

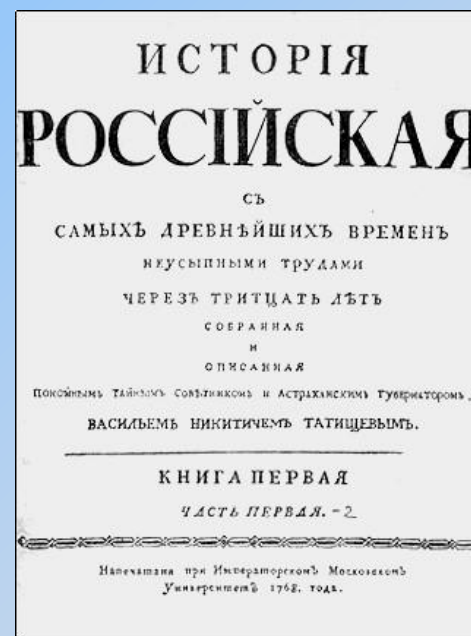
# АРХЕОГРАФИЯ

Автор-составитель К. и. н., Ф. Я. КОНОВАЛОВ

- Археография – это вспомогательная историческая дисциплина, занимающаяся вопросами теории и практики издания исторических источников (организация публикаторской работы, выявление и сбор исторических документов, разработка методов и способов публикации, выработка правил научно-критического издания источников и т.д.).
- **Археография** тесно связана с филологией, источниковедением, палеографией, текстологией, дипломатикой, архивоведением и др. дисциплинами.

# Из истории развития археографии

- Возникновение археографии относят к первой половине XVIII в. когда В. Н. Татищев подготовил первые публикации исторических документов: «Русскую правду» и «Судебник 1550 г.».

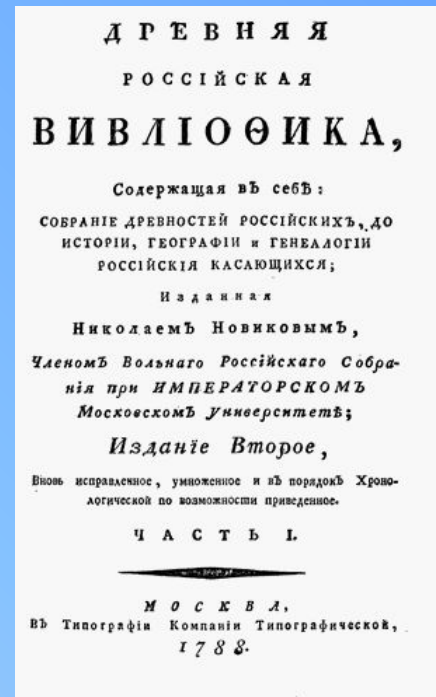


**Татищев Василий Никитич** (1686-1750) – государственный деятель, историк, автор труда «История Российская с самых древнейших времен неусыпными трудами через 30 лет собранная и описанная покойным тайным советником и астраханским губернатором В. Н. Татищевым».

- Во второй половине XVIII в. публикацией исторических источников активно занимался Н. И. Новиков, издавая «Древнюю Российскую вивлиофику».



**Новиков Николай Иванович**  
(1744—1818) - русский просветитель, писатель, журналист, книгоиздатель.

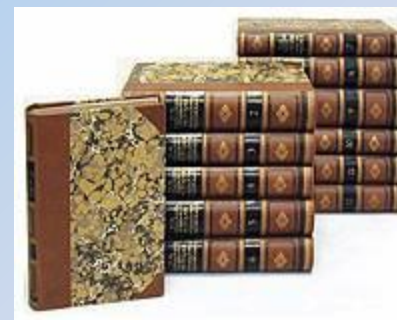


Н. И. Новиков, едва ли не первый, попытался сформулировать правила издания исторических документов; 1) точная передача текста, 2) комментирование неясных мест, 3) обозначение пропусков в документах, 4) указание на место хранения и др.

- Серьезный толчек получила археография в первой половине XIX в. Патриотический подъем, связанный с победой в Отечественной войне 1812 г. и выпуск Н. М. Карамзиным в 1818 г. первых томов «Истории государства Российского», тираж которых разошелся в течение месяца, пробудили в обществе огромный интерес к истории, сбору и публикации исторических документов.



**Никола́й Миха́йлович Карамзи́н**  
(1766-1826) – русский историк,  
писатель, поэт.

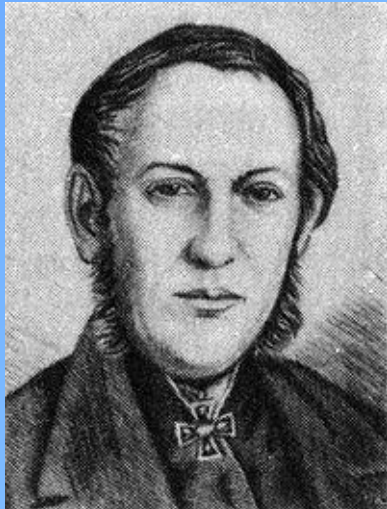


На средства и по инициативе членов «Румянцевского кружка» были подготовлены и изданы: «Собрание государственных грамот и договоров, хранящихся в государственной Коллегии иностранных дел» (первый том вышел в 1813, а последний – четвертый – в 1828), «Слово о полку Игореве» (1819), «Софийский временник, или Русская летопись с 862 по 1534 год» (1820—1821) и др.



