

Виртуальная прогулка «Минск читающий»



- ✓ Любите наш родной Минск, но не хватает времени гулять по его улицам, площадям и проспектам?
- ✓ Ваш ребёнок задаёт вопросы про памятные места Минска?
- ✓ За окном ненастье или нет возможности увидеть все красоты города вживую?
- ✓ Потерялись среди множества книг и путеводителей о Минске?



Отправляйтесь вместе с Маленьким профессором на прогулку по интересным местам, прекрасным площадям и самым необычным фонтанам Минска!



1234(444)
1477

МОЙ МИНСК



Маленький
Профессор



Мой Минск/ сост. Е.И. Яроцкая.
- Минск: Беларус. Энцыкл. імя
П. Броўкі, 2012. - 16 с.: ил. -
(Маленький профессор).





Костёл святых Симеона и Елены

На главной площади нашей страны — площади Независимости — можно увидеть величественные здания Дома правительства, главного корпуса Белорусского государственного университета, педагогического университета имени Максима Танка. Но, пожалуй, главное её украшение — костёл святых Симеона и Елены. Благодаря красному кирпичу, из которого он сложен, храм выглядит ярким и нарядным, а минчане называют его «Красным». Костёл был построен в 1905—1910 годах и до сегодняшнего дня считается наиболее известным католическим храмом в Минске, а в прошлом — ещё и самым высоким (его главная башня возносится на высоту 30 метров). Интересно то, что костёл — не только храм, но и памятник Симеону и Елене — умершим детям Эдварда Войниловича, крупного помещика, представителя одного из древнейших шляхетских родов Беларуси. Именно он пожертвовал своё состояние на возведение и был непосредственным руководителем строительства храма.

4

5

Согласно легенде, дочь Эдварда Елена, тяжело заболев и чувствуя приближение смерти, увидела во сне храм невиданной красоты. Проснувшись, она нарисовала его по памяти и попросила родителей после её смерти построить в память о ней такой же.

Перед храмом установлена бронзовая скульптура Архангела Михаила (считается покровителем Беларуси), пронизывающего копьём пасть крылатого змея. Эта композиция символизирует победу небесного воинства над силами тьмы.

Недалеко от скульптуры Архангела Михаила в 2000 году был установлен «Колокол Нагасаки» — символ-напоминание о страшных последствиях Второй мировой войны. Он представляет собой точную копию колокола «Ангел», который уцелел после атомной бомбардировки города Нагасаки в Японии в 1945 году.





НАЦИОНАЛЬНИ АКАДЕМИЧНИ
ВЯЛКІ ТЭАТР ОПЕРЫ І БАЛЭТА

КАСА

10

Национальный академический Большой театр оперы и балета

Троицкое предместье — уникальный и живописный уголок Минска, излюбленное место отдыха минчан и гостей столицы. В сквере возле предместья возвышается здание театра оперы и балета. Сегодня это главная музыкальная и театральная сцена страны, один из символов национальной культуры.



11

История театра берёт своё начало в 1930-х годах. В то время своего помещения у театра не было. А собственное здание было возведено в 1938 году по проекту известного белорусского архитектора Иосифа Лангбарда.

Современное здание театра украшают 4 бронзовые скульптуры. Это музы — Мельпомена (покровительница театрального искусства), Полигимния (покровительница поэтов), Каллиопа (покровительница эпической поэзии) и Терпсихора (покровительница танца). А на козырьке центрального входа размещена скульптура греческого бога Аполлона. По обе стороны от него — две нимфы, трубящие о его приходе. Аполлон и его спутницы — настоящие тяжеловесы: общий вес скульптурной композиции — 7 тонн!



Для украшения зала и зрительного зала было использовано более 2 килограммов золота. На украшение зала понадобилось более 10 километров бархата!

После капитальной реконструкции в 2009 году здание театра было расширено без изменения внешних размеров. В результате появилось дополнительное пространство на высоте 6-этажного дома. Здесь размещены временные механизмы, которые перестраиваются в глазах и делают её разноуровневой за считанные минуты.

