

Не куст, а с листочками, Не
рубашка, а сшита,
Не человек, а рассказывает?



КНИГ

А





АКЦИЯ "Помоги книге"





План

1. Знакомство с элементами книги.
2. Работа с книгами.
3. Создание правил обращения с книгой.

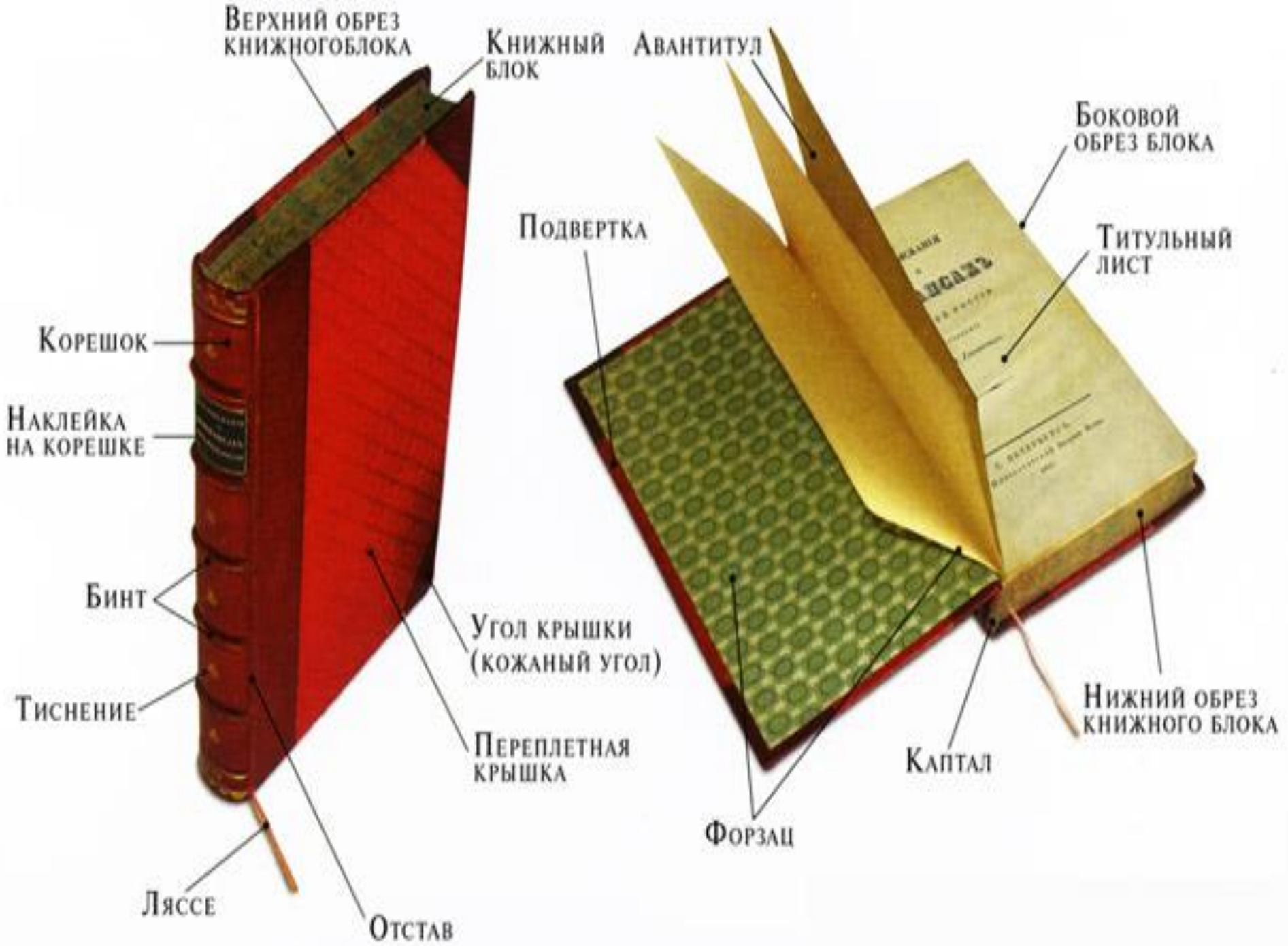


Книга – ТВОЙ ДРУГ



Обложка
титульный
лист
страницы
иллюстрации

корешок
содержание
форзац



Иллюстрации



Корешок



Обложка


Издательство
"Детская
литература"