**Николай Петрович Румянцев** (*Румянцов*) (1754-1826) граф, государственный деятель, меценат, коллекционер, «любитель русской истории», Почетный член Императорской Российской академии наук.

- В 1828 г. по инициативе П. М. Строева Академия наук постановила снарядить археографическую экспедицию для обозрения, разбора и описания с возможною точностью всех монастырских, соборных, духовно-училищных и прочих собраний рукописей.



Строев Павел Михайлович (1796-1876) – историк, археограф, библиограф, академик Императорской Санкт-Петербургской академии наук (с 1849).

«Издатель памятников, тщательный описатель рукописей, Строев оказал крупные услуги русской историографии, введя в оборот огромное количество свежего и ценного материала и во многом обусловил ее успехи во второй половине XIX столетия».

За 6 лет (1829—1834 гг.) экспедиция объехала 14 губерний (в том числе Архангельскую и Вологодскую) и осмотрела более 200 библиотек и архивов. П. М. Строев со своим помощником Я. И. Бередниковым собрали около 3 тысяч исторических документов и составили каталог рукописей и старопечатных книг, хранящихся в монастырских библиотеках.

Для издания документов, собранных археографической экспедицией в 1834 г. при министерстве народного просвещения была создана Археографическая комиссия. Председателем комиссии являлся П. А. Ширинский-Шихматов. Комиссией начато издание «Актов Археографической экспедиции».



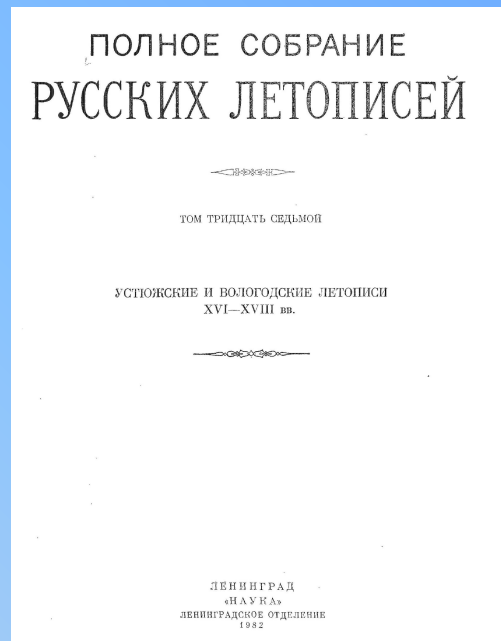
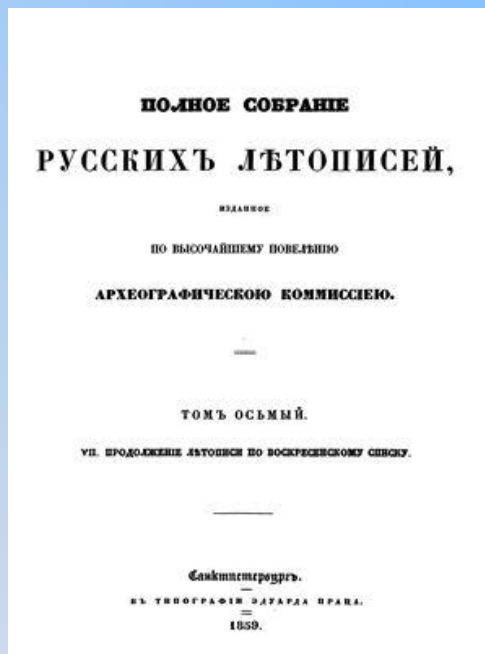
**Ширинский-Шихматов** Платон Александрович (1790-1853) – князь, министр народного просвещения, академик Императорской Российской академии наук, писатель, председатель Археографической комиссии в 1838-1850 гг.

**«Акты Археографической экспедиции»**, (ААЭ) (точное название – «Акты, собранные в библиотеках и архивах Российской империи Археографической экспедицией императорской Академии наук»), серия документов по истории России, изданная Археографической комиссией (т. 1—4, СПб, 1836—38). 1-й том охватывает 1294—1598, 2-й — 1598—1613, 3-й — 1613—45, 4-й — 1645—1700.



- Археографической комиссией были опубликованы также:
- **«Акты исторические»** (АИ), (точное название «Акты исторические, собранные и изданные Археографической комиссией») серия документов по истории России, изданная Археографической комиссией (т. 1—5, СПб, 1841—43): т. 1-й охватывает 1334—1598, 2-й — 1598—1613, 3-й — 1613—45, 4-й — 1645—76, 5-й — 1676—1700. Содержат ценные источники по социально-экономической, политической, дипломатической и военной истории, а также по истории русской церкви.
- **«Дополнения к актам историческим»** (ДАИ), (точное название «Дополнения к актам историческим, собранные и изданные Археографической комиссией») т. 1—12, СПб, 1846—75]. В издание вошло 1800 ценных документов по истории России XII—XVII вв., извлечённых из центральных и многочисленных местных архивов, а также частных собраний.
- **Акты относящиеся до юридического быта Древней России.** (АЮБ). Т. 1-3 СПб., (Т.1. 1857; Т. 2. 1864; Т. 3. 1884).
- И в настоящее время эти издания являются важными собраниями документов по истории России

- Археографической комиссией было начато также издание «Полного собрания русских летописей».



