

**ТЕМА УРОКА:  
«КУЛЬТУРА И  
БЫТ РОССИИ В  
XIV – XVI ВВ.»»**



# Митрополит Макарий



# Лицевой свод или Никоновская летопись

Летописный сборникъ, именуемый Патриаршею или Никоновскою летописью.  
Изъ рукописи Государственной Библиотеки, в. № 225. л. 35

Летописный сборникъ,

именуемый

Патриаршею или Никоновскою летописью.

Табл. I.

Изъ рукописи Академии Наукъ, в. № 2, листъ 35.

ЛѢТО . С . ПѢЗ .

Ликазарний мѣзданъ, напола  
нехъ . ина съвѣраше . ина въ  
пнѣтахъ . повѣствѣ . речеше  
повѣкъ шестидыма . събгаша

братпы . сѣтѣ . с . по . шкъ  
роуеи въ рюрикѣ . иеннеуеи .  
итривори . Пондошан зѣмещъ  
птривратысоксѣмъ рѣдѣской .  
рюрикѣннеуеи . тривора .

Изъ рукописи принадлежавшей князю Семенову, в. № 12.

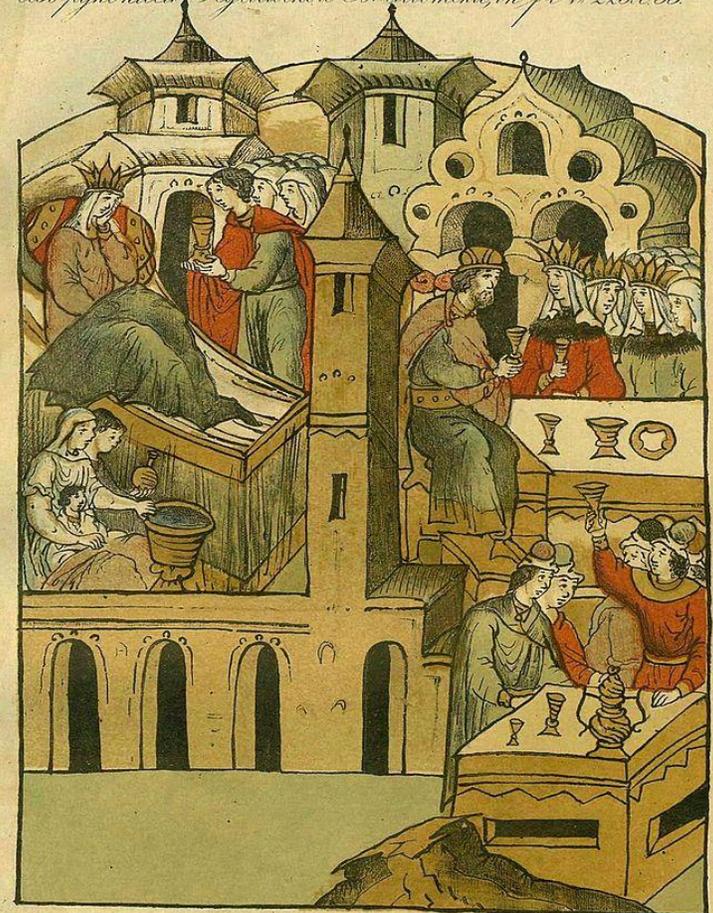
идѣвъ пошарбѣна землѣ . исто амен прѣже нагд  
ина жити . иишѣвъ рѣсѣна землѣ . сѣтѣ . о  
наше побѣстои . По по тобѣ трѣсѣише иодѣна  
зѣрѣна землѣ . сѣтѣ . хамѣ . афетѣ . Иишѣ  
востпои отъ странахъ силогри . персѣдѣ . бѣтѣ . да

Смѣгачъ  
Сѣ

Изъ рукописи Академии Наукъ, в. № 2, в. № 61.

992

ЛѢТО . С . Ф . Х .  
Иакоже иакоже въ сѣтѣ сѣтѣ сѣтѣ  
иакоже иакоже въ сѣтѣ сѣтѣ сѣтѣ