В. Чаплина
Фомка-белый медвежонок



В. Чаплина

*Фомка-
белый
медвежонок* 

СОДЕРЖАНИЕ



СОДЕРЖАНИЕ

| | | | |
|------------------------|----|--------------------------|-----|
| ПАДУШКИ | 5 | РУССКАЯ СКАЗКА | |
| | | Колобок | 55 |
| РУССКАЯ СКАЗКА | | БОРИС ЗАХОДЕР | |
| Теремок | 25 | Белка | 67 |
| АГНИЯ БАРТО | | Что снится мышке | 68 |
| Былчок | 39 | Черепуха | 71 |
| Слон | 40 | Кангурета | 72 |
| Мышка | 41 | Русачок | 73 |
| Лошадка | 42 | Куда спешат | |
| Зайка в ветровке | 43 | головастики | 74 |
| Самолёт | 44 | Зелёный день | 76 |
| Грузовик | 45 | РУССКАЯ СКАЗКА | |
| Флажок | 46 | Три медведя | 81 |
| Зайка | 47 | ВЛАДИМИР СТЕПАНОВ | |
| Мячик | 48 | Утёнок | 84 |
| Космонавт | 49 | Лягушечка | 87 |
| Ути-ути | 50 | | |
| Розносовая Зайка | 52 | АНЖЕЛА БЕРЛОВА | |
| | | Барышечка | 100 |
| | | Пегушечка | 101 |



Страницы



А потом позвонил
Кривошам
И со словами кричал:
— Мой старый, добрый,
Приветик тебе слышен,
И жму, и жму, и Тетюшке
— Постой, не тебе ли
На прошлой неделе
Я послал две карты?

«Старинный телефон?»
— Да, но, что ты выискал
на прошлой неделе,
Мы давно уже съезди
И жабки не держали,
Когда же ты снова привозил
К моему телефону
Двадцать
Почты и столько картинок!



А потом позвонил зайчишке
— Поздравляю, зайчишка!
А потом позвонил зайчишке:
— Приветик, зайчишка, зайчишка!



Титульный лист



Д. ЦИНОВСКИЙ



- всё
наоборот

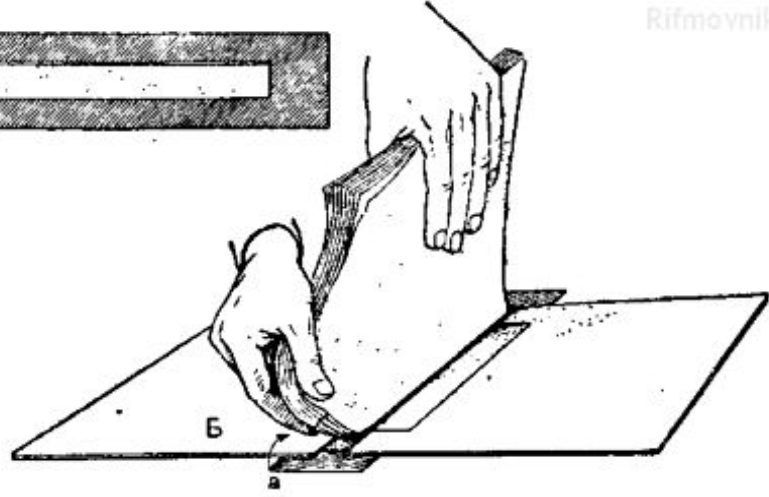
ВЕРХНЕ-ВОЛЖСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЯРОСЛАВЛЬ 1975

