



- ✓ Альбом
- ✓ Гуашь
- ✓ Кисти
- ✓непроливайка
- ✓ Скатерть
- ✓ Линейка
- ✓ Карандаш



Следующим живописным материалом является гуашь – французское слово gouache – непрозрачные акварельные краски.



Способы и приемы работы гуашью очень разнообразны. Гуашь позволяет вести живописный процесс длительно, переписывать и смывать неудачные места, вносить уточнения в конце работы. Влажный красочный слой легко размывается, позволяет вписывать один цвет в другой.





9) После того, как вы все сделали, сфотографируйте то, что вы сегодня нарисовали и отправьте мне на почту:

[5117001914@edu.tatar.ru](mailto:5117001914@edu.tatar.ru)

