимов.
- Книга нашла пути к сердцам читателей, потому что помимо своих художественных достоинств, без которых она не волновала бы, она сурово-правдива.

Проверочная работа

2

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Солнце (1) обойдя дом (2) заглядывало под сосны и пихты (3) своими ветвями (4) затенявшие балкон.

БЛАНК
ОТВЕТОВ

17

Солнце (1) обойдя дом (2) заглядывало под сосны и пихты (3) своими ветвями (4) затенявшие балкон.

3

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Дорога шла через огромное поле (1) засеянное яровыми (2) и (3) поворачивая вправо (4) углублялась в лес.

БЛАНК
ОТВЕТОВ

17

Дорога шла через огромное поле (1) засеянное яровыми (2) и (3) поворачивая вправо (4) углублялась в лес.

4

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Выпутавшееся из густого меха зимы (1) солнце (2) поднявшись высоко над тундрой (3) вдавливало всякое растение в мягкий ворс тундры и загоняло в заросли стлаников.

БЛАНК
ОТВЕТОВ

17**5**

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Образованный на речке (1) пруд (2) по диагонали пересекавший усадьбу Абрамцево (3) явился естественной границей двора с хозяйственными постройками и парка (4) раскинувшегося к юго-востоку от усадебного дома.

БЛАНК
ОТВЕТОВ

17

6 Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Мы перебрались через реку по зыбкому плоту (1) сделанному из трёх связанных брёвен (2) и пошли направо (3) держась (4) поближе к берегу.

БЛАНК
ОТВЕТОВ

17

7 Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

А уже через час оба сидели за шатким столиком (1) и (2) упираясь друг в друга головами (3) читали длинный список драгоценностей (4) некогда принадлежавших тёще Ипполита Матвеевича.

БЛАНК
ОТВЕТОВ

17

8

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Созданный А. А. Блоком (1) «страшный мир» города и его Незнакомка (2) пугающая (3) и неодолимо влекущая к себе (4) подавляют поэта.

БЛАНК
ОТВЕТОВ

17**9**

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Перед нами открылся великолепный вид: река вьётся (1) тускло синяя сквозь туманную даль (2) по водянисто-зелёным лугам, и человек (3) охваченный светлым дыханием весны (4) крепнет, вольнее ему дышится, радостнее у него на душе.

БЛАНК
ОТВЕТОВ

17

