

А. С. Пушкин. «Медный всадник» (Анализ вступления «На берегу пустынных волн...») «Воспевание автором «града Петрова».

Словарная работа



Чёлн, чухонец, отсель, надменный, в Европу прорубить окно, полнощные страны, блата, пасынок, невод, порфиросная вдова, лампада,



Историко-культурный

комментарий

□ Чёлн - 1. Небольшая лодка, выдолбленная из одного куска дерева. («Утлый чёлн»)

2. Любая лодка

□ Чухонец - старинное прозвание финно-угорских народов в новгородских

землях (эсты, сету, ижора и прочие). Впервые упоминается в Псковской второй летописи под 1444 г. в форме «чухно». Позднее. в Российской

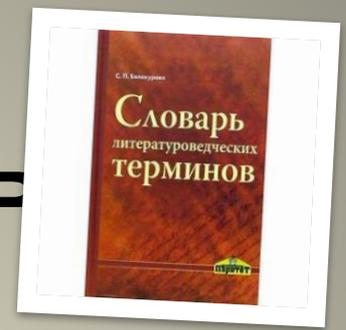
империи — народное население окрестностей

рельево-финского берега.



Чухонецкая крестьянская баба
Ein Finnisches Bauern-Weib
Faisanne de Finlande.

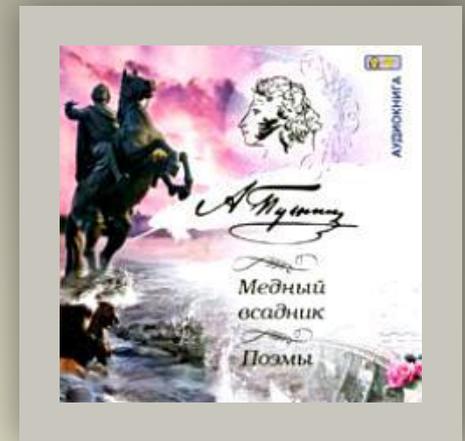
Теория литературы



- Антитеза – противопоставление
- Контраст - резко выраженная противоположность черт, качеств, свойств человеческого характера, предмета, явления; литературный прием. Контраст - ярко выраженная противоположность.
- *Контекстуальные синонимы - синонимы, сближающиеся своими

Воспевание автором града Петрова

(составление обобщающей
таблицы)



План вступления	Ключевые слова	Настроение автора	*Контекстуальные синонимы к слову Петербург	Формы глагола
1.				
2.				
3.				
Что особенно дорого в облике Петербурге?				

Воспевание автором града Петрова

(составление обобщающей
таблицы)



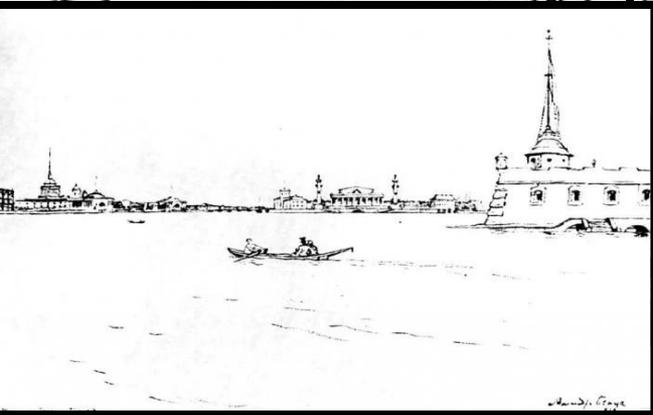
План вступления	Настроение автора	*Контекстуальные синонимы к слову Петербург	Формы глагола
1.История постройки Петербурга	Восхищение величием Петра	Приют убогого чухонца	Глаголы прошедшего времени
2.Юный град Петров	Прославление города Петра	Юный град, полнощных стран краса и диво, младшая столица, новая царица	Глаголы прошедшего и настоящего времени
3.Пушкинский гимн Петербургу	Любовь автора к Петербургу	Петра творенье	Глаголы настоящего времени (люблю, пишу, читаю)



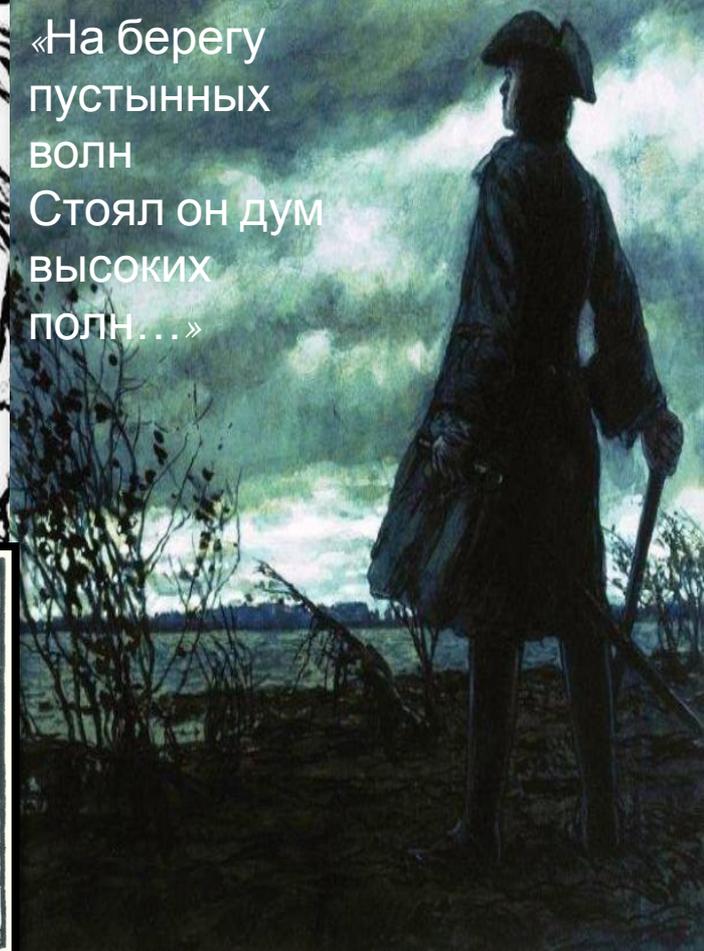
Что особенно дорого в облике Петербурга...



**Александр Николаевич Бенуа.
Иллюстрации к поэме «Медный всадник»**



«На берегу
пустынных
волн
Стоял он дум
высоких
полн...»



**Красуйся, град Петров, и стой
неколебимо, как Россия!
А. С. Пушкин, поэма «Медный всадник»**