Иродней и Замлапа . поятъ же пакн  
полоди мерть ииныи жены мнози .  
инаи же ни

Годъ  
ПА  
ТН

# Степенная книга

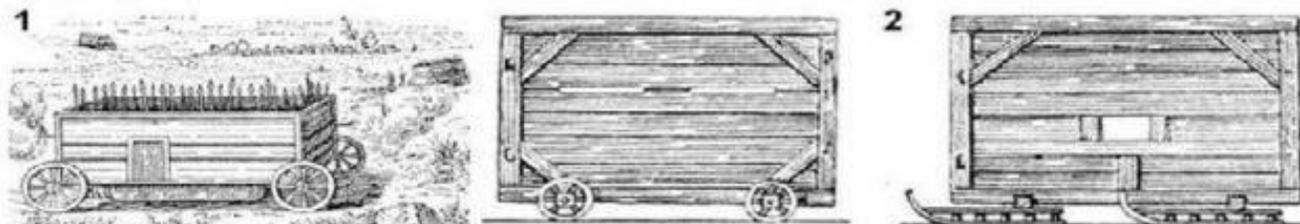


# Казанская история



# «Повесть о Молодинском сражении»

## «ПОВЕСТЬ О МОЛОДИНСКОМ СРАЖЕНИИ»



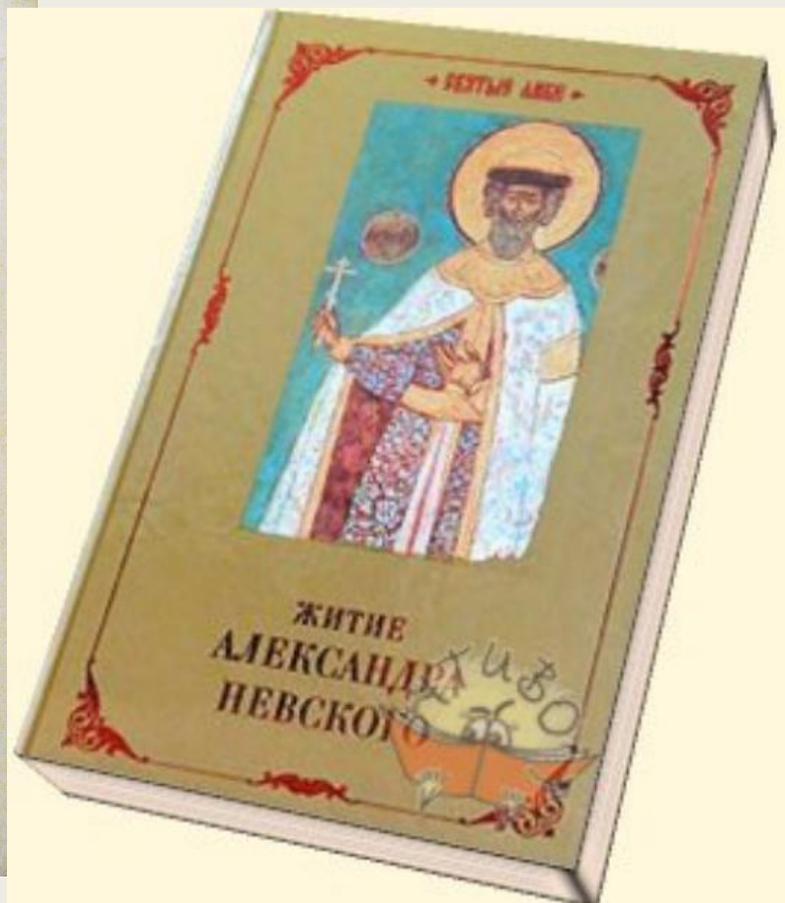
Полное подвижное укрепление из деревянных щитов с просверленными в них бойницами, применявшееся рус. войсками в 16 в. (рис. 1). Щиты Гуптай-города, перенеслись за войсками в обход, который назывался «град-обход». Всадил Гуптай-городом, специальный «кулине-оскодак». В боевых условиях применялись отдельные щиты или «острожки» из нескольких щитов как подвижное укрытие от огня (рис. 2). Щиты передвигались в сторону противника удерживались за цепи (стрельцами (пушкарями) летом на колесах, зимой на полозьях). При расположении войск галерея из крепости Гуптай-города собиралась также различные укрепления — стены и башни, при атаке крепостей — укрытия и штурмовые сооружения. Щиты скреплялись деревянными, железными и веревочными связками и обматывались глиной в противоположных цепях. Впервые о Г-е упоминается в описании похода русских войск на Казань в 1552 Г-е применялся при штурме Казани (1552) и других походах Ивана IV, сибирскими казаками и в битвах с крымскими татарами (1572).



