

ЕГЭ Русский язык- 2017г.

**Тренировочные задания  
(1-20)**



## Часть 1

*Прочитайте текст и выполните задания 1-3.*

Успехов в работе!



□ 1. (1) Множество европейских наций пытаются доказать, что танки изобрели их военные инженеры, и приводят массу примеров нереализованных проектов боевых гусеничных машин, созданных опередившими время «безумными мечтателями». (2) <...> историческая реальность такова, что Великобритания в этом вопросе обладает пальмой первенства, потому что в июне 1900 года молодой капитан британских экспедиционных сил в Южной Африке Э. Суинтон сделал первый набросок гусеничной машины, способной передвигаться через окопы, рвы, пересечённую местность и проволочные заграждения. (3) Во время Первой мировой войны он вспомнил об «инженерных опытах» своей юности и воплотил эту идею, создав первый танк.

- 1) Многим представителям разных европейских стран приходила идея создать танк, однако первым это сделал немецкий молодой капитан Э. Суинтон, когда находился в Южной Африке.
- 2) Несмотря на множественные попытки европейских наций заявить, что изобретение танка принадлежит именно им, исторически доказано, что идея боевой гусеничной машины появилась в 1900 году и принадлежит она британцу Э. Суинтону, который в годы Первой мировой войны успешно реализовал задумку.
- 3) Изобретение танка произошло одновременно сразу в нескольких европейских государствах, о чём свидетельствуют многочисленные проекты гусеничных машин, найденные в разных точках Европы.
- 4) Изобретение танка, как говорят исторические факты, принадлежит британцу Э. Суинтону, который в 1900 году сделал первый набросок этой боевой машины, а в годы Первой мировой войны успешно реализовал свою идею.
- 5) Изобретение танка произошло совершенно случайно, когда британский капитан Э. Суинтон находился в Южной Африке и думал о том, какой должна быть машина, способная передвигаться через рвы, окопы и проволочные заграждения.

□ 2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

□ *Кроме того,*

□ *Однако*

□ *Иными словами,*

□ *Даже если*

□ *В том числе*

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **МАССА**. Определите, в каком значении это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

- **МАССА**, -ы, ж. р.
- 1) Одна из основных величин механики – величина, измеряющая количество вещества в теле, мера инерции тела по отношению к действующей на него силе. *Единица массы. (спец.)*
- 2) Тестообразное бесформенное вещество, густая смесь. *Древесная м.*
- 3) Какое-либо целое, обладающее значительным физическим объёмом, размером, громада, глыба. *Величавая м. церковного собора.*
- 4) ед. Множество, большое количество кого-чего-н. (разг.). *М. народу.*
- 5) мн. Широкие, трудящиеся круги населения, народ. *Книгу – в массы.*

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.



**И**КСЫ



вруч**И**Т



кровот**О**чащий



насор**И**Т




кремн**Я**

**5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите это слово правильно.**

- Он, подумав немного, выкинул **ОБРЫВОК** шнура в открытое окно.
- От женевского салона высокого часового искусства, проходящего ежегодно в январе, базельская выставка отличается тем, что на ней представлены как люксовые, так и более **ДЕМОКРАТИЧНЫЕ** бренды.
- Не получив никакого образования, он оставался полным **НЕВЕЖДОЙ** во всех науках.
- Это был необыкновенный человек, который имел решительное и **БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЕ** влияние на мой характер. **СЛОВАРНЫЙ** запас мой расширялся день ото дня, «свободный разговор» на разные темы стал ещё свободнее, и углублённое изучение грамматики нашло своё реальное практическое применение.





□ **6.** В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

□ в ВОСЬМЬЮСТАХ копиях

□ выбрали место ПОСУШЕ

□ осенние МЕСЯЦЫ

□ ПОДОЖЖЁШЬ хвост

□ в ОБОИХ отзывах



**7. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

<p><b>А) неправильный выбор предложно-падежной формы существительного.</b></p>	<p><b>1) Рассматривая антикварные вещи, понимаешь, как много ценного они хранят.</b></p>
<p><b>Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением.</b></p>	<p><b>2) Мотив безумия в романе «Мастер и Маргарита» тесно связан с мотивом беззвучия.</b></p>
<p><b>В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом.</b></p>	<p><b>3) Исследуя нравственные изъяны современного общества, В. Пьецух в своих произведениях часто обращается к классическим сюжетам и классическим героям, отмечая, что «фабульная основа – категория бессмертная».</b></p>
<p><b>Г) неправильное построение предложения с причастным оборотом.</b></p>	<p><b>4) М. Веллер пишет: «Шукшин не судит героев, а понимает их, и это даёт двойственный взгляд о предмете рассказа».</b></p>
<p><b>Д) нарушение в построении предложения с однородными членами</b></p>	<p><b>5) Платонов в повести «Котлован» не только ведёт спор с философией Нового времени на уровне содержания, но и на уровне формы.</b></p>
	<p><b>6) Долгое время вопрос о датировке поэмы Есенина «Чёрном человеке» оставался дискуссионным.</b></p>
	<p><b>7) В мировой литературе есть огромное количество произведений, посвящённым женщине.</b></p>
	<p><b>8) Приятно смотреть со стороны, когда по морю плывёт корабль, окрылённый белыми парусами, словно лебедь.</b></p>
	<p><b>9) Закончив все сборы, по громкой связи было объявлено о том, что на первом этаже корпуса №1 состоится общая заключительная встреча.</b></p>

□ 8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.