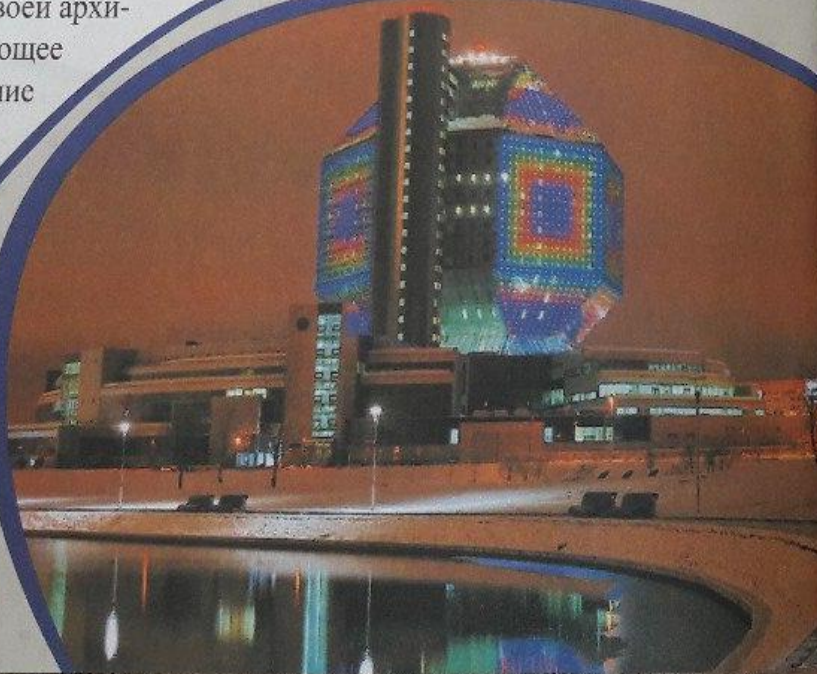


Национальная библиотека

12

В каждой столице есть места, которые принято называть «лицом» города. В Минске таковым по праву считается проспект Независимости — одна из главных транспортных магистралей города и архитектурная ценность нашей республики. Возможно, поэтому алмаз Беларуси сверкает именно здесь.

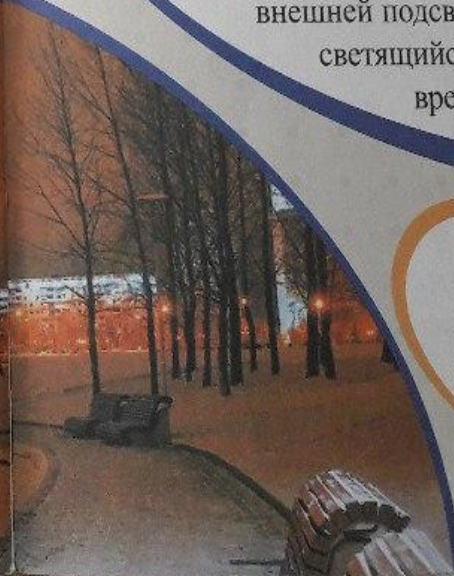
Необычное по своей архитектуре, поражающее масштабами здание библиотеки с недавних пор стало визитной карточкой



13

и символом столицы. И неудивительно! Ведь это не только главная универсальная научная библиотека Беларуси, но ещё и одна из самых больших библиотек в мире. Её фонд составляет 8 миллионов 900 тысяч единиц хранения, а длина книжных полок — 9 километров. Из всех крупнейших библиотек мира именно в Национальной библиотеке самая высокая скорость доставки книг заказавшему посетителю — 10 — 20 минут. Для сравнения: в Парижской библиотеке Миттерана читатель получает книгу в среднем через 1 час 15 минут.

Это уникальное здание было построено в 2002—2006 годах в форме алмаза, который размещается на стилобате (50-метровом основании). Книгохранилища лучами расходятся читальные и конференц-залы, залы, выставочные и служебные помещения. Наверху, на высоте 72 метров, установлена обзорная площадка, с которой можно любоваться видами Минска и его окрестностями. Само же здание особенно красиво в вечернее время: загораются 4,5 тысячи светильников внешней подсветки и библиотека превращается в огромный светящийся экран. Меркнет алмаз всегда в одно и то же время — в 12 часов ночи, кроме праздников.



Здание библиотеки весит приблизительно 270 тысяч тонн.

Длина её лестниц и коридоров — 5 километров. Благодаря объёмной воздухозаборной системе в Национальной библиотеке всегда оптимальный



Знакомься: городская площадь



Знакомься: городская
площадь/ Д.Д. Лемехова.-
Минск: Беларус. Энцыкл. імя
П. Броўкі, 2016 . - 32 с.: ил. -
(Маленький прфессор).