Всего до 1917 г. было издано 15 томов. После революции издание летописей было продолжено.

- Публикацией документов занималось также Общество истории и древностей Российских при Московском университете, основанное в 1804 г. Членами общества являлись Н. М. Карамзин, Н. Н. Бантыш-Каменский, А. Ф. Малиновский, К. Ф. Калайдович, А. И. Мусин-Пушкин и др.).



**Мусин-Пушкин Алексей Иванович** (1744-1817) – граф, государственный деятель, археограф, историк, собиратель рукописей, член Российской Академии наук (с 1789).



**Бантыш-Каменский Николай Николаевич** (1737-1814) – историк, архивист, управляющий московским архивом Коллегии иностранных дел, составитель ряда сборников документов по истории дипломатических отношений.



Общество издавало журнал **«Чтения в Обществе истории и древностей российских»** («Чтения ОИДР»), в котором помимо исторических исследований содержатся историко-этнографические документальные материалы и переводы сочинений иностранцев о России.

- Во второй половине XIX – начале XX в. большая заслуга в публикации исторических документов принадлежала журналам «Русский архив» и «Русская старина».



**Пётр Иванович Бартенев** (1829—1912) — основатель, редактор и издатель журнала «Русский архив», выходившего в 1863-1917 гг. Кроме дневников, воспоминаний и записок, «Русский архив» публиковал огромное число документов, деловых бумаг и писем.



**Михаил Иванович Семевский** (1837-1892) – русский историк, журналист, общественный деятель, издатель журнала «Русская старина» (1870-1918).



- В 1866 г. было создано Русское историческое общество (РИО), которое просуществовало до 1917 г. Целью РИО было выявление и публикация архивных документов, прежде всего дипломатических. Председателем РИО первоначально был князь П. А. Вяземский, а с 1879 г. – А. А. Половцов. Почётными председателями РИО являлись представители царствующего дома Романовых. В деятельности РИО принимали участие С. М. Соловьев, В. О. Ключевский, Н. И. Костомаров, В. И. Сергеевич, И. Е. Забелин, А. Н. Пыпин, С. Ф. Платонов, В. С. Иконников, Н. Д. Чечулин и др. С 1867 по 1916 было издано 148 «Сборников Русского исторического общества», в которых опубликовано значительное количество самых различных документов по истории России.

**Александр Александрович Половцов (Половцев)**

(1832-1909) - государственный и общественный деятель, промышленник, меценат, почетный член Петербургской Академии наук, член-корреспондент Французской Академии наук, член-учредитель РИО, под его наблюдением и на его средства создан «Русский биографический словарь» в 25-ти томах.



- Опыт издания исторических источников наиболее полно был обобщен А. С. Лаппо-Данилевским в «Правилах издания сборника грамот Коллегии экономии».



**Александр Сергеевич Лаппо-Данилевский** (1863-1919) – историк, археограф, профессор Петербургского историко-филологического института (1891-1905), академик Петербургской Академии наук (с 1905), член РИО и Археографической комиссии.

Несмотря на значительное количество опубликованных источников в дореволюционный период, теоретические вопросы археографии рассматривались слабо и единой методики публикации исторических документов выработано не было.

В советский период изменились как учреждения, которые занимаются публикацией исторических документов по истории России, так и тематика публикаций.

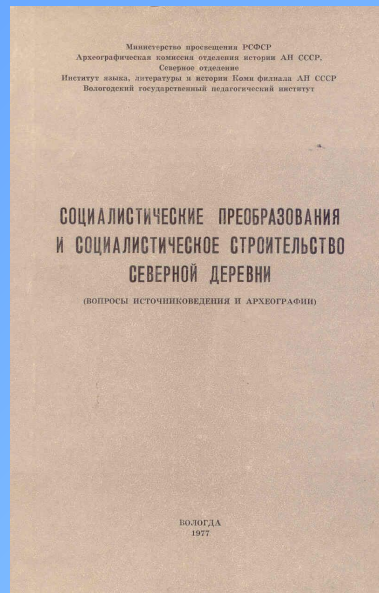
Основное внимание стало уделяться публикации источников по социально-экономической истории и истории классовой борьбы.

Основными учреждениями, которые занимались публикацией исторических документов являлись структуры связанные с Институтом марксизма-ленинизма при ЦК КПСС (ИМЛ), Институтом истории Академии наук СССР и Главным архивным управлением при Совете министров СССР:

- при Институте истории АН СССР по инициативе академика М.Н. Тихомирова с целью координации работы в области археографии, архивоведения и источниковедения была воссоздана Археографическая комиссия, возобновившая издания некоторых дореволюционных серий: «Полного собрания русских летописей», «Письма и бумаги императора Петра Великого» и др.
- активную работу проводили центральные и местные архивные учреждения;
- с 1919 г. (с перерывами) выходит журнал «Исторический архив», который постоянно публикует тематические подборки документов.



Публикация исторических источников проводилась и в регионах, в частности в Вологодской области.