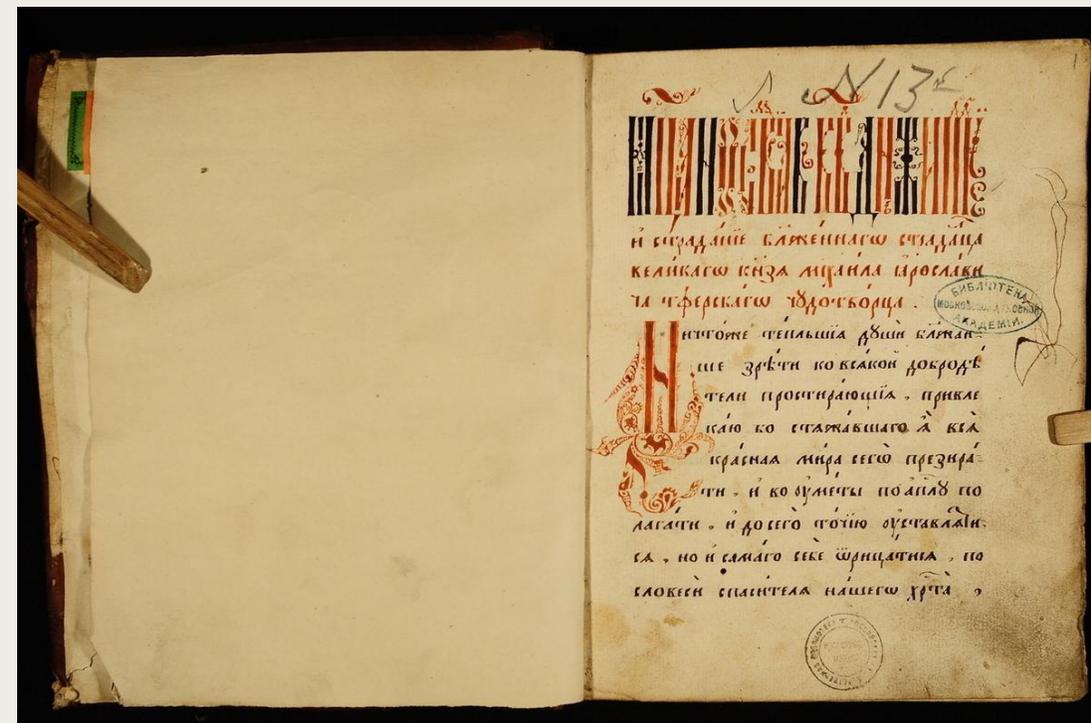
# «Повесть о приходе Стефана Батория на Псков»

# Жития, сказания и хождения.

**Жития** — это церковные сочинения о выдающихся русских людях — князьях, деятелях Церкви.



«Повести о жизни и трагической смерти тверского князя Михаила Ярославина»



«Житие святого Александра Невского»



## Софроний Рязанец «Задонщина»

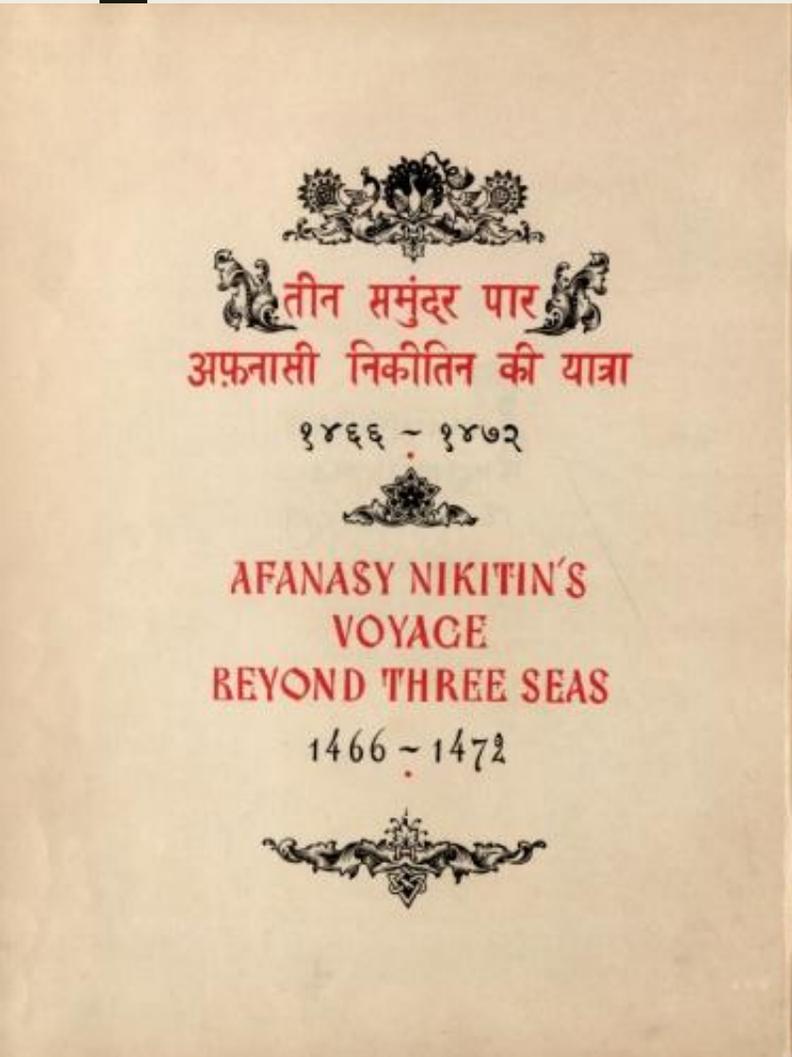
## Сказание «О нашествии хана Тохтамыша на Москву»