□ **соч..тание**

□ **покл..ниться (в пояс)**

□ **рец..нзент**

□ **изл..жение**

□ **выск..чивший**



**□ 9. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

**□ об..ск, спорт..гра**

**□ пр..бой, пр..вратно (истолковать)**

**□ пр..нудил, пр..права**

**□ чере..чур, во..звал**

**□ с..ел (яблоко), б..ющий (в глаза свет)**

**10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.**

□ застр..вать      обессил..ть (от усталости)      эмал..вый      милост..  
вый      ружь..цо.

**11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.**

□ расстро..вшись      вылет..шь (первым рейсом)

□ (он) мел..т (кофе)      прикле..в (деталь)

□ размен..нные (на мелкие купюры)

## 12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

- Тот долгий, нисколько (НЕ)ПОНЯТНЫЙ чужим ушам разговор сблизил Олега и Настю.
- (НЕ)СОМНЕВАЯСЬ в своём решении ни минуты, Аркаша вышел из дома.
- Василию (НЕ)ДОСТАВАЛО смелости признаться себе самому, что уже пора отступить, сдаться.
- (НЕ)ЗАРОСШИЙ камышом берег привлёк нас, и мы решили переночевать здесь.
- Меня оскорбило (НЕ)ВЕЖЛИВОЕ замечание приятеля, а то, каким ледяным тоном оно было сделано.

### 13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- На улице начинало (ПО)НЕМНОГУ темнеть, и мы двигались по дороге уже без карты, надеясь найти верный путь (ПО)ПАМЯТИ.
- По мостику все проходили (ПО)ОДИНОЧКЕ, ЧТО(БЫ) не сломать хрупкую от ветхости конструкцию.
- Кот отлично понимал, что напроказничал, когда (С)РАЗБЕГУ запрыгнул на этажерку с сувенирами и разбил одну фарфоровую статуэтку, – (ОТ)ТОГО и залез под диван.
- (ПО)НАЧАЛУ я безрадостно воспринял известие о реформировании нашей группы, но потом оказалось, что жить (ПО)НОВОМУ очень интересно.
- Времени было (В)ОБРЕЗ: до намеченной встречи оставалось не более (ПОЛУ) ЧАСА.

**14. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.**


*Цифры укажите в порядке возрастания.*

- Почти все купле(1)ые товары оказались бракова(2)ыми; качестве(3)ыми были только глиня(4)ые горшки, которые закупали маленькими партиями у одного ремесле(5)ика.



**15. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений**

- 1) Дед Митяй неотрывно смотрел в окно и то побряхтывал то ворчал что-то себе под нос.
- 2) На новогоднем карнавале весело и задорно подмигивали красные и жёлтые синие и зелёные огоньки гирлянд.
- 3) Вечерами бабушка топила печку и взрослые играли в умную карточную игру – преферанс.
- 4) На столе лежали только книги да подшивки старых газет.
- 5) Акулину в нашем доме любили не столько за умение готовить вкусные обеды сколько за добродушие тепло и ласковость.



□ **16. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

□ На берегу реки (1) склонившись над самой водой (2) росла старая ива; сторбленная и поникшая (3) она будто скорбела – так, как скорбят матери (4) по погибшим на войне (5) сыновьям.

□ **17. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

□ Серебристая (1) дорога (2)

□ Ты (3) зовёшь меня куда?

□ Свечкой чисточетверговой (4)

□ Над тобой (5) горит звезда.


□ <...>

□ Дай (6) ты (7) мне зарю на дровни,

□ Ветку вербы на узду.


□ Может (8) быть (9) к воротам Господним

□ Сам себя я приведу. (С. Есенин)



□ 18. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

□ Мартынов (1) умственное и нравственное понимание (2) которого (3) не выходило за пределы общепринятых понятий (4) давно уже раздражался против Лермонтова (5) которого он в душе считал и по «карьере», и по талантам «салонным».



□ 19. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

□ Анастасия сказала (1) что трава – это зарастание памяти о человеке (2) и (3) что (4) пока есть кому с этой травой справиться (5) человек каким-то образом на земле ещё присутствует.

▣ 20. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **ИСКЛЮЧИВ лишнее** слово. Выпишите это слово.

▣ В этом пейзаже не было ни одной кричащей краски, ни одной острой черты в рельефе, но его скупые озёрца, наполненные тёмной и спокойной водой, кажется, выражали главную суть воды больше, чем все моря и океаны.

▣

# ОТВЕТЫ

- 1. 24|42.
- 2. однако.
- 3. 4.
- 4. кровоточащий.
- 5. благотворное.
- 6. восьмистах.
- 7. 46975
- 8. рецензент
- 9. принудил приправа
- 10. милостивый
- 11. мелет
- 12. недоставало
- 13. поодиночке чтобы
- 14. 1235.
- 15. 12
- 16. 123
- 17. 29
- 18. 145
- 19. 145.
- 20. главную
-



# ИСТОЧНИК:

<https://rus-ege.sdamgia.ru/test?id=7029074>

Картинка логотип (слайд1,2)

[https://www.google.ru/search?q=%D0%B5%D0%B3%D1%8D+%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&newwindow=1&dcr=0&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKewjJiaTtrarWAhXpJJoKHVXeCrcQ\\_AUIDCgD&biw=1074&bih=915#imgrc=B2ZT2Qtvod7\\_DM:](https://www.google.ru/search?q=%D0%B5%D0%B3%D1%8D+%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&newwindow=1&dcr=0&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKewjJiaTtrarWAhXpJJoKHVXeCrcQ_AUIDCgD&biw=1074&bih=915#imgrc=B2ZT2Qtvod7_DM:)