



*Antoine
de Saint-Exupéry*



Антуан де Сент- Экзюпери -

**французский писатель,
профессиональный летчик,
философ и гуманист.**

**Писатель родился 29 июня
1900 года в Леоне. Он
неоднократно говорил, что
«летать и писать — это одно и
то же».**

**В своем творчестве прозаик
умело совмещал реальность и
фантазию, все его
произведения можно назвать
мотивирующими и
вдохновляющими.**

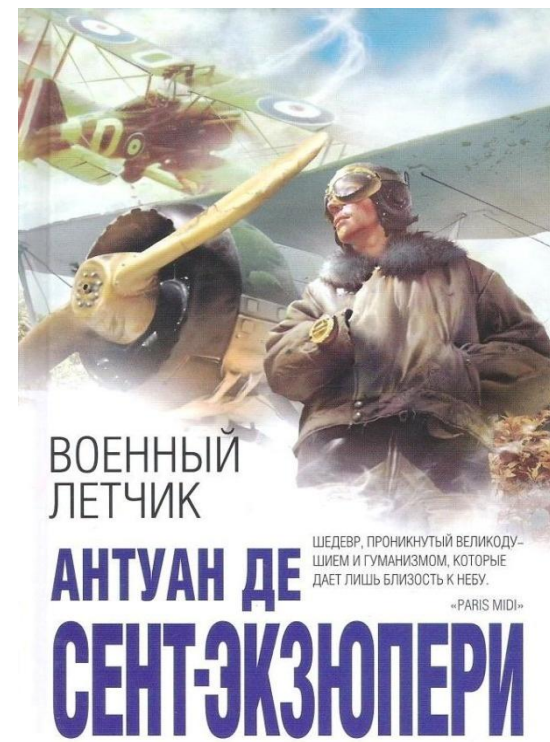
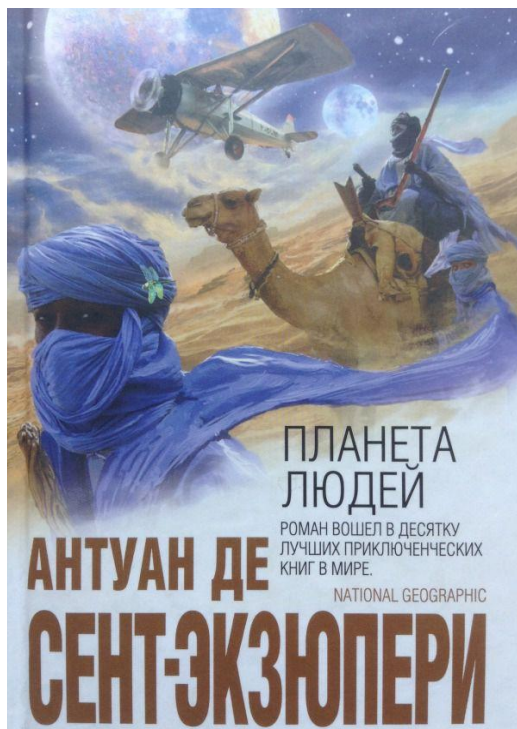


Детские годы писателя прошли в родовом замке Ла Моль, в котором царила почти сказочная атмосфера. Чарующие сказки, семейный уют, веселые детские праздники и игры – вот из чего был соткан солнечный мир детства Антуана.

Экзюпери окончил школу иезуитов в Монтре, учился в католическом пансионе в Швейцарии, а в 1917 г. году поступил в парижскую Школу изящных искусств на факультет архитектуры. Поворотным в его судьбе стал 1921 г., когда он был призван в армию и попал на курсы пилотов. Год спустя Экзюпери получил удостоверение пилота и переселился в Париж, где и обратился к писательским трудам, пока безуспешным.

Лишь в 1925 г. Экзюпери нашел свое призвание – стал пилотом компании «Аэропосталь», доставлявшей почту на северное побережье Африки. Через два года его назначили начальником аэропорта в Кап-Джуби, на самом краю Сахары. В 1929 г. Экзюпери возглавил отделение своей авиакомпании в Буэнос-Айресе.

Свободное от вылетов время Экзюпери посвящал литературному творчеству. В своих книгах он преимущественно описывал то, что пережил сам, или пересказывал истории, услышанные от коллег. Наиболее известные его произведения, написанные по следам реальных событий, – “Южный почтовый” (1929), “Ночной полет” (1931), “Планета людей” (1939), “Военный летчик” (1942) – повествуют о жизни первых авиаторов, выполняющих трудную, но важную и нужную работу. Герои этих книг – отважные, благородные, влюбленные в свою профессию люди.