свѣдѣнѣхъ неволеа . а боша  
лѣтъ снѣа рѣти . домама  
ѣва побойща тѣгою и пе  
чѣлно поирѣшася . пла  
чѣощися чѣды твоѣ помѣ  
наюты . ни зи и бо ра .  
и оудалье люди . иже о с  
тапиша вѣа домаи твоѣ  
и тога тѣдѣю жѣны и дѣ  
ти и сѣотѣ . чѣсть и сла  
ву мира сего цолоучиш  
шк . главы твоѣ похолоди  
ша . зачѣмаю зарочу  
ю . и за шѣру христини  
ицю собѣ тѣчаем по  
роженыхъ и по сѣормлени

прѣже посписахъ жалобѣ  
земли рускне . и проче  
ѣ оинихъ прихода .  
Потомже списахъ жалоб  
ть и похвалоу велико  
ику зю дмитрею и пано  
нчию . и братоу его ина  
зю . пладимеру ондрѣе  
вичю . скидема тѣрлі  
а и друзѣи и снѣ рускии  
госпашии слово и слово  
портѣ велимъ рускию зѣлю  
и то шѣрзем печаль наво  
дѣнчию стѣрши . псимо  
жрѣцик и по зѣрлм т  
ганому момаю шѣр



# «Хождения за три моря»



# Грамотность и книгопечатание.



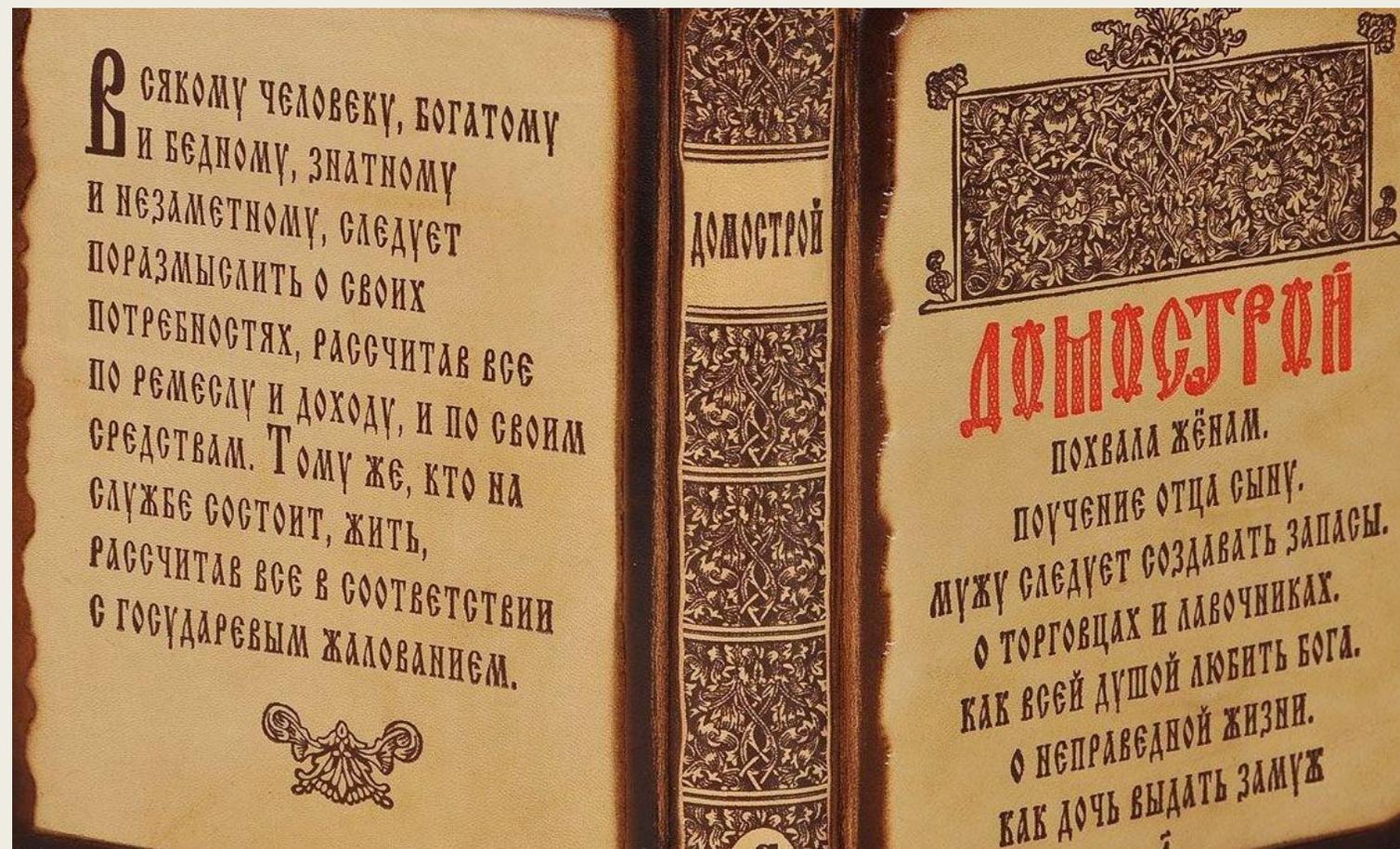
Максим Грек



Иван Фёдоров «Апостол»