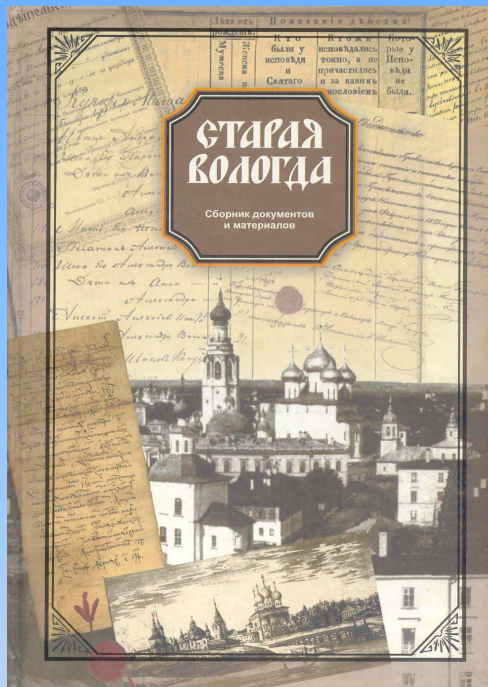
В 1972 г. при кафедре истории СССР Вологодского пединститута было создано Северное отделение Археографической комиссии, которое стало издавать специальные сборники документов по аграрной истории – «Северный археографический сборник».

Осуществлялись тематические публикации документов Государственным архивом Вологодской области.

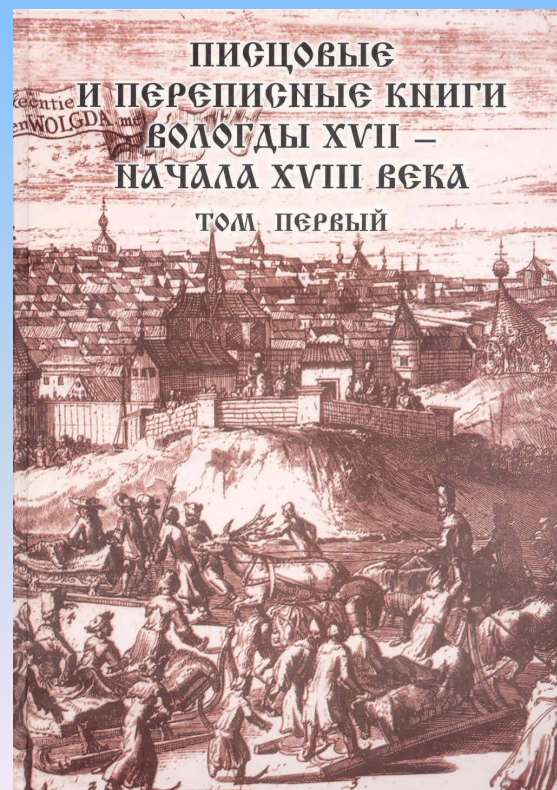


Марксисты-ленинцы в Вологодской ссылке. (Из истории вологодской политической ссылки. 1893-1914 гг.). Сборник документов и материалов. Сев.-Зап. кн. изд-во, 1977.

- Данные учреждения занимаются подобной работой и в наши дни.
  - Примеры современных публикаций



Публикация подготовленная ГАВО  
 Старая Вологда. XII – начало XX в. Сборник  
 документов и материалов. (Вологда, 2004. 568 с.)



Публикация подготовленная РГАДА, ГАВО и  
 Северным отделением Археографической комиссии  
 РАН.

Писцовые и переписные книги Вологды XVII –  
 начала XVIII века. / Подготовка к изданию И. В. Пугач  
 и М. С. Черкасовой. Т. 1-2. (М., 2008).

- Постепенно стал обобщаться накопленный опыт издания документов.
- Первый проект «Правил издания документов» был подготовлен в 1935 г.
- В 1936 г. Б. Д. Грековым и К. Н. Сербиной и др. были разработаны «Правила издания документов XVI-XVII вв.».
- В дальнейшем эти правила перерабатывались и дополнялись, что позволило выработать единую методику публикации исторических источников.
- В настоящее время наиболее полно отражающими приемы публикации исторических источников являются подготовленные Главным архивным управлением и Археографической комиссией СССР
- «Правила издания исторических документов в СССР» (М., 1990).
- Ограниченное количество учреждений и организаций, занимавшихся публикацией документов, жесткий контроль над их деятельностью, наличие единой разработанной методики подготовки документов к изданию обусловили высокий археографический уровень выходявших в советское время публикаций исторических источников.

- В настоящее время, к сожалению, нет жесткого контроля за публикациями исторических источников. Этим занимаются и профессионалы, и любители. Следствием этого стало снижение качества публикаций.
- Историк, особенно начинающему, необходимо знать основные археографические требования при подготовке документов к публикации.
- Это необходимо:
  - 1) при работе с определенными изданиями, которые содержат исторические источники,
  - 2) при непосредственной работе с архивными источниками, которые будут использоваться в исследовательских (курсовых, дипломных) проектах (правила цитирования, передачи текста документа и т. д).