Антуан де Сент-Экзюпери

МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ

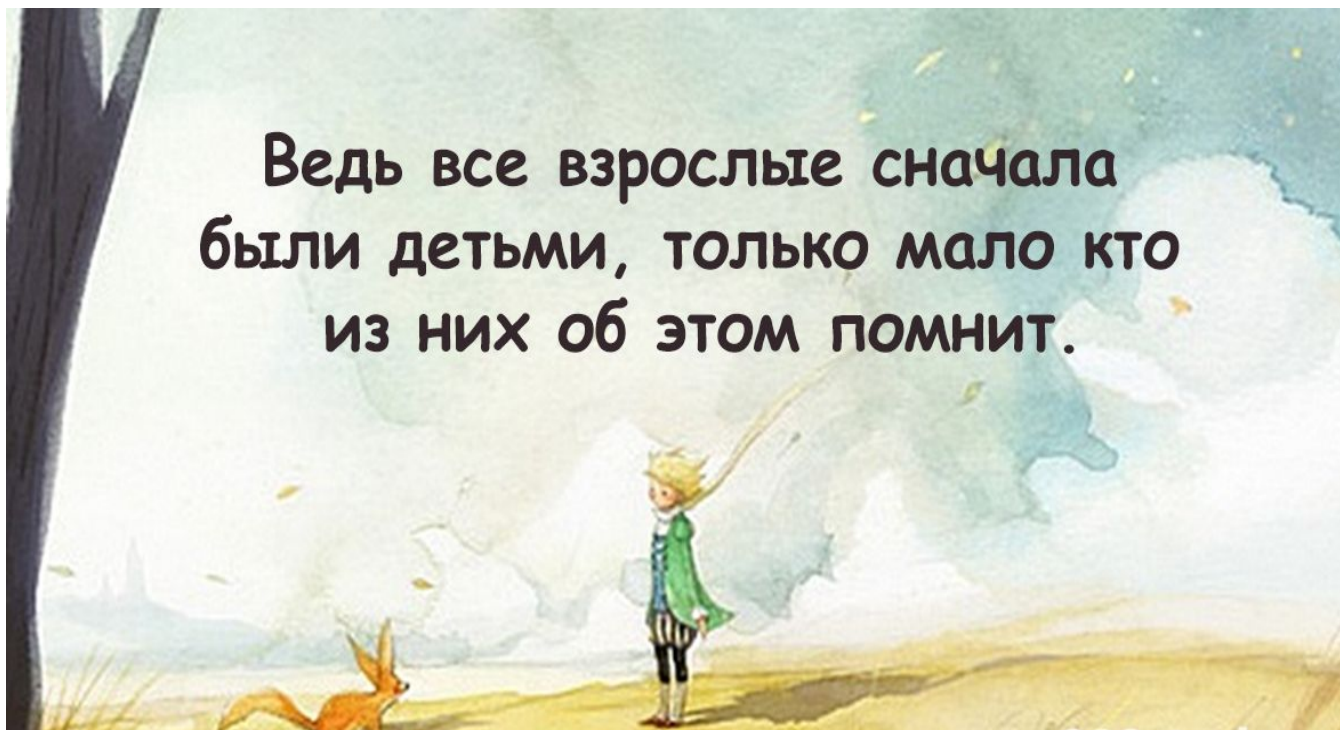
Наверное, с трудом можно найти человека, не слышавшего о любимом герое **Антуана де Сент-Экзюпери — Маленьком принце.**

Мудрая сказка, в которую писатель вложил заветные переживания своего детства, была опубликована 6 апреля 1943 года в Нью-Йорке. Рисунки в книге выполнены самим автором и не менее знамениты, чем сама книга.

Великая сказка на все времена — о том, что в каждом взрослом навсегда должна остаться частичка ребенка.

«Все взрослые сначала были детьми, — говорил де Сент-Экзюпери в посвящении к своему Маленькому принцу, — только мало кто из них об этом помнит».

Эта лирическая история — настоящее торжество мудрости и человечности, именно поэтому мы вдохновляемся цитатами героя, прилетевшего с другой планеты и навсегда поселившегося в наших сердцах.



**Ведь все взрослые сначала
были детьми, только мало кто
из них об этом помнит.**

ТЫ НАВСЕГДА В ОТВЕТЕ
ЗА ВСЕХ, КОГО ПРИРУЧИЛ.



ТЫ ЖИВЕШЬ В СВОИХ ПОСТУПКАХ,
А НЕ В ТЕЛЕ.
ТЫ — ЭТО ТВОИ ДЕЙСТВИЯ,
И НЕТ ДРУГОГО ТЕБЯ.



*«Встал поутру, умылся, привел себя в порядок – и сразу же
приведи в порядок свою планету»*



Слова ТОЛЬКО мешают понимать друг друга.