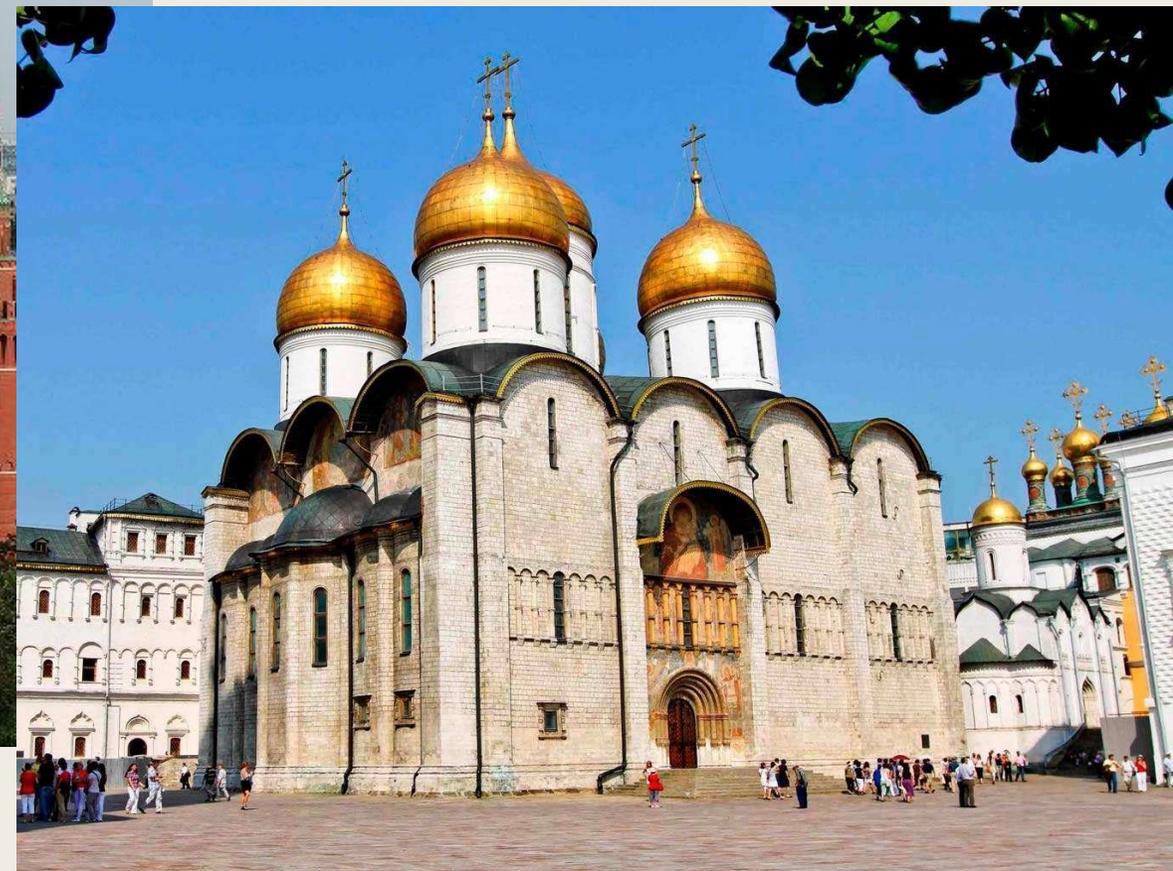
«Букварь»



«Домострой»

