

Концепция личности в русской парсуне XV-XVII вв

Автор проекта: Юрикова Кристина Алексеевна
Руководитель проекта: Маршева Ольга Юрьевна

Актуальность

Многие люди не знают о парсуне, но при этом художники такого вида портретной живописи внесли большой вклад в развитие русской культуры

Проблема

Каким образом в русской парсуне отразилась личность человека?

Цель

Провести исследовательскую работу по изучению русской парсуны 15-17 вв

Задачи

- Анализировать способы передачи характера личности человека, изображенного на парсуне
- Сделать выводы о характере личности, изображенной на парсуне

Предмет исследования:

передача характера личности в парсуне

Объект исследования:

русская парсуна 15-17 вв.

Парсуна

искажённое лат. persona —
«личность», «особа»

ранний «примитивный» жанр
портрета в Русском царстве, в
своих живописных средствах
находившийся в зависимости от
иконописи.



Церковные реформы патриарха Никона, которые он начал в 1650-х годах, были направлены на изменение существовавшей тогда в Русской Церкви обрядовой традиции в целях её унификации с современной греческой. Они вызвали раскол Русской церкви, что повлекло возникновение старообрядчества. В 1666 году он был извержен из патриаршества и стал простым монахом, хотя его реформы были продолжены.

Патриарх Никон с клиром. 1660-е гг.



Первый царь всея Руси, известный своими варварскими и невероятно жесткими методами правления. Несмотря на это, его царствование считают знаменательным для государства, которое благодаря внешней и внутренней политике Грозного стало в два раза больше по своей территории. Первый русский правитель был властным и очень злым монархом, но сумел многого достичь на международной политической арене, поддерживая в своем государстве тотальную единоличную диктатуру, насыщенную казнями и террором за любое неповиновение.

Один из ранних образцов парсуны - оплечный портрет Ивана Грозного из Национального музея Дании. 1630 г.

СВЯТЫЙ ПЕТРЪ ПЕРВОУСЛОВИИ



Русский государственный и военный деятель Смутного времени, национальный герой времен польско-литовской интервенции. В 1610 г. во главе русско-шведской армии освободил Москву от осады отрядов Лжедмитрия II.

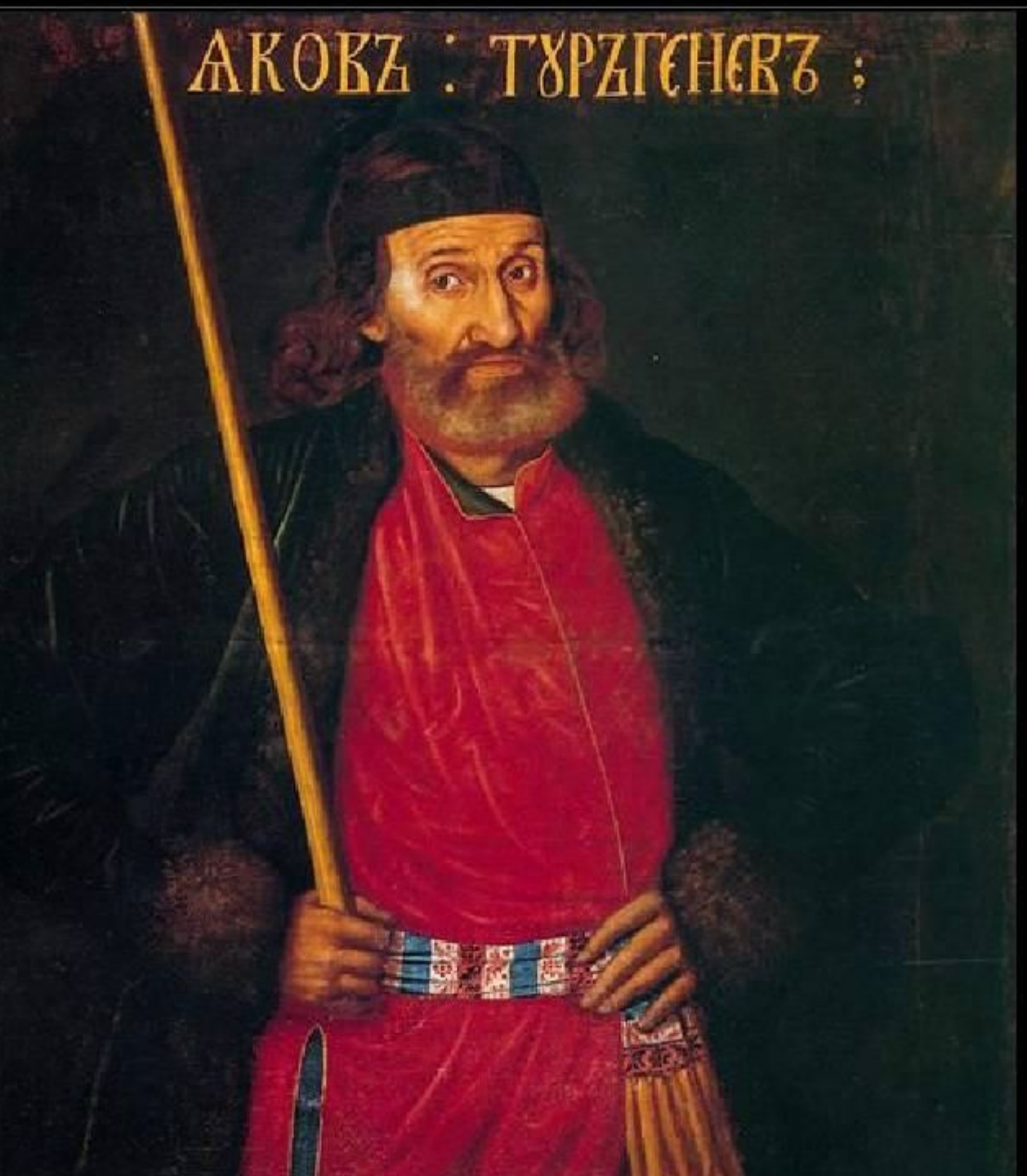
Парсуна М.В.Скопина-Шуйского



СЪБРАЗЪ ВЕЛИКАГО
ГДА ЦА И ВЕЛИКАГО
КНКА АЛЕѢСА МІХАІЛОВІЧ
ВСЕА ВЕЛІКІА ІМАЛВА
ІБѢЛВА РОСІИ СЪМОДЕ РІА.

Второй царь из династии Романовых, правление которого было отмечено народными бунтами, преодолением последствий Смуты, расколом Русской Православной Церкви, воссоединением России и Украины, а также целым рядом преобразований и достижений во внутренней и внешней политике.

Парсуна царя Алексея Михайловича



Щепотев Иван Андреевич
Парсуна Якова тургенева
1695 г. Исполнял при
императоре обязанности
стряпчего, затем
стольника.

Спасибо за внимание