



РОД ДЖАДКИНС

ИСКУССТВО КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ

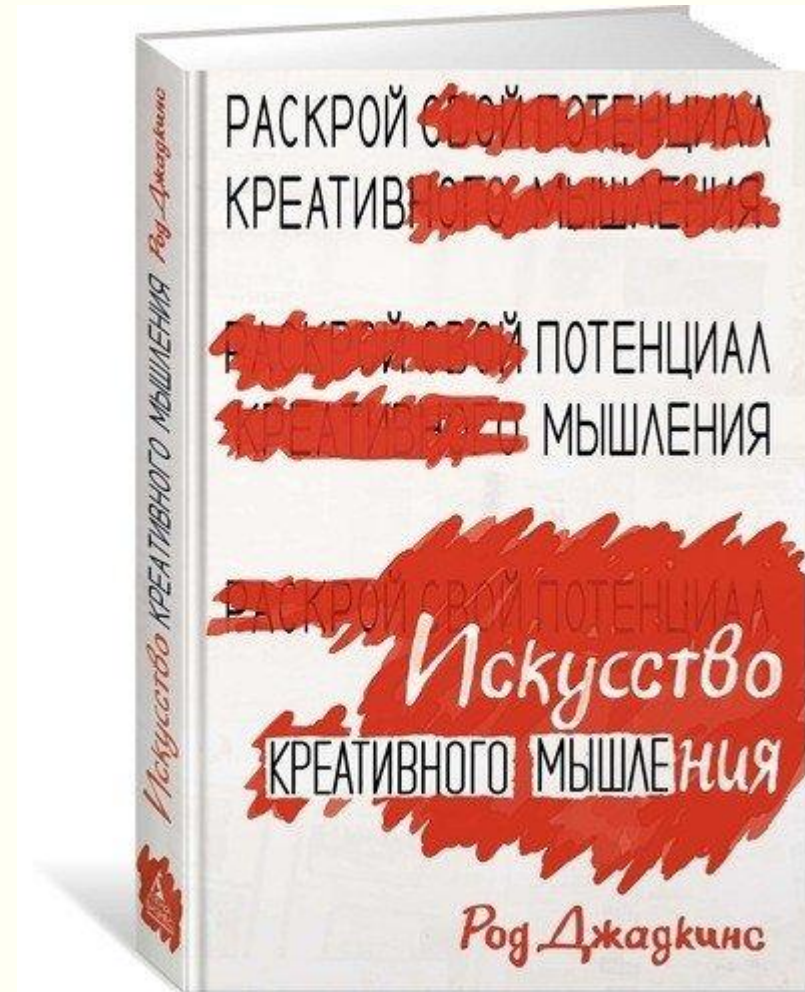
Подготовила Байкина Н.А.



Rod Judkins THE ART OF CREATIVE THINKING

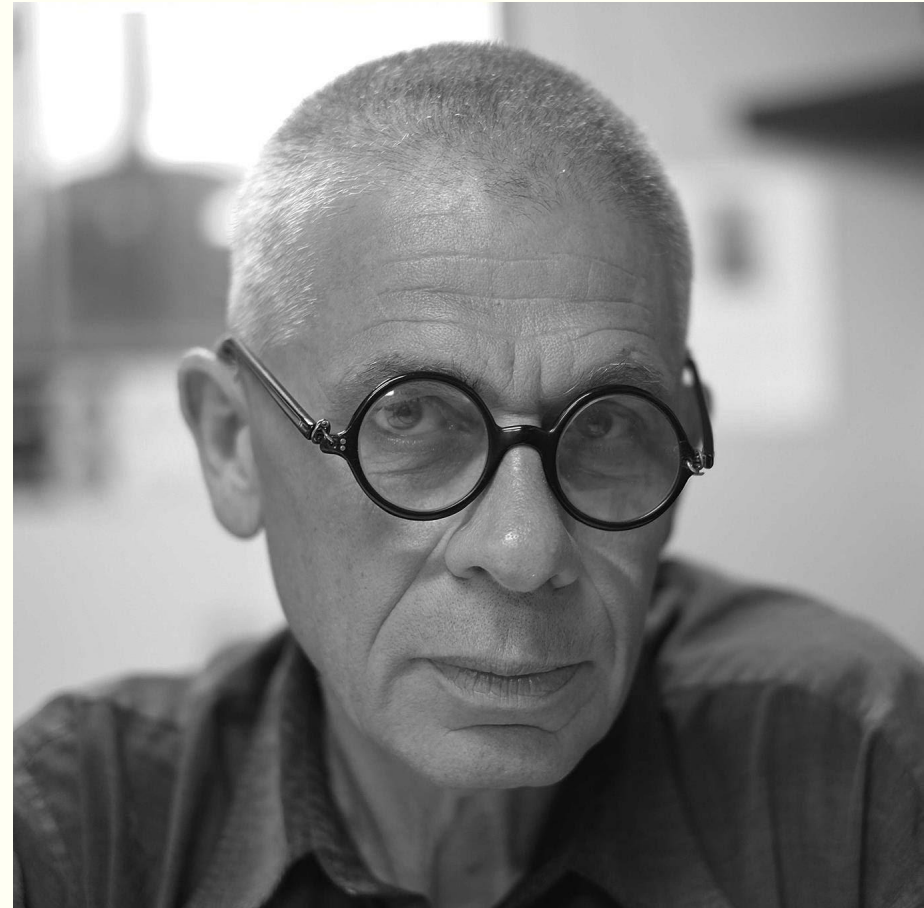
Перевод с английского Павла Миронова

- Джадкинс Р. Искусство креативного мышления/ Род Джадкинс; пер. с англ. П. Миронова. – М.: Азбука Бизнес, Азбука-Аттикус, 2018. – 288 с.