# Некоторые вопросы теории археографии

- Типы изданий

- По своему назначению и составу источников издания документов могут быть следующих типов:
- 1) Академический тип издания. Он включает в себя все источники по теме или части темы. Предназначен для научных исследований.
- Примеры:
- Полное собрание русских летописей.
- Правда русская. Т. 1-3. М.,-Л., 1940-1963.  
(Т. 1 – содержит основные списки Русской правды.  
Т. 2. – комментарии к текстам.  
Т. 3. – тексты изданные фототипическим способом).



- 2) Научно-выборочный тип издания. Он содержит основные, наиболее важные источники по теме или части темы. Предназначен для научных исследований.
- Пример:

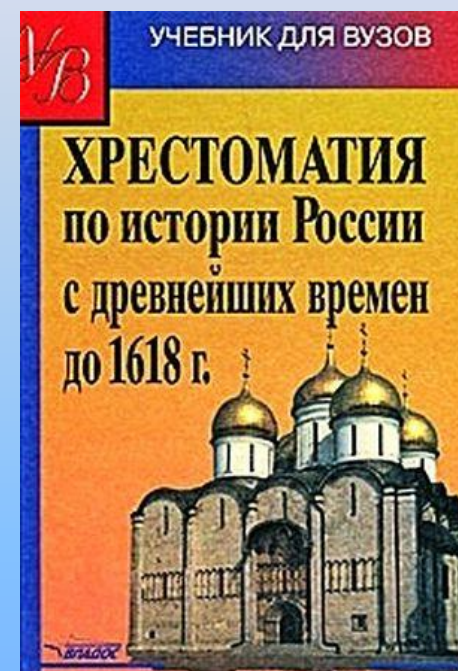
«Внешняя политика России XIX и начала XX века: документы Министерства иностранных дел РФ». К настоящему времени вышло 17 томов, последний в 2005 г. Содержит важнейшие российские дипломатические документы.



- 3) Издания научно-популярного типа.
- Предназначены для популяризации исторических знаний. В доступной форме раскрывают основные или отдельные вопросы темы.
- Пример:
- Старая Вологда. XII – начало XX в. Сборник документов и материалов. Вологда, 2004.

- 4) Издания учебного типа.
- Содержат источники в соответствии с учебными планами, как правило уже опубликованные, имеют своеобразную структуру.
- Пример:

Хрестоматия по истории России с древнейших времен до 1618 г. М., 2004. Учебное пособие для студентов исторических факультетов.



При отборе документов для публикации каждый из них подвергается научно-критическому анализу: определяется достоверность содержащихся в документе фактов, происхождение документа, время и место его создания.

## Передача текста документа

- При подготовке документа к публикации возникает большое количество вопросов:
- Как поступать с сокращенными словами?
- Как поступать с аббревиатурами (Е. И. В., ВДНХ и др.)?
- Как поступать с ошибками в тексте?
- Что делать с пометками в тексте (зачеркнутыми словами, подчеркнутыми словами, словами или значками на полях, пометами «секретно», «конфиденциально» и т. д.)?
- Как поступать, если документ написан на бланке учреждения?
- Как поступать с устаревшими формами написания слов («святаго», «бедново», «постритца» и др.)?
- Что делать, если часть текста написана неразборчиво?
- Как поступать, если часть текста утрачена, но по смыслу ее можно восстановить?



- Некоторые правила решения вышеперечисленных и других вопросов при передаче текста документов в публикациях
- (нужно иметь в виду, что правила меняются в зависимости от датировки документа)

- Тексты передаются буквами современного алфавита с соблюдением современного правописания.
- Сокращенные слова пишутся полностью. Сокращенные буквы заключаются в квадратные (круглые) скобки: Е[го] И[императорское] В[еличество], м[илостивый] г[осударь] и др.
- Помета-гриф «секретно», «спешно» и другие воспроизводятся в правом углу перед текстом.
- Инициалы, если это возможно, раскрываются (И[ван] В[асильевич])
- В зависимости от типа издания ошибки в тексте или исправляются (издания научно-популярного типа), или сохраняются, но указывается правильное написание слов в примечаниях (издания научного типа).

- Тексты рукописей XI-XVIII вв. даются с разделением на слова, расставляются по смыслу знаки препинания, выносные надстрочные буквы пишутся в строке.
- Всякое вмешательство в текст оговаривается в примечаниях.

Подробнее см: Правила издания исторических документов...

- Пример послетекстовых примечаний из «Старой Вологды...». С.35.

№ 28

**1687 г. Апреля 13. — Грамота архиепископа Гавриила дьяку Федору Быкову из Москвы о подготовке к приезду иконописца Дмитрия Григорьева для росписи Софийского собора**

Благословение п[реосвященного] Г[авриила] а[рхиепископа] В[ологодского] и [Белозерского] на Вологду Премудрости Слова Божия и в наш архиерейской дом дьяку нашему Федору Быкову. В нынешнем во [7]195-м году апреля в 12 де[нь] писал ты нам, п[реосвященному] а[рхиепископу]<sup>а</sup>, про слова иконописца Дмитрия Григорьева о стенном письме, что де им отставить того письма до<sup>б</sup> невозможно. И как к тебе ся наша п[реосвященного] а[рхиепископа] грамота придет, и тебе б, как он, Дмитрий, с товарищи на Вологду приедет, велеть то стенное письмо им дописывать, а тебе б<sup>в</sup> над ними надсматривать неоплошно, чтоб у них без нас<sup>с</sup> в письме никакой повредности не было, и велеть их кормить против прежнего<sup>д</sup>, а которое у них в прошлом году писано, и о том тебе к нам<sup>е</sup>, высмотря о всем, отписать имянно нет ли в чем у них порухи и в достальном осеннем письме краски не поплыли<sup>ж</sup>. А

двери царские поставить и все против росписи, какова тебе дана<sup>з</sup>, учинить до их Дмитриева приезде, чтоб в то время от[писать] как тебе приказано. Писан на Москве. Лета 7195-го апреля в 13 де[нь]. Такова грамота послана з Ганкой Белосусов[ым].

