

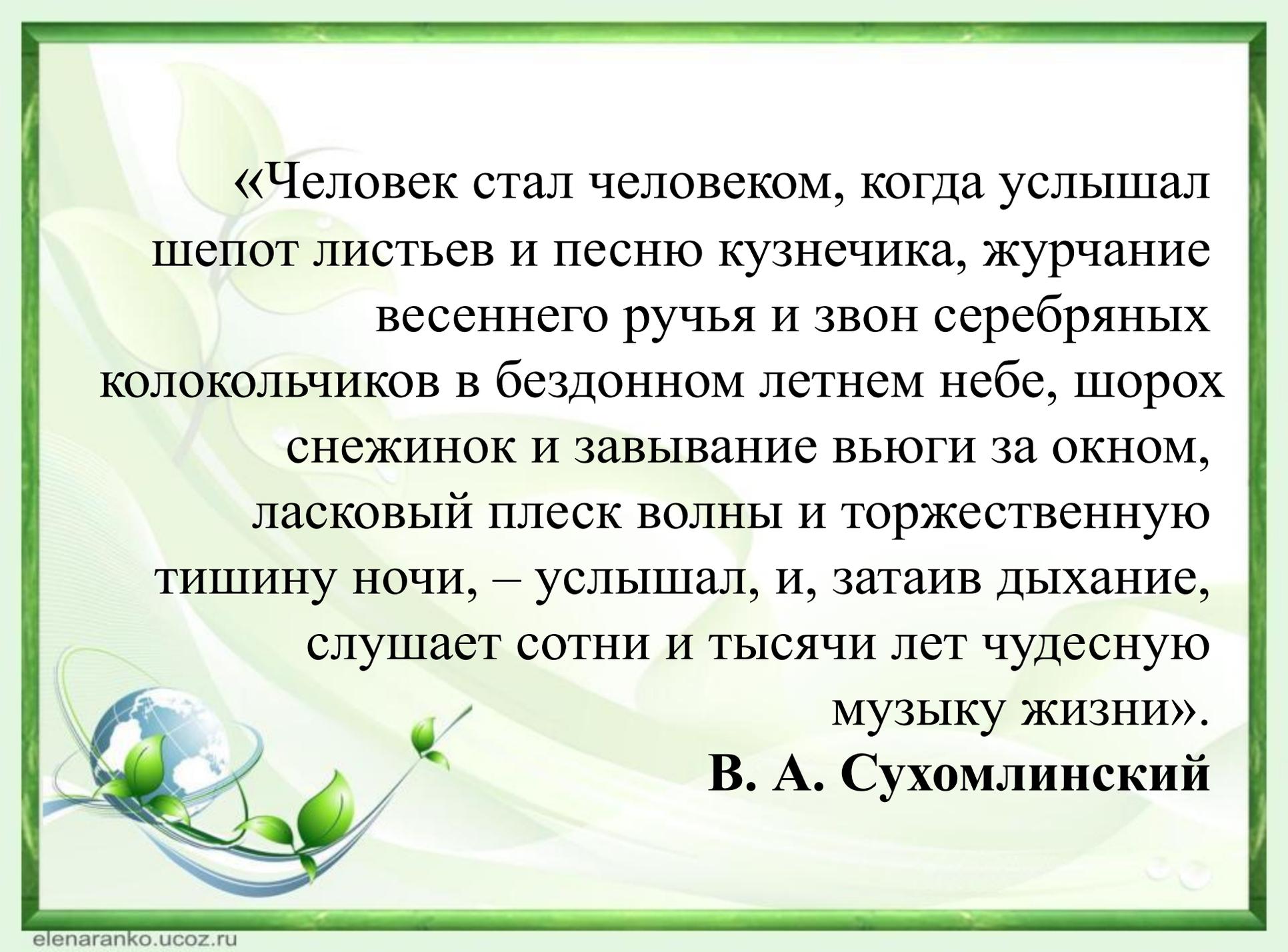


**«От разнообразия форм к
качеству воспитания»
(экологическое воспитание)**

**Подготовил старший воспитатель: Г.
Н. Ештокина**

Повестка педсовета

1. Мотивация
2. Анализ выполнения решения предыдущего педсовета – старший воспитатель Г.Н. Ештокина
3. Формы организации работы с детьми по экологическому воспитанию. Презентация памятки – воспитатель М.В. Ромашова
4. Итоги тематического контроля «Экологическое воспитание дошкольников» и анкетирования родителей – старший воспитатель Г.Н. Ештокина
5. Игра – КТД (практическая работа)
6. Презентация игр и упражнений экологического содержания (домашнее задание) – воспитатели Н.В. Тулупова, В.В. Смолянина, Е.В. Петрюкова
7. Проектная деятельность по экологическому воспитанию. Проект «Красная книга» – воспитатель Н.Ю. Сапронова
8. Итоги смотра – конкурса на лучший уголок природы
9. Рефлексия «Поляна маков»
10. Проект решения педагогического совета

The background features a light green color palette with stylized green leaves and a blue and white globe. A thin green border frames the entire page. The text is centered and reads: «Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков в бездонном летнем небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном, ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи, – услышал, и, затаив дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни».

«Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков в бездонном летнем небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном, ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи, – услышал, и, затаив дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни».

В. А. Сухомлинский

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ЛУКОШКО



The background features a light green, wavy, abstract design. In the upper left, there are several green leaves on a stem. In the lower left, a small globe is surrounded by green leaves and a blue orbital ring. The entire scene is framed by a thick green border.

Итоги тематической проверки
«Экологическое воспитание
дошкольников» и анкетирования
родителей

Формы организации работы с детьми
по экологическому воспитанию.
Презентация памятки



ИГРА – КТД