Форза
Ц





A



Б

а



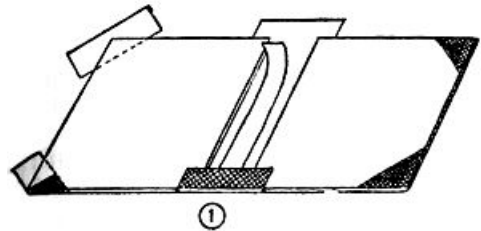
В



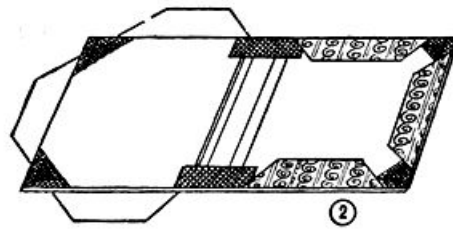
Г



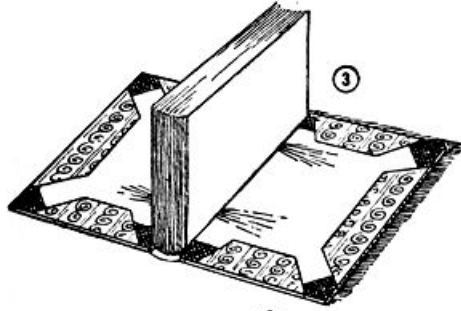
Д



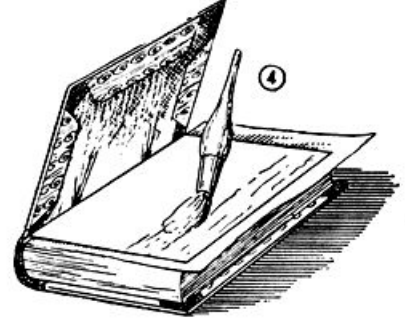
1



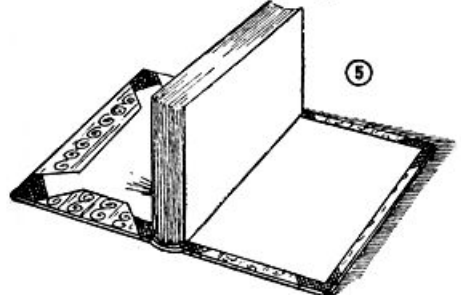
2



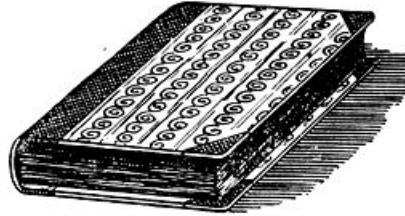
3



4



5



6



Что же нам понадобится?



1 НОЖНИЦЫ – РЕЖУЩИЙ ИНСТРУМЕНТ



Храни ножницы в футляре или подставке



Не оставляй ножницы открытыми



Держи ножницы так



Передавай ножницы кольцами вперед

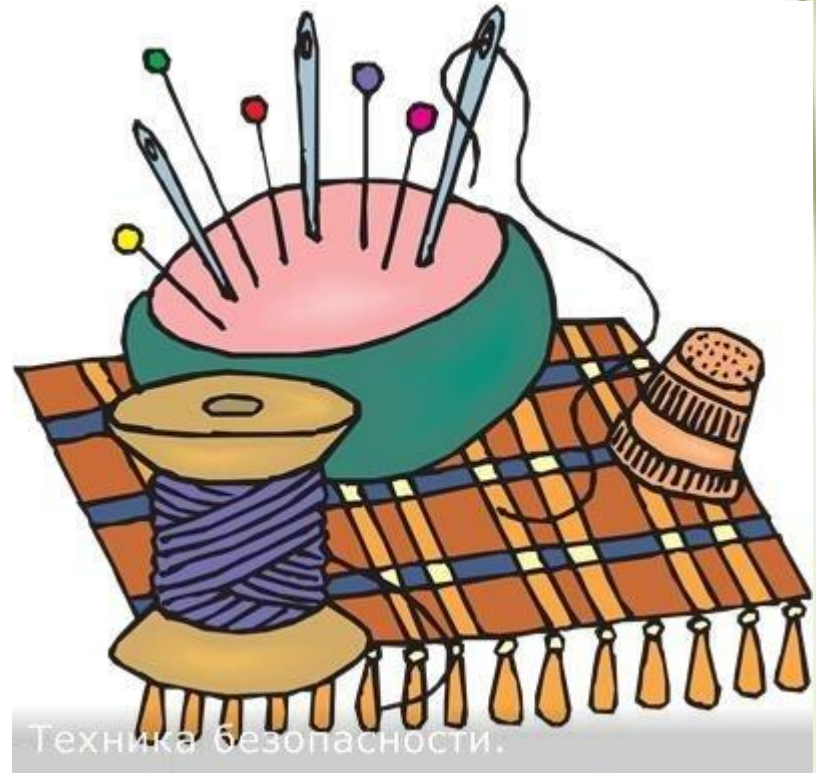
Техника безопасности при работе с клеем

1. С клеем обращайтесь осторожно.
Клей ядовит!
2. Наноси клей на поверхность изделия только кистью.
3. Нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза.
4. При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды.
5. По окончании работы обязательно вымыть руки и кисть.
6. При работе с клеем пользуйтесь салфеткой.



Техника безопасности при работе с ИГЛОЙ

1. Хранить иглы нужно в определенном месте (в игольнице, специальной коробке).
2. Запрещается брать иглу в рот, вкалывать ее в одежду.
3. Шить необходимо с наперстком, чтобы не поранить палец.
4. Нельзя шить ржавой иглой: она плохо входит в ткань, портит ее и может сломаться.



