

**А. С. Пушкин. «Медный всадник» (Анализ вступления «На берегу пустынных волн...») «Воспевание автором «града Петрова».**

# Словарная работа



Чёлн, чухонец, отсель, надменный, в  
Европу прорубить окно, полнощные  
страны, блата, пасынок, невод,  
порфиросная вдова, лампада,





# Историко-культурный

## комментарий

□ Чёлн - 1. Небольшая лодка, выдолбленная из одного куска дерева. («Утлый чёлн»)

2. Любая лодка

□ Чухонец - старинное прозвание финно-угорских народов в новгородских

землях (эсты, сету, ижора и прочие). Впервые упоминается в Псковской второй летописи под 1444 г. в форме «чухно». Позднее. в Российской

империи — народное население окрестностей

рельево-финского языка.



Чухонецкая крестьянская баба  
Ein Finnisches Bauern-Weib  
Faisanne de Finlande.

# Теория литературы



- Антитеза – противопоставление
- Контраст - резко выраженная противоположность черт, качеств, свойств человеческого характера, предмета, явления; литературный прием. Контраст - ярко выраженная противоположность.
- \*Контекстуальные синонимы - синонимы, сближающиеся своими

# Воспевание автором града Петрова

(составление обобщающей  
таблицы)



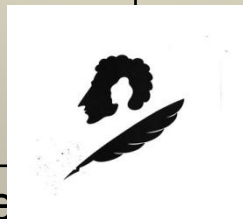
План вступления	Ключевые слова	Настроение автора	*Контекстуальные синонимы к слову Петербург	Формы глагола
1.				
2.				
3.				
Что особенно дорого в облике Петербурге?				

# Воспевание автором града Петрова

(составление обобщающей  
таблицы)



План вступления	Настроение автора	*Контекстуальные синонимы к слову Петербург	Формы глагола
1.История постройки Петербурга	Восхищение величием Петра	Приют убогого чухонца	Глаголы прошедшего времени
2.Юный град Петров	Прославление города Петра	Юный град, полнощных стран краса и диво, младшая столица, новая царица	Глаголы прошедшего и настоящего времени
3.Пушкинский гимн Петербургу	Любовь автора к Петербургу	Петра творенье	Глаголы настоящего времени (люблю, пишу, читаю)



Что особенно дорого в облике Петербурга







# Александр Николаевич Бенуа. Иллюстрации к поэме «Медный всадник»



«На берегу  
пустынных  
волн  
Стоял он дум  
высоких  
полн...»





**Красуйся, град Петров, и стой  
неколебимо, как Россия!  
А. С. Пушкин, поэма «Медный всадник»**

