

Чем интересен коми язык?



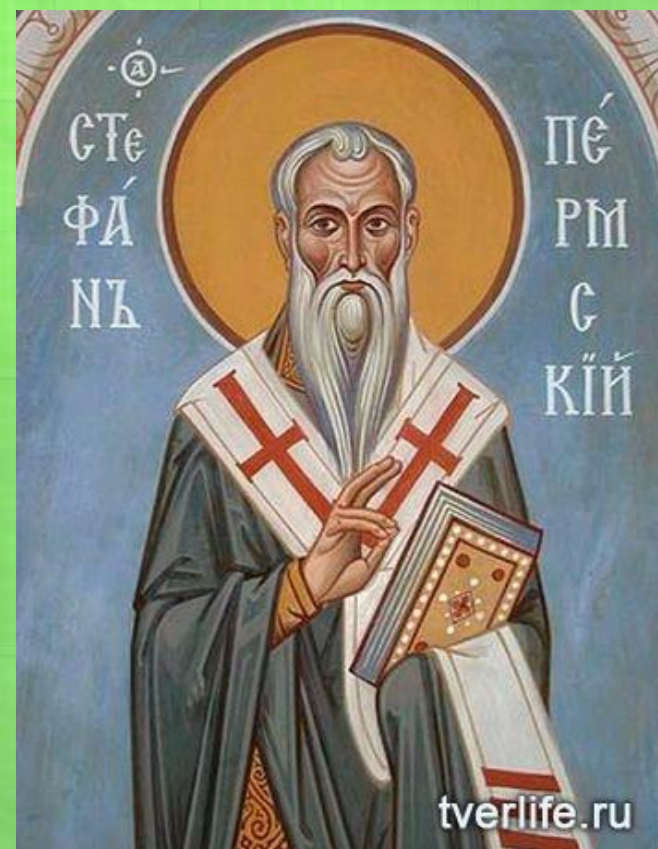
Язык **коми** (коми *коми кыв*) — язык народов **коми-зырян** и **коми-пермяков**. Распространён в **Республике Коми** и **Пермском крае**, частично на северо-востоке **Кировской области**, на **Кольском п-ове** и в разных районах Сибири. Число говорящих 219 тыс. чел. (2010, перепись).



Стефан Пермский создатель коми азбуки.

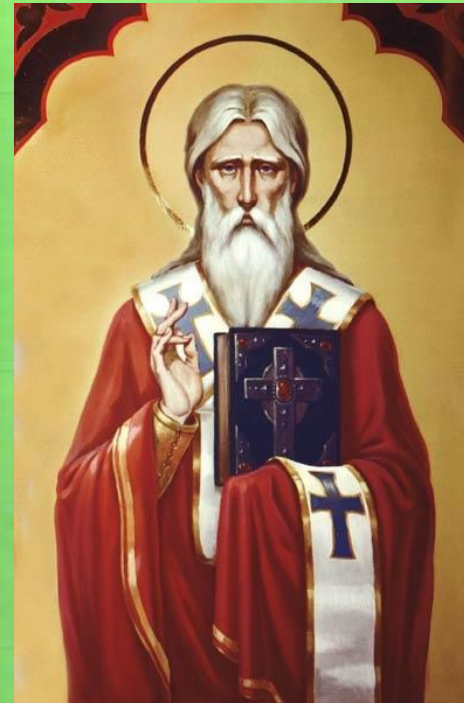
- Коми язык вступает как язык исторический . В 1372 году Стефаном Пермским был изобретен пермский алфавит.

| | | | | | | |
|------|------|-------|------|-------|-----|-----|
| а | б | г | м | и | п | |
| ан | бур | гай | мэно | нэно | вой | пэй |
| д | э | ж | р | с | т | у |
| дой | э | жой | рэй | сий | тай | у |
| з | а | з | г | ш | ы | э |
| зой | зата | з'ига | чэры | шой | ыры | ять |
| и, й | к | л | о, у | п, о | | |
| и | кокэ | лэй | вэр | омега | | |



Стефановская азбука состояла из 24 букв .
В качестве образца Стефан использовал
буквы греческого и славянского
алфавитов , а также древнекоми «пасы» -
знаки , изображавшиеся на различных
предметах . Пользуясь соей азбукой ,
Стефан перевел на коми язык несколько

КНИГ.



Государственный герб Республики Коми представляет собой исполненное по мотивам пермского звериного стиля изображение золотой хищной птицы, помещенной на красном геральдическом щите; на груди птицы — лик женщины в обрамлении шести лосиных голов.

В традиционном толковании хищная птица с приоткрытыми крыльями является образом солнца, власти, верхнего мира. Лик женщины на груди птицы соответствует образу Зарни Ань (Золотой Бабы), жизнедающей солнечной богини, матери мира. Образ лося связан с идеей силы, благородства, красоты. В космологических представлениях он несет в себе синтез гармоничного строения мира.



- Герб Республики коми.

Государственный гимн Республики Коми

(слова В.Савина в редакции В.Тими́на на коми языке,
в редакции А.Шергиной, А.Суворова на русском языке)



Ылын-ылын Войвылын
Джуджыд парма сулалö.
Парма шöрын варыш поз
Кыпыд горön шыалö.

Лэбзьöй, повтöм варышъяс,
Вына бордъяс шеныштлöй,
Веськыд туйöд нуöдöй,
Коми мусö югдöдöй!

Перевод:

Север, наш родимый край,
Глубоки твои снега,
Холодны твои ветра,
Высока твоя тайга!

Нас несут через века
Соколиные крыла.
Коми край, твоя судьба
Благодатна и светла!

В состав республики коми входят следующие города:

- Воркута
- Вуктыл
- Емва
- Инта
- Микунь
- Печора
- Сосногорск
- Сыктывкар
- Усинск
- Ухта



Иван Алексеевич Куратов.

(18.07.1839 - 29.11.1875)



Коми кыв ме тӧда,
Ыджыдтор оз шу на,
Тӧда ме и сійӧ-
Оз и сӧр на уна.

Тайӧ кыв мем дона,
Небыд, мача, гора-
Вунӧдас ен мыжӧс,
Кодыр сійӧн кора!

Тайӧ муса кылӧн
Чой-вок сёрнитӧны,
Тайӧ кылӧн меным
Ай-мам бур сиӧны!

В нашей республике есть много коми писателей.

Серафим Алексеевич Попов.



Воис бара кӧдзыд ар,
Вой тӧв шутьлялӧ зэв яр.
Кынмис ты и кынмис шор,
Уси медбӧръя виж кор.
Кӧдзыд арыс ӧшис
Быд ты вылӧ ӧшинь.

Народная одежда коми народа:

Традиционная одежда коми многообразна. Различные ее виды имели разное назначение и разные способы изготовления. Для производства одежды повсеместно использовали домотканые холсты. Праздничная одежда шилась из тканей лучшего качества (тонкий холст, тонкое сукно, а позднее фабричные ткани), повседневные наряды изготовлялись из более грубых домотканых материалов скромной расцветки. Женская одежда была строго дифференцированной. В ней выделялись не только повседневный и праздничный костюмы, но и костюмы девушки, замужней женщины и женщины пожилого возраста. Различие это проявлялось и в расцветке верхнего платья, и в форме головных уборов. Мужской костюм был единым на всей территории, за исключением зимней верхней одежды ижемцев.