Площадь Якуба Коласа Плошча Якуба Коласа

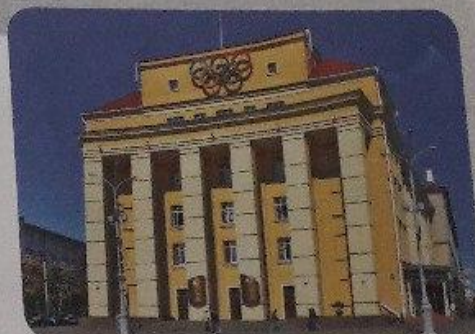
(до 1956 года Комаровская площадь)
Первомайский район
Станция метро
«Площадь Якуба Коласа»

Что расположено: памятник Якубу Коласу, Белорусская государственная филармония, Центральный универсальный магазин (ЦУМ), спортивно-оздоровительный центр «Олимп», здания Минского полиграфкомбината и Минского производственного объединения вычислительной техники.

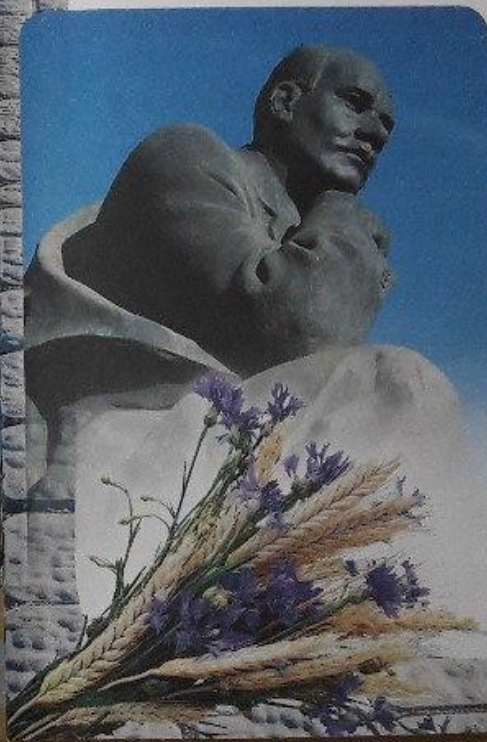


Четыре факта о площади

✓ Самое старое на площади – здание бывшего **Института физкультуры** (1939 год). На месте, где его возвели, когда-то существовала деревня Комаровка у слияния Борисовского и Логойского трактов (так называемые «Комаровские вилы»). Долгое время в здании располагался Национальный олимпийский комитет Беларуси, а теперь находится бассейн «Олимп».