ГАВО. Ф. 1260. Оп. 61. Д. 169. Л. 3.  
Черновик. Скоропись.

<sup>а</sup> Далее зачеркнуто: о стенном письме соборн.

<sup>б</sup> Вероятно предполагалось написать: до нашего приезда.

<sup>с</sup> Далее зачеркнуто: за т.

<sup>д</sup> Далее зачеркнуто: от ис.

<sup>е</sup> Далее зачеркнуто: а о прежнем стенном письме.

<sup>ж</sup> Далее зачеркнуто: описа обо в.

<sup>з</sup> Далее зачеркнуто: а в соборной цер.

<sup>и</sup> Далее зачеркнуто: по.

# Археографическое оформление документов

- 1) Заголовки документов.
- Текст каждого документа при издании снабжается редакционным заголовком.
- В заголовке указывается:
  - разновидность документа;
  - автор документа;
  - адресат;
  - дата создани документа;
  - место создания.
- Пример заголовка документа.
- 1669 г. Ноября 25. – Из отписки стряпчего Вологодского Спасо-Прилуцкого монастыря Марка Яковлева из Москвы властям и братии монастыря о присылке рыбы, икры, грибов и масла для подношения боярам, окольниковим, дьякам и подъячим.
- (Старая Вологда. XII – начало XX в. Сборник документов и материалов. Вологда, 2004. С. 172.)

- Легенды

- Каждый документ в публикации сопровождается легендой, которая включает в себя:
  - поисковые данные (указание на архив или более раннюю публикацию);
  - подлинность;
  - способ воспроизведения;
  - сведения об особенностях внешнего вида документа, в том числе и описание печатей.
- Пример легенды:
- Старая Вологда. С. 155.

155

Милостивый государь преосвященный Гавриил архиепископ Вологодский и Белозерский, пожалуй меня, сироту свою, вели, государь, тое мое дочеришко девку Оксютку [о]свободить.

Государь святитель, смилуйся.

*ГАВО. Ф. 1260. Оп. 59. Д. 478. Подлинник. Скоропись. В левом верхнем углу оттиск гербовой печати. Опубликовано: Описание свитков... Вып. XII. Вологда, 1913. С. 192–193.*

<sup>a</sup> Слово на написано дважды.

# Научно-справочный аппарат публикации

- Каждое издание документов сопровождается научно-справочным аппаратом, цель которого облегчить пользование книгой.
- В состав научно-справочного аппарата входят:
  - предисловие;
  - примечания, комментарии;
  - указатели;
  - список сокращений;
  - терминологический словарь;
  - библиография;
  - Приложения (карты, диаграммы, таблицы, иллюстрации и др.)
  - оглавление.
  - Состав аппарата и содержание его частей зависят от типа, вида и формы издания.

- Примечания – это справки по неясным местам текста документа.
- Пример примечаний из книги «Старая Вологда...».

ГЛАВА ПЕРВАЯ.  
ВОЛОГДА В XII - XVIII ВВ.

№ 1

<sup>1</sup> *Слободской Иван* — певчий при дворе вологодского архиепископа, составил «Летописец» в 1716 г.

<sup>2</sup> *Поприще* — древнерусская мера длины; *полпоприща* — около 0,5 км.

<sup>3</sup> В «Повести о чудесах» Герасима Вологодского о приходе Герасима на Вологду сообщается: «В лето шесть тысяч шестьсот пятьдесят пятое, августа в девятый на десять день, на память св[ятаго] мученика Андрея Стратилата, прииде преподобный отец Герасим от богоспасаемаго града Киева, тоя же веси Глушенскаго монастыря постриженник, к Вологде реке, еще до зачала града Вологды, на великий лес на Средний посад Воскресения Христова, Ленивыя площадки Малого торжку, и создал пречестен монастырь во славу Пресвятыя Троицы от реки Вологды расстоянием за полпоприща» (см.: Васильев Ю. С., Малышева Е. А. «Повесть о чудесах» Герасима Вологодского // Вологда: Краеведческий альманах. Вып. 2. Вологда, 1997. С. 604).

№ 2

<sup>1</sup> *Святослав Ярославич* — князь тверской, сын великого князя тверского Ярослава Ярославича.

№ 3

<sup>1</sup> Далее в летописи записано, что на раздел земель московский князь своих бояр не послал и отвод новгородских вотчин не произвел (ПСРЛ. Т. 12. С. 22).