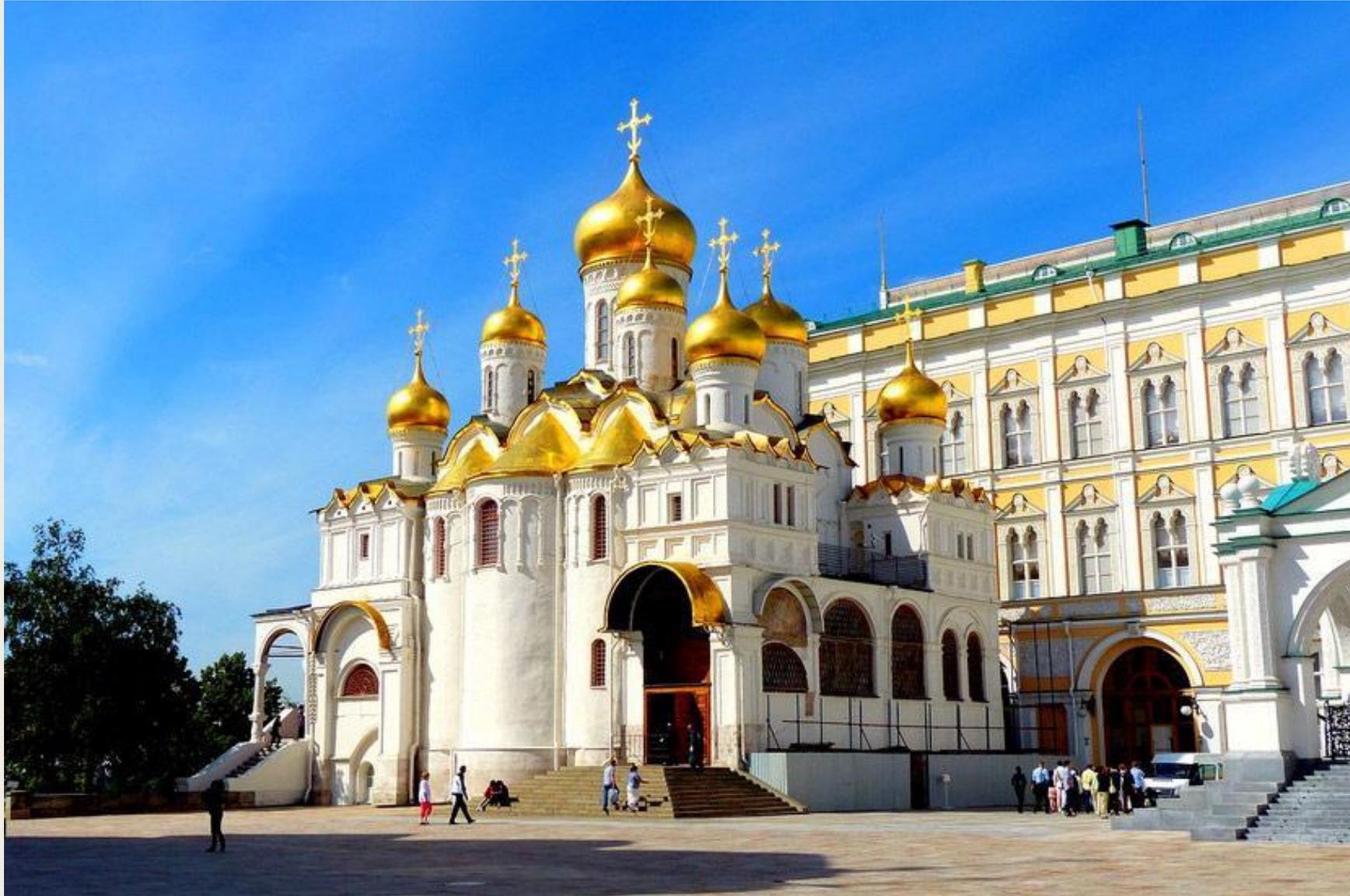
# Зодчество

## Краснокирпичный Московский Кремль

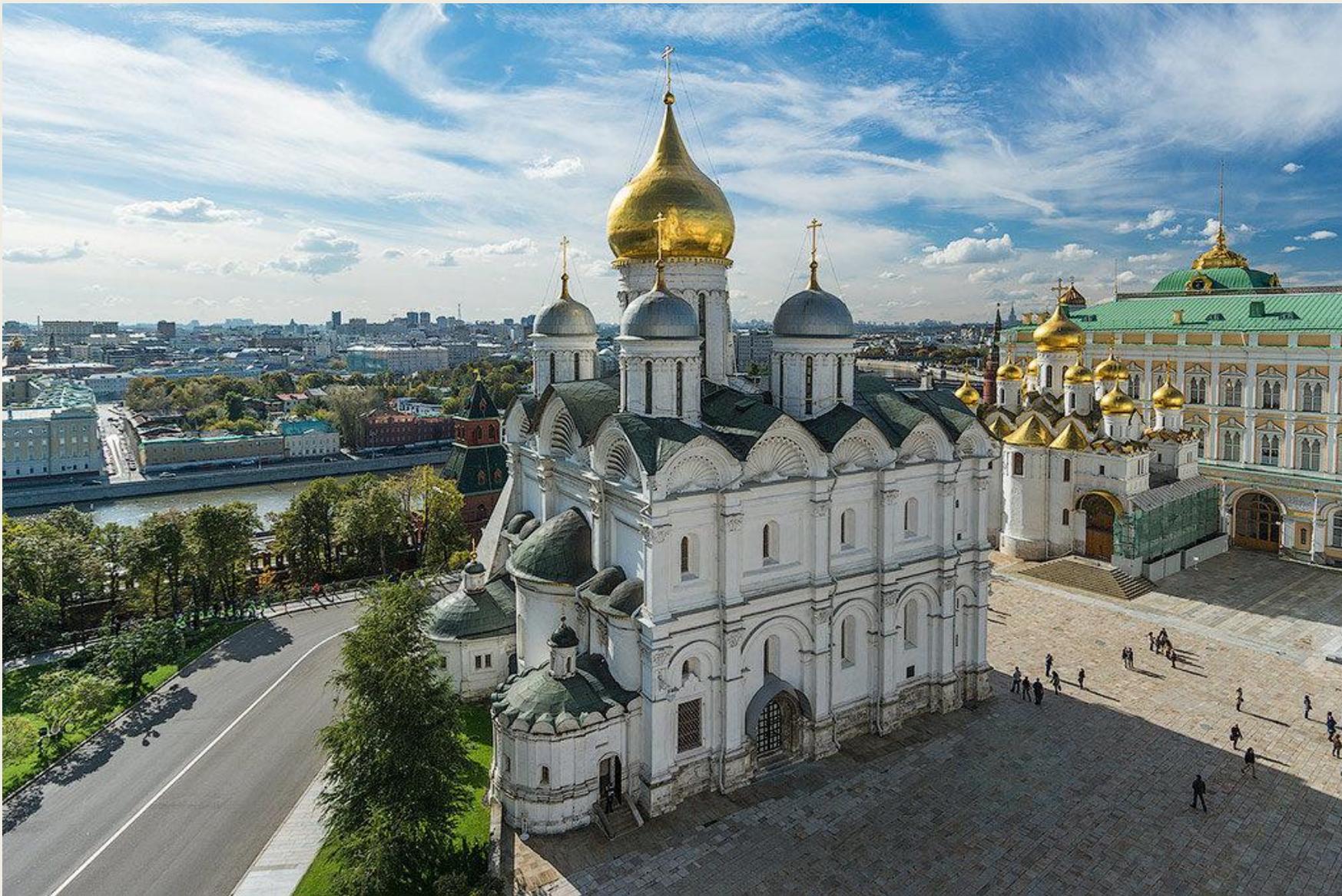


Успенский собор Московского Кремля

# Благовещенский собор Кремля



# Архангельский собор



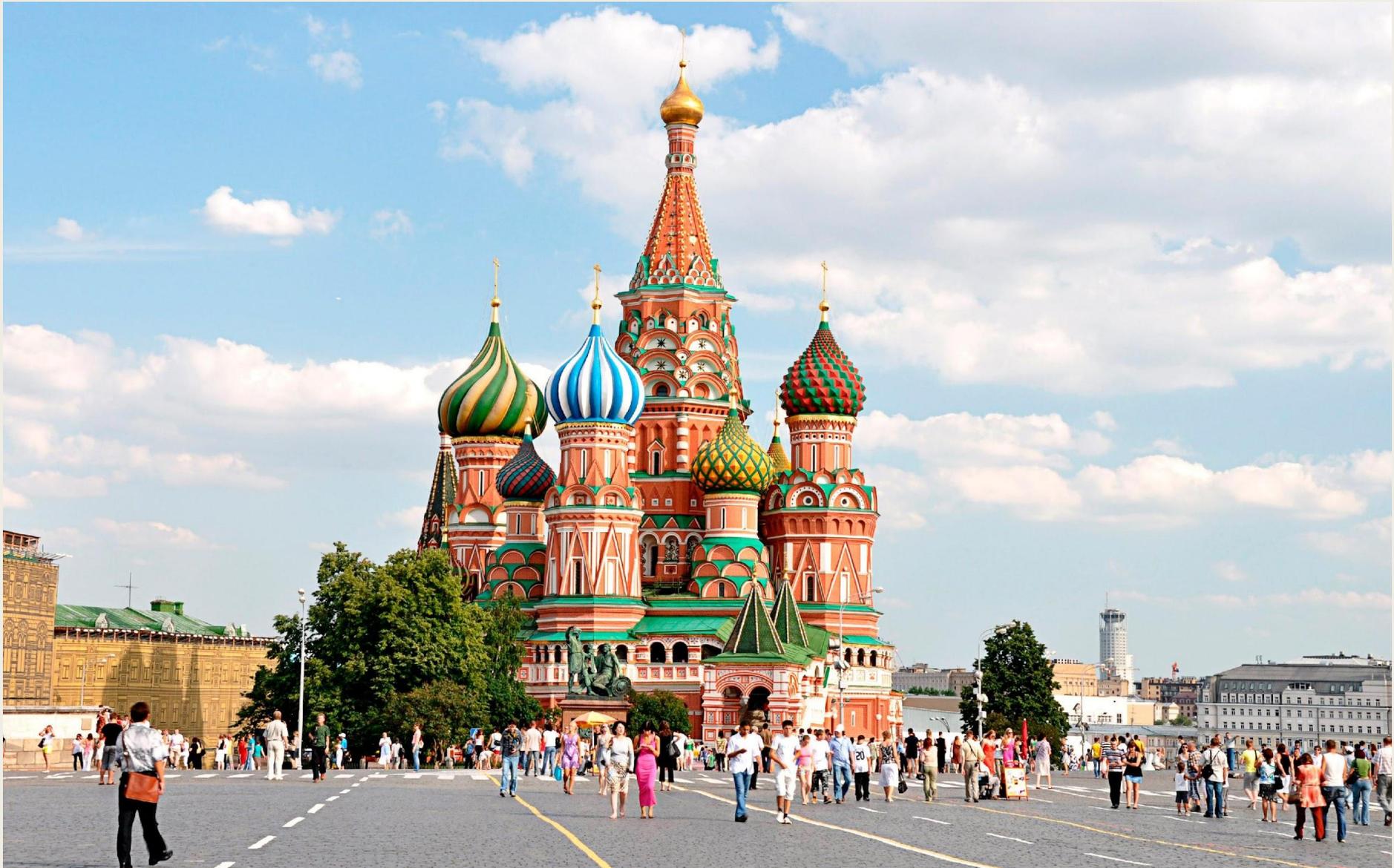
# Грановитая палата



# Церковь Вознесения в селе Коломенском.



# Собор Василия Блаженного в Москве.



# Живопись.



Феофан Грек



Андрей Рублёв