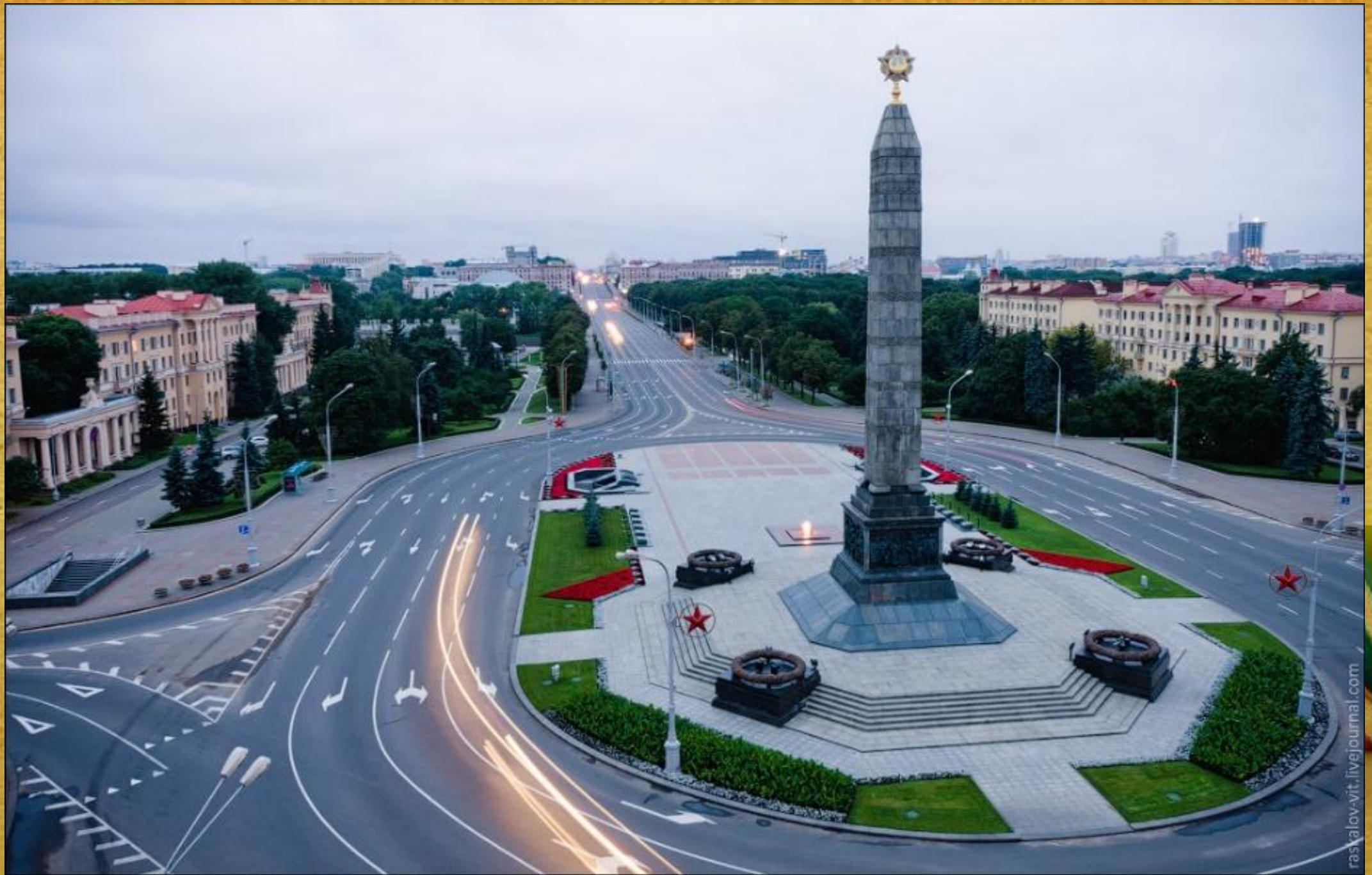


✓ Комаровская площадь была переименована в честь **Якуба Коласа** в 1956 году (год смерти писателя). Памятник Якубу Коласу установлен в 1972 году к 90-летию классика. А одноимённая станция метро, известная своими керамическими барельефами, открылась в 1984 году.



Барельеф на станции метро «Площадь Якуба Коласа».





Площадь Победы Плошча Перамогі

39 375 м²

(до 1958 года Круглая площадь)

Центральный район

Станция метро «Площадь Победы»

Что расположено: Монумент Победы, полукруглые дома с надписью «Подвиг народа бессмертен», мост через реку Свислочь, жилые дома 1950-х годов, Дом-музей I съезда РСДРП, арка входа в Центральный детский парк имени М. Горького, Минская телебашня.



✓ Площадь расположена между улицами Захарова и Киселёва, в конце плавного спуска. В плане имеет прямоугольник с закруглением, который можно поделить на **аванплощадь** (буквально «пред-площадь») и **круглую площадь** с обелиском в центре. Форму площади подчёркивают два дугообразных дома 1930–1940-х годов постройки с надписью «Подвиг народа бессмертен». Дальше проспект выводит нас на мост через реку Свислочь, открывая вид на набережную и Центральный детский парк имени М. Горького. По обе стороны проспекта разбит партерный сквер.

✓ **Монумент Победы** был открыт в 10-ю годовщину освобождения Беларуси от немецко-фашистских войск, в 1954 году. 3 июля 1961 года А.С. Бурдейный – Герой Советского Союза и почётный гражданин Минска – зажёт у подножия обелиска Вечный огонь. В деталях монумента прослеживается число «четыре»: 4 года войны, 4 грани обелиска, 4 горельефа на постаменте, 4 лавровых венка

Горельеф
«Слава погибшим героям».





Четыре факта о площади

✓ До революции железнодорожный вокзал Минска назывался Виленским, то же название носила и площадь. Потом её переименовали в честь даты Октябрьской революции – 25 октября (7 ноября по новому стилю). Первое кирпичное здание вокзала было возведено в конце 19 века (до этого были деревянные «павильоны»). Современное здание вокзала открыли накануне миллениума – 30 декабря 2000 года.

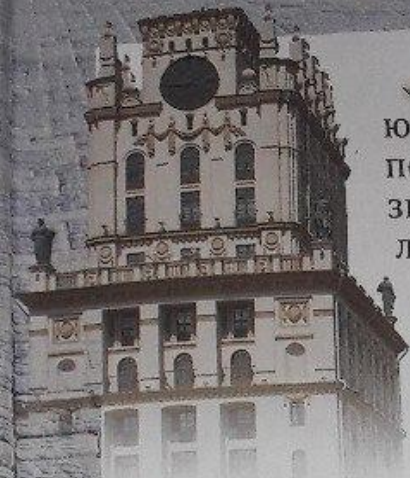
✓ В послевоенные годы площадь была не похожа на современную – её украшал красивый сквер. В 1953 году был пущен первый в Минске троллейбус (маршрут №1). Он вёз пассажиров от вокзала до парка Чекускинцев. До начала 1960-х годов на месте автовокзала стояла водопоршневая башня.



Вид на Привокзальную площадь со стороны улицы Кирова. 1953 год.