№ 4

<sup>1</sup> *Василий Юрьевич Косой (1421–1448)* — князь звенигородский и галицкий. Активно участвовал в междоусобной войне против великого князя Василия II, начатой его отцом Юрием Дмитриевичем. В 1434 г. объявил себя великим князем московским, но вскоре вынужден был бежать в Новгород. 6 января 1435 г., потерпев поражение от Василия II в сражении на р. Которосли, отступил сначала в г. Кашин, а затем к Вологде. Окончательно разбит Василием II в сражении при с. Скорятине в ростовской земле в 1436 г., попал в плен и был ослеплен.

<sup>2</sup> По договорной грамоте, датируемой примерно 1439 г., Василий Косой обязывался возвратить пленников великому князю московскому Василию II (ДДГ. М.; Л. 1950. № 39. С. 102).

№ 5

<sup>1</sup> *Дмитрий Юрьевич Шемяка (1420–1453)* — князь галицкий. В 1436 г. возглавил коалицию, борющуюся с московским князем. В 1446 г. взял в плен и ослепил Василия II, заняв великокняжеский престол, но вскоре вынужден был его оставить. Умер в Новгороде.

<sup>2</sup> *Бяху же ту* — бывшие тут.

<sup>3</sup> *Дети боярские* — разряд служилых людей в Русском государстве XV—XVII вв.

<sup>4</sup> Василий II прибыл в отведенную ему в удел Вологду в сентябре 1447 г. и пробыл в городе несколько дней. Зимин А. А. указывает на сентябрь 1446 г. См.: «Витязь на распутье». М., 1991. С. 116.

- Указатели (именной, географический предметный и др.) облегчают поиск сведений о фактах, событиях, лицах, географических объектах, упоминаемых в издании.
- Именной указатель представляет собой алфавитный перечень фамилий, имен, прозвищ и др. именованных лиц, встречающихся в текстах документа.
- Пример именного указателя из книги «Старая Вологда...». С.273.

#### Именной указатель\*

Абакумов — см.: Оверкий А.  
 Абрам — см.: Аврам  
 Абрамов — см.: Марк А.  
 Абросимов — см.: Ждан А., Иван А., Михаил А., Никита А., Семен А.  
 Аввакум Васильев IV-47об.  
 Аввакум Васильев с. Рыбин, п. ч. II-153об., III-133  
 Аввакум Иванов с. Фокин, п. ч. II-264  
 Аввакум Иванов с. Шомков II-72  
 Аввакум Сумкин, п. ч. III-93  
 Авдеев — см.: Андрей А., Василь А., Осип А.  
 Авдей Дешукин II-132  
 Авдей Иванов с. Рожни, п. ч. II-121  
 Авдей Иванов, пл. Василия Филиппова I-1479  
 Авдей Крутков, дв. кр. III-53об., 57об., 69, 96  
 Авдей Марков, арх. б. I-1640об.  
 Авдей Михайлов, кириллиця II-132об.  
 Авдоким — см.: Еадоким  
 Авдотья Аверкиева д., вл. Давыда Иванова II-214об.  
 Авдотья Алексеева д., вл. Кондрата, иконника II-194  
 Авдотья Анастасьева д., вл. Бориса Плотникова III-47  
 Авдотья Борисова, вл. II-63  
 Авдотья Дервионна, вл. II-294  
 Авдотья Иванова, вл. II-214об.  
 Авдотья Игнатьева д., вл. Симона, бобровника II-269  
 Авдотья Кирилова д., вл. II-255об.  
 Авдотья Кондратьева, вл. II-194  
 Авдотья Кривоногова, б-ка II-295об.  
 Авдотья Ларионова, вл. II-217  
 Авдотья Микулина д., вл. Андрея, чухломица II-100  
 Авдотья Софроновская ж., вл. II-46  
 Авдотья Тимофеева д. Дьяконова, вл. II-109  
 Авдотья Федорова д. III-124  
 Авдотья, вл. Аврама, серебряника II-120об.  
 Авдотья, вл. Бориса Леонтьева I-1443  
 Авдотья, вл. Василия Леонтьева I-1639об.  
 Авдотья, вл. Ивана Окулова I-1466об.  
 Авдотья, вл. Иуды Васильева I-1445об.  
 Авдотья, вл. Кирилла Захарова I-1452об.  
 Авдотья, вл. Лариона Мясникова III-119об.  
 Авдотья, вл. Лариона Чечурна I-1480об.  
 Авдотья, вл. Мартына Исакова I-1592  
 Авдотья, вл. Петра Кирилова I-1513  
 Авдотья, вл. Степана Иванова I-1499об.  
 Авдотья, вл. Фомы Коломгорова I-1516об.  
 Аверкиев — см.: Андрей А., Григорий А., Дмитрий А., Захар А., Иван А., Матвей А., Петр А., Савелий А., Самойло А., Спиридон А., Юрий А.  
 Аверкий Кириллов, думный дяк II-126об.  
 Аверчка — см.: Аверьян  
 Аверьян Кириллов с. Свешников, п. ч. II-271об.  
 Аверьян Кириллов, п. ч. III-107; IV-17  
 Аверьян Максимов, п. ч. II-247; IV-58об.  
 Аверьян Штгигов IV-75об.  
 Аверьян, с. Дмитрия Митрофанова II-33об.  
 Аверьян, с. Елфима Гаврилова IV-73об.  
 Аверьян, с. Елфима Селиверстова II-234  
 Аверьян, с. Ивана Цеплоткина II-218  
 Аверьян, с. Максима Штгигова II-200  
 Аверьян, с. Федора Иванова II-91  
 Аврам Андреев с. Налобин, п. ч. I-1577об.  
 Аврам Волков II-42  
 Аврам Григорьев с. Сумкин, п. б. II-242  
 Аврам Григорьев с. Усольдов IV-5  
 Аврам Елифанов с. Мелсин, п. ч. I-1593об.  
 Аврам Клементьев с. Шушарин, каменщик I-1619