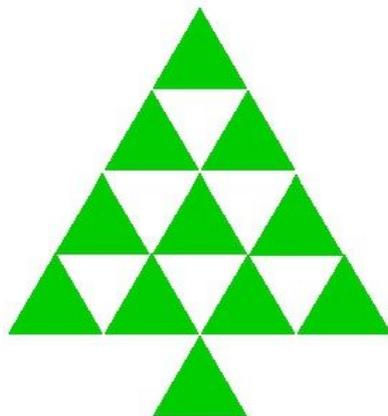
Экологический синквейн

Структура синквейна

Синквейн состоит из 5 строк

Его форма напоминает ёлочку

1 слово
2 слова
3 слова
4 слова
1 слово



1 строка – Название предмета
(существительное или местоимение).
2 строка – Слова-признаки
(прилагательные)
3 строка – Слова-действия
(глаголы)
4 строка – Предложение из
четырёх слов
(фраза, в которой выражается личное
мнение к предмету разговора)
5 строка – Обобщающее слово

(ассоциация - существительное)

Презентация игр и упражнений экологического содержания



Проектная деятельность по
экологическому воспитанию
ПРОЕКТ
«КРАСНАЯ КНИГА»



Итоги смотра – конкурса
«Центр экологического развития в группе»



Рефлексия

«Поляна маков»



Решение педсовета

1. Продолжать вести работу по экологическому воспитанию дошкольников, развивать экологическую культуру детей: прививать любовь и бережное отношение к природе, формировать познавательный интерес к миру животных и растений. Срок: постоянно
2. Продолжать регулярно использовать разнообразные формы и методы работы по воспитанию экологической культуры дошкольников (элементарное экспериментирование, опыты, наблюдения, труд в природе, проектная деятельность и т.д.). Срок: постоянно
3. Принимать участие в различных мероприятиях экологической направленности (конкурсы, акции, проекты и др.). Срок: постоянно
4. Подготовить консультативно – просветительский материал для родителей по экологическому воспитанию дошкольников. Срок: до 15.02.2021 года.

*Всё хорошее в детях из детства!
Как истоки добра пробудить?
Прикоснуться к природе всем сердцем:
Удивиться, узнать, полюбить!
Мы хотим, чтоб земля расцветала.
Росли как цветы, малыши
Чтоб для них экология стала
Не наукой, а частью души!*



The background is a lush green composition. On the left, a branch with several bright green leaves, some with dew drops, curves upwards. Below it, a small globe of the Earth is partially visible, surrounded by more leaves and a blue and white orbital ring. The right side of the image features large, flowing, abstract green shapes that resemble stylized leaves or ribbons, creating a sense of movement and depth. The overall aesthetic is clean, fresh, and eco-friendly.

***Спасибо
за внимание!***