Виленская площадь в конце 19 века.



✓ «Ворота Минска» встречают всех, кто прибывает в город по железной дороге. Это «визитная карточка» нашей столицы. Две 11-этажные башни появились в начале 1950-х годов, их автор – архитектор Б.Р. Рубаненко. Идея въездных ворот с башнями-«стражами»

была позаимствована у древних зодчих. Остатки деревянного ворот средневекового Минска были обнаружены археологами в районе Немиги гораздо позднее – в 1984 году.

✓ На одной из башен установлены трофейные немецкие часы, одни из самых больших в стране: длина минутной стрелки – более 2 метров. Их старинный механизм сейчас заменят электроникой. Башни по углам на высоте 30 метров украшены скульптурой рабочего, колхозницы, инженера и солдата.

(восстановлены в 2000-е годы). Теперь они не из бетона, а из силумина – лёгкого и долговечного сплава на основе алюминия. Интересно, что высота скульптур равна диаметру часов – 3,5 метра.





Фонтаны Минска/ сост. Т.И.
Жуковская. - Минск: Беларус.
Энцыкл. імя П. Броўкі, 2012. -
2012. 16 с.: ил. -
(Маленький профессор).



Сколько фонтанов в Минске?

Ты когда-нибудь интересовался, сколько в Минске фонтанов, где они находятся и чем интересны? Маленькому профессору знать это просто необходимо!

В нашей столице — около 100 фонтанов. Открывают их обычно в конце апреля — начале мая. В парках по этому случаю организуются концерты и развлекательные программы. Заработали фонтаны — значит весна в разгаре, а скоро и лето наступит! Весело зажурчали струи прохладной чистой воды, засияла в них радуга, и вот уже дети и взрослые спешат полюбоваться на красоту, созданную человеком.

*Вода струится и играет,
К себе фонтан нас приглашает.
Прозрачна и свежа вода.
Иди, дружок, скорей сюда!*



Фонтаны в скверах и на площадях... Они порой похожи на цветы, на горы из дождя, на водопады. А вокруг фонтанов размещаются скамейки или лавочки. Люди совершенно непроизвольно выбирают места поближе к ним. Видеть падающую воду так приятно!

Только запомни, что купаться в фонтанах нельзя: в первых, купание в фонтане может привести к травмам из-за деталей конструкций, которые скрыты под водой; во-вторых, в фонтанах любят купаться и собаки, и поэтому есть риск заразиться инфекцией.



Старейший фонтан города

В честь пуска водопровода с артезианской водой в Минске в 1874 году в Александровском сквере (сквер у Национального академического театра имени Янки Купалы) был открыт первый фонтан. Он называется «Мальчик с лебедем». Автор скульптуры — известный немецкий мастер 19 века Теодор Калид. В то время скульптуру мальчика, играющего с лебедем, окружали лягушки, из ртов которых вырывались струи чистой воды. В фонтане плавали рыбы и черепахи. До нашего времени лягушки не сохранились.

Фонтану больше сотни лет.
Что за фонтан? Читай ответ.

(Мэрдэгал з жываго)

6

7



Скульптура «Мальчик с лебедем» была разрушена во время Отечественной войны. Её отреставрировали, покрасили золотистой краской и сегодня она украшает сквер. Кудрявый бронзовый мальчик обхватил шею лебедя, из клюва которого струится вода.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТРАЛЬНЫЙ ОПЕРА И БАЛЕТ

КАСА

Самый большой фонтан Минска

Каждый фонтан в городе — особенный. Самый большой — 700 метров в длину — находится возле Национального академического Большого театра оперы и балета Республики Беларусь. Здание театра возведено по проекту известного архитектора Иосифа Лангбарда. По его же проекту после реставрации театра, проведённой в 2006—2009 годах, был построен фонтан. В центре фонтана — огромная чаша, из которой вниз по ступеням каскадами льётся вода. Вертикальные струи, взмывающая вверх, повторяют силуэт здания театра, а прозрачная вечерняя подсветка из 139 подводных прожекторов — в тон цвету здания — придаёт фонтану невесомость. Чтобы заполнить его, понадобится более 300 тысяч литров воды (это 300 тысяч литровых бутылок!). У фонтана 133 струи, высота самых мощных из них — более пяти с половиной метра! А расход воды — 633 литра в секунду. Фонтан очень гармонично сочетается со зданием театра, сквером, в котором он находится. Сюда приезжают молодые пары, вступающие в брак, здесь назначают встречи друзья, жители города и гости фотографируются на память.

8

9

Большой театр. Ему был дан
Большой, чарующий...
(ирриноф)