Об авторе

- Род Джадкинс – английский художник и дизайнер, один из лидеров современного фигуративного искусства, преподаватель Центрального колледжа искусства и дизайна имени Святого Мартина, Лондон.
- Будучи по собственному признанию, «охотником и собирателем творческих методов», Род Джадкинс много лет делится своими находками на семинарах и лекциях о креативном мышлении, которые проводит в университетах и компаниях по всему миру.



Назначение книги от самого автора

Задача 1

Перенести творческий дух из области искусства в более широкий мир

Задача 2

Креативное мышление способно изменить повседневную жизнь

Задача 3

Креативное мышление – не профессиональная деятельность, а способ создать и укрепить связь с жизнью.

Задача 4

Главное – создать самого себя, свое яркое будущее и реализовать те возможности, которые вы упускали раньше

Структура повествования

Книга написана креативно – каждая глава заканчивается вопросами, которые позволяют продолжить чтение, опираясь на то, понравилось ли вам содержание прочитанного, разделяете ли вы идеи автора, или нет.

Любой из этих ответов предполагает свой путь освоения концепции Р. Джадкинса.

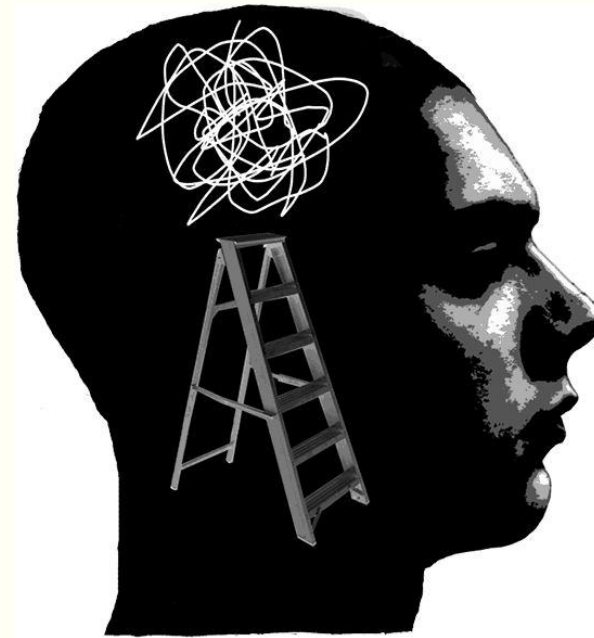


Структура повествования

В книге приведены примеры из реальной жизни того, как человек, занимаясь решением одной проблемы, «попутно» и абсолютно нестандартно решает другую.

Состоит из маленьких историй, которые можно читать как по очереди, так и в хаотичном порядке.

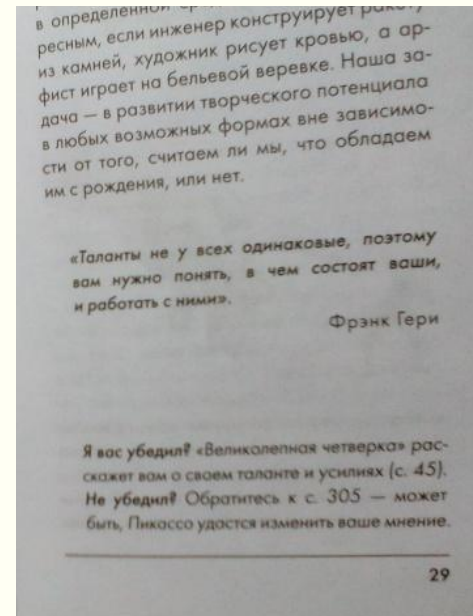
Эта книга- своеобразный источник мотивации.



Структура повествования

Каждая глава как призыв к действию. В конце главы – цитаты знаменитых людей.

В книге представлены и упражнения для стимулирования деятельности и креативного мышления.



| ИСКУССТВО КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ | | 285 |
|--|-----|-----|
| Любопытствуйте о любопытном | 205 | |
| Станьте анонимом | 208 | |
| Установите идеальный баланс между работой и жизнью | 211 | |
| Сделайте свои слова незабываемыми | 213 | |
| Не экспериментируйте — станьте экспериментом | 216 | |
| Перестаньте упускать возможности | 220 | |
| Чаще противоречьте себе | 223 | |
| Относитесь к шуткам серьезно | 227 | |
| Смотрите за горизонт | 230 | |
| Из пункта А в пункт Б через Я | 234 | |
| Погрузитесь | 237 | |
| Никогда не оставляйте импровизацию на волю случая | 241 | |
| Отвергайте принятие и принимайте отвержение | 244 | |
| Раздражайте как можно сильнее | 246 | |
| Перекрестное опыление | 248 | |
| Играйте | 252 | |
| Процветайте во время спада | 255 | |
| Спроецируйте себя в будущее | 258 | |
| Покиньте свое сознание | 262 | |
| Превратите ограничения в преимущества | 265 | |
| Учите, чтобы научиться | 267 | |
| Будьте радикальны всегда | 269 | |
| Превратите свободу в карьеру | 272 | |
| Упражнения | 275 | |
| Литература, источники | 279 | |

Род Джадкинс убедительно показывает, что всё великое вполне объяснимо и достижимо. Книга предлагает набор простых, но эффективных инструментов, с помощью которых представители разных профессий раскроют в себе потенциал роста и найдут неожиданные решения повседневных задач.

Креативным может быть каждый!





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!