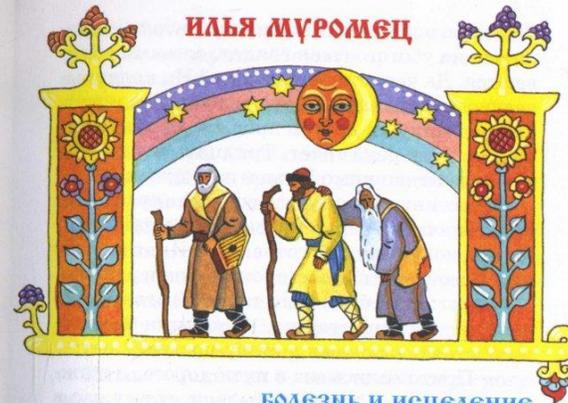
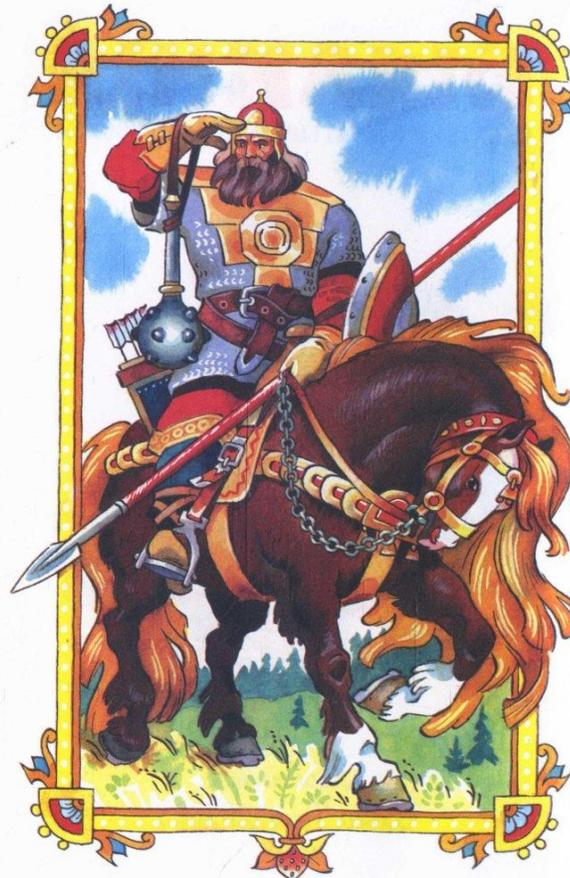


Даниил Чёрный

# Фольклор.

Устное народное творчество — песни, пословицы, поговорки, былины, сказки, как и в прошлые века, были составляющей частью русской культуры XIV-XVI вв.

## Былины об Илье Муромце



### БОЛЕЗНЬ И ИСЦЕЛЕНИЕ ИЛЬИ МУРОМЦА

озле города Муром в пригородном селе Карачарове у крестьянина Ивана Тимофеевича да у жены его Ефросиньи Поликарповны родился долгожданный сын. Немолодые родители рады-радехоньки. Собрали на крестины гостей со всех волостей, раздёрнули столы и завели угощенье — почестен пир. Назвали сына Ильёй. Илья, сын Иванович.

Растёт Илья не по дням, а по часам, будто тесто на опаре подымается. Глядят на сына престарелые родители, радуются, беды-незагоды не чувствуют. А беда неожиданно-негаданно к ним пришла. Отнялись у Ильи ноги резвые, и парень-крепыш ходить перестал.