\* Указатель охватывает все имена, содержащиеся в тексте писцовых и переписных книг, и составлен с учетом степени их родства. Фамилия и прозвища даются в отсылочных статьях. Написание имен, по возможности, хотя и не всегда последовательно, унифицировано. В указателе используются следующие сокращения: арх. — архиепископлев, б. — бобыль, б-ка — бобылка, бр. — брат, вл. — вдова, вн. — внук, д. — дочь, дв. — дворовый, ж. — жена, кр. — крестьянин, мон. — монастырский, пас. — пасынок, пл. — племянник, п. б. — посадский бобыль, п. ч. — посадский человек, пр. — приемши, с. — сын, с. б. — сын боярский. Римскими цифрами обозначен номер публикуемого описания.

- Пример географического указателя: Писцовые и переписные книги г. Вологды... С. 383.

**Указатель географических названий  
и этнических наименований**

Авнежская вол. I-1618  
алатарец II-73об.  
Алатырь, г. II-73об.  
Англия (Англицкая земля) I-1525  
Андомская вол. I-1441

белянин I-1474  
Борисово, д. I-1468

важанин (важенин) I-1575об.; II-70, 228  
Вологда, г. I-1431, 1435, 1441, 1475об., 1551,  
1573об., 1628об., 1631; II-1, 1об., 2об., 4об.,  
264, 296, 297об., 298, 299об. II-302; III-4, 5,  
5об., 6, 33об., 62об., 77об., 120об., 150об., 153,  
153об.; IV-235

башни:

Благовещенская III-15об.  
Борисоглебская III-9, 9об., 16об.  
Власьевская III-9 об.  
Вознесенская III-12об.  
Обуховская III-8, 8об., 16  
Пречистенская III-10  
Пятницкая III-6  
Свирлова III-15, 15об.  
Софийская III-12  
Спасская III-15, 43, 43об., 47об., 48, 48об.

берег:

Георгиевский II-226  
Дмитриевский I-1435, 1620; II-261  
Леонтьевский II-215  
Мироносицкий I-1586, 1611; II-259  
Пречистенский I-1517  
Стретенский I-1610об.; II-230, 234  
Изосимский III-153об.  
Буддаков звоз III-149об.

ворота:

Благовещенские III-7, 8  
Водяные II-21; III-12, 18об., 25об., 26об.  
Вознесенские III-9б.  
Ильинские III-11об., 12, 17, 28  
Каменные I-1431об.  
Никольские III-13об., 14, 140, 147об., 150  
Проломные I-1464об.  
Пятницкие III-147об.

Спасские III-6, 6об., 8, 48, 49, 123об., 124,  
140б.

мосты:

Живой I-1586, 1611, 1620; II-261;  
III-31об.  
Ильинский III-17  
Никольский III-15, 136  
Пятницкий II-47, 142, 143; III-11об., 16об.  
Спасский III-15об.

переулки:

Введенский I-1569  
Засимский (Изосимский, Зосимский  
кряк) I-1511об.; II-111об.; III-154  
Лазаревский I-1570  
Мироносицкий I-1618  
Пятницкий I-1459об., 1460, 1471; II-44об.

площади:

Большая III-150об.  
Конская II-20об.  
Ленивая I-1552об., 1579; II-157, 178об.;  
III-75об., 119об.  
Старая I-1496, 1501об.; III-147, 150, 151  
Сырейная III-80, 122, 126об., 129об., 130,  
131, 132об., 133, 133об., 135, 136, 137,  
138, 138об., 140

районы:

Известная гора III-19, 27  
Козлена III-100об.  
Рождение II-296об.; III-71, 72, 77об.,  
82об., 84об., 97

ряды:

Большой III-71, 72, 72об., 73об., 96, 99об.,  
105, 107, 108, 118об., 119об., 121об.  
Горшечный III-61об., 73, 73об., 75об.  
Гостинный (Гостин) двор III-31, 39об.,  
40об., 41, 41об., 43, 47об., 48, 51об., 52,  
58об., 59, 84об.  
Иконный III-108, 108об., 118  
Калашный III-33, 111, 133об., 134об., 136  
Крашенинный (Красильный) III-62,  
62об., 63, 80, 99об., 100, 119об., 126об.,  
127об., 131, 132, 132об., 133  
Лапотный III-60, 60об., 70, 70об., 72, 73,  
97



- Знание «Правил издания исторических документов...» важно учителю истории не только для того, чтобы использовать в своей работе соответствующие уровню учащихся публикации, но и осуществляя внеклассную, особенно краеведческую деятельность.