Выставка

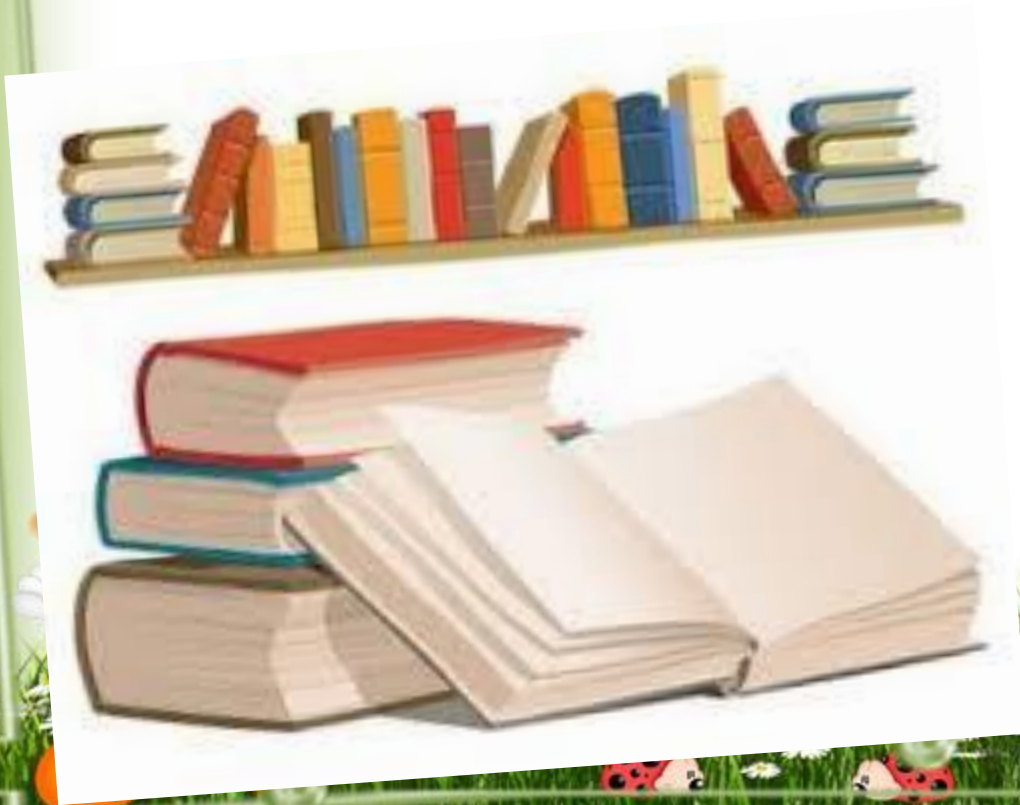




Чтоб книги были у детей
В библиотеке, в школе,
Трудились множество людей
На фабрике и в поле.



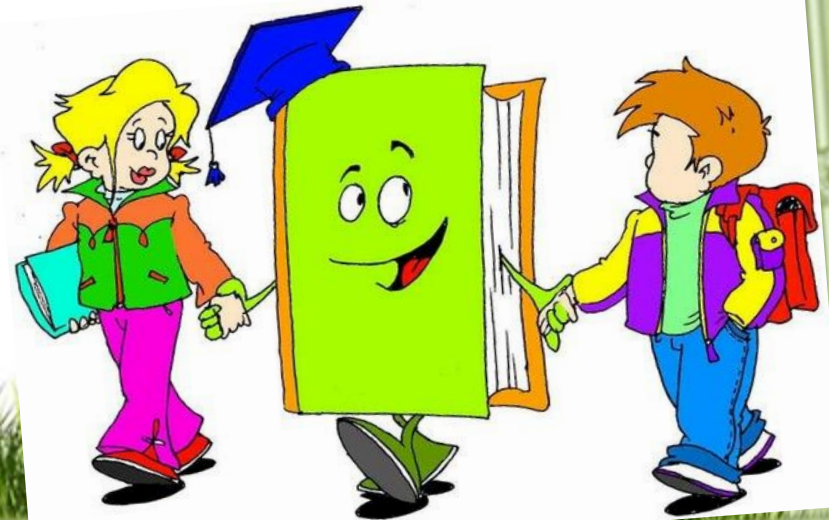
Трудились твой отец и мать.
Тебе бы надо уважать
Труды их и заботы –
Беречь и книгу, и тетрадь,



Не мять, не пачкать, не трепать
Страницы, переплеты.

Нам книги – лучшие друзья,
Они дают нам счастье,

А эта книга – и моя,
Да и твоя отчасти!



Правила обращения с книгами



1. ОБЕРНИ КНИГУ.
2. ПОЛЬЗУЙСЯ ЗАКЛАДКОЙ
3. ЧИТАЙ КНИГУ, СИДЯ ЗА СТОЛОМ.
4. НЕ ВЫРЫВАЙ СТРАНИЦЫ ИЗ КНИГИ, НЕ ПИШИ В КНИГАХ.
5. НЕ ЧИТАЙ ВО ВРЕМЯ ЕДЫ. НА КНИГЕ МОГУТ ОСТАТЬСЯ ПЯТНА.
6. БЕРИ КНИГУ ТОЛЬКО ЧИСТЫМИ РУКАМИ.
7. НЕ ПЕРЕГИБАЙ КНИГУ. ЭТО ПРИВЕДЁТ К РАЗРЫВУ.
8. ПОСЛЕ ЧТЕНИЯ ПОЛОЖИ КНИГУ НА МЕСТО. НЕ БРОСАЙ КНИГУ